
رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة


الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

قادسية صدام امتداد بطولي
لامجاد القادسية الاولى

١٦ صفحة | الخميس ٧ صفر ١٤١٠ هـ - ٧ ايلول ١٩٨٩ م العدد ٧٠٣٩ | ATH - THAWRA , Thursday , 7 , Sep . No . 7039 | ٧٥ فلساً

قوات النظام السوري توغل في جرائمها ضد المواطنين اللبنانيين

قمة عدم الانحياز تستأنف اعمالها

الدعوة الى تحقيق السلام والقضاء على نقاط التوتر وحسم النزاعات

بلغراد ـ ٦ ـ ستار الماز ذهب :

استانفت قمة عدم الانحياز التاسعة اعمالها اليوم الاربعاء بقصر المؤتمرات بالعاصمة اليوغسلافية

فقد تم عقد جلستي عمل صباحية ومسائية تحدث خلالها عدد من رؤساء الوفود المشاركة في القمة عن مختلف المشاكل التي تعانيها الحركة في شتى المجالات السياسية والاقتصادية والعالمية والامنية .

واكد السادة المتحدثون على اهمية تحقيق السلام والقضاء على نقاط التوتر وحسم الخلافات والنزاعات مشيرين الى اهمية دور الحركة في تعزيز الامن للدول الاعضاء والاسهام الفاعل في مسيرة السلام العالمي .

وتطرق السادة رؤساء الوفود الى موضوع منهجية عمل الحركة وطريقة ادائها وتعاملها مع التطورات المستجدة ودعوا الى ضرورة تطور الحركة وفاعليتها مؤكدين قدرتها على الاسهام بذلك خاصة وانها تمثل النسبة الغالبة من سكان العالم .

وركز السادة المتحدثون على عدة

البقية ـ ص١٥



السيد طه ياسين رمضان يواصل لقاءاته في بلغراد

بحث المواضيع المطروحة على جدول اعمال قمة عدم الانحياز

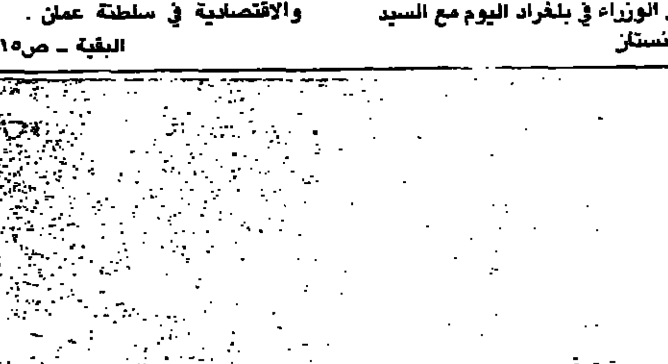
بلغراد ـ ٦ ـ من بعثة واع : اجتمع السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء في بلغراد اليوم مع السيد نجيب الله خان رئيس جمهورية افغانستان

وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والتنسيق في ما يخص القضايا المطروحة على جدول اعمال القمة التاسعة لدول حركة عدم الانحياز

وحضر اللقاء السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

كما اجتمع السيد طه ياسين رمضان في بلغراد اليوم مع السيد قيس عبد المنعم الزواوي نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية في سلطنة عمان .

البقية ـ ص١٥



السيد طارق عزيز يواصل لقاءاته في بلغراد

بحث القضايا الثنائية ومواضيع مؤتمر القمة

بلغراد ـ ٦ ـ من بعثة واع : اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في بلغراد اليوم مع السيد عصمة عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات القائمة بين القطرين الشقيقين والتنسيق بينهما بشان القضايا العربية والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك اضافة الى المواضيع المطروحة على مؤتمر القمة التاسعة لحركة عدم الانحياز .

كما اجتمع السيد طارق عزيز في بلغراد مع السيد ستيف اندرسون وزير خارجية السويد .

وتناول الاجتماع بحث علاقات التعاون بين البلدين وسبل توسيعها . اضافه الى المواضيع المطروحة على جدول اعمال القمة التاسعة لدول حركة عدم الانحياز .

واجتمع السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية اليوم مع السيد ستيفانا دالوز وزير خارجية جزر الراس الاخضر .

وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك والمواضيع المطروحة على قمة عدم الانحياز التاسعة .

القوات السورية تواصل قصفها الوحشي على بيروت

بيروت ـ العواصم ـ ٦ ـ الوكالات : انفجرت اليوم خمسون قذيفة تقريبا مقابل مرفأ جونيه في المنطقة الشرقية من بيروت وذلك في نطاق الحصار الذي تفرضه قوات النظام السوري على الحركة البحرية في لبنان .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان ساحل المنطقة الشرقية تعرض بالكامل فجر اليوم للقصف المركز من قبل قوات حافظ اسد .

من جهة اخرى شهدت العاصمة اللبنانية صباح اليوم اشتباكات بين القوات السورية وقوات الجيش اللبناني ترافقت مع سقوط قذائف مدفعية على بعض المناطق السكنية .

واشارت الانباء والتقارير الامنية ان مناطق عين الرمانة وبعبدا والحازمية والحدث وساحلي كروان والمتن وجبيل تعرضت الى سقوط قذائف .

وذكرت مصادر الشرطة ان اشتباكات متقطعة استخدمت فيها الاسلحة الرشاشة والقذائف المضادة للدبابات سجلت على خط التماس في بيروت .

وافادت ان قذائف انفجرت ليلا في احياء سكنية قريبة من هذا الخط فيما كانت مناطق جنوب وجنوب شرق بيروت مسرحا للاشتباكات وهي ماتزال مستمرة .

على صعيد اخر علم من مصدر في اجهزة الامن اللبنانية انه تم صباح اليوم اجلاء السفير الاميركي في بيروت السيد جون مكارثي وموظفي السفارة الى لارنكا (قبرص) .

وتمت عملية الاجلاء على متن ثلاث مروحيات عسكرية اميركية حطت في ساحة السفارة في عوكر على بعد عشرة كيلو مترات تقريبا شمال بيروت الشرقية .

وذكرت الانباء الواردة من بيروت ان عملية الاجلاء حصلت بعد اقل من (٢٤) ساعة من بدء الحصار الذي ضربه اكثر من (٢٥٠٠) لبناني من الطلاب الجامعيين والثانويين احتجاجا على سياسة واشنطن في لبنان .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية ان التظاهرة الحاشدة وصلت الى مقر السفارة وضمت وفودا من مختلف المناطق اللبنانية للتعبير عن الاحتجاج على سياسة الادارة الاميركية ومواقفها من الحرب التي يشنها النظام السوري على اللبنانيين بالتنسيق مع الكيان الصهيوني .

وندد المتظاهرون بالسياسة الاميركية ورفعوا شعارات معادية لها .

وافاد بعض الشهود لوكالة فرانس برس انهم شاهدوا عشر اشخاص تقريبا من موظفي السفارة الاميركية يحملون حقائب ويصعدون على متن المروحيات العسكرية التي جاءت لتنقلهم الى قبرص .

وفي قبرص صرح المتحدث باسم السفارة الاميركية ان ثلاثين موظفا اميركيا اجلوا بصورة مؤقتة من السفارة الاميركية في بيروت هذا الصباح .. وقال لقد اتخذ هذا الاجراء نظرا لتدهور الوضع الذي بات لايسمح للسفارة بمزاولة العمل بشكل فاعل .

واشار الى ان موظفي السفارة سيعودون عندما تسمح الظروف

البقية ـ ص١٥

قابيل الاميركي !

بيروت ـ خاص

علق العماد ميشال عون على مغادرة السفير الاميركي وموظفيه بيروت قائلا يبدو ان قابيل الاميركي لم يعد يستطيع تحمل نظرات هابيل اللبناني فرحل ..

اجتماع لوزراء الخارجية العرب .. الثلاثاء المقبلة

تونس ـ ٦ ـ واع : اعلن في تونس اليوم ان اجتماعا لمجلس وزراء خارجية الدول العربية سيعقد في تونس يوم الثلاثاء المقبل .

وقال متحدث باسم الجامعة ان مصر ستشارك لاول مرة في اجتماعات المجلس وذلك بعد ان اعيدت عضويتها الى الجامعة في مؤتمر القمة العربية الطارىء الذي عقد في الدار البيضاء في شهر ايار الماضي .

وسيناقش وزراء الخارجية العرب الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وكذلك الازمة اللبنانية اضافة الى العلاقات بين الجامعة العربية وكل من اوربا الغربية واوربا الشرقية ودول امريكا اللاتينية .

امير الكويت يصل اسطنبول

اسطنبول ـ ٦ ـ واع : وصل الى اسطنبول اليوم الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت في زيارة قصيرة الى تركيا .

ويجري امير الكويت خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس التركي كنعان ايفرين والسيد توركوت اوزال رئيس الحكومة التركية تتناول العلاقات الثنائية وعددا من القضايا ذات الاهتمام المشترك .

وكان امير الكويت قد غادر بلغراد في وقت سابق اليوم بعد ان حضر اجتماعات مؤتمر القمة التاسعة لحركة عدم الانحياز .

حركة (امل) تمنع ثوار لبنان من مهاجمة (اسرائيل)

بيروت ـ ٦ ـ رويتر : قالت حركة امل التابعة للنظام السوري اليوم انها تقوم بمنع اي نشاط لبناني مسلح يمكن ان يشكل خطرا على الكيان الصهيوني .

واضافت الحركة في بيان نشر في صحف بيروتية اليوم انه جرى اعتقال عدد من الثوار اللبنانيين كانوا يعدون لهجوم عبر الحدود وصودرت منهم سبعة صواريخ من نوع كاتيوشا دون ان يعرف شيء عن مصيرهم .

واكد البيان ان حركة امل لن تسمح باطلاق الصواريخ على (اسرائيل) من جنوب لبنان .

والجدير بالذكر ان المقاومة الوطنية اللبنانية كثفت في الاونة الاخيرة من هجماتها المسلحة ضد شمال فلسطين المحتلة والشريط الحدودي المحتل دون ان تتمكن ميليشيات جيش لبنان الجنوبي العميل من منعهم .

وفد الحزب يصل الى القاهرة

القاهرة ـ ٦ ـ واع : وصل الى القاهرة اليوم وفد حزب البعث العربي الاشتراكي في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام ..

وسيجري الوفد مباحثات مع الاحزاب والقوى السياسية المصرية تخص الاوضاع في لبنان والدعوة الى مؤتمر شعبي عربي لدعم صمود الشعب اللبناني في مواجهة ابعاد المؤامرة الصهيونية الشعوبية الرامية الى تقسيم لبنان .

صحيفة سودانية تدعو للتواصل مع الثورة العربية الاصيلة في العراق

الخرطوم ـ ٦ ـ واع : دعت صحيفة القوات المسلحة السودانية ثورة الانقاذ الوطني في السودان الى التواصل مع الثورة العربية الاصيلة في العراق .

وقالت في مقال لها اليوم ان شعب العراق وجيشه الباسل المرابط على البوابة الشرقية للوطن العربي يحميه من مغول القرن العشرين لم يزل بالرغم من كل التبعات الجسام الملقاة على عاتقه يقف الى جانب السودان وشعبه .

واشادت الصحيفة الى التواصل العراقي السوداني الهادف لخدمة قضايا الامة العربية .

وخلصت الصحيفة السودانية الى التاكيد على ان استذكار وقفات العراق المبدئية مع السودان هو توثيق تدريجي لحقيقة ماثلة يعرفها شعب السودان .

تأثير المساعدات الالكترونية في القدرة القتالية (٢)

الفريق اول محمد فوزي ● القاهرة ●

ذكرت في المقال السابق تاثير المساعدات الالكترونية على القدرة القتالية لاهم اسلحة ومعدات القوات الجوية والدفاع الجوي . واليوم ابين تاثير هذه المساعدات على اجهزة ومعدات القوات البحرية واخص بالذكر زوارق الصواريخ البحرية .

تتفوق زوارق الصواريخ المصرية على نظيرتها (الاسرائيلية) سواء في حجم الزورق وسرعته او في قدرة الصاروخ ستيكس الذي تتسلح به الزوارق المصرية اذ انه يتفوق على الصاروخ غبرييل الذي تتسلح به الزوارق (الاسرائيلية) في وزن راس الصاروخ وكذلك في سرعته ودقة توجيهه وفي قدرته على التدمير .

وقد ثبت هذا التفوق عمليا في اول معركة بحرية تستخدم فيها الصواريخ سطح ـ سطح عندما تمكن صاروخان مصريان ستيكس اطلقا من زورق بحري مصري من تدمير واغراق اكبر مدمرة (اسرائيلية) «ايلات» في المياه الاقليمية شمال شرقي بور سعيد يوم ٢١ اكتوبر ١٩٦٧ ..

واكدت هذه المعركة البحرية نجاح الاستخدام المؤثر للصواريخ سطح ـ سطح سوفيتية الصنع وبدات دول العالم منذ هذا التاريخ تطوير استخداماتها لجميع انواع الصواريخ البحرية .

لم تستطع (اسرائيل) تطوير الصاروخ محلي الصنع غبرييل اكثر من قدراته القتالية المحدودة . كما انها لم تستطع الحصول على صواريخ بحرية غربية افضل من الصاروخ غبرييل ولكنها نجحت اخيرا في اضافة حزمة بسيطة من المساعدات الالكترونية الى القدرة القتالية للصاروخ غبرييل تمكنه من التدخل في اثناء العمليات البحرية على اسلوب توجيه الصواريخ البحرية المعادية له ومنها الصاروخ ستيكس المصري وذلك بعد ان تمكنت (اسرائيل) من معرفة تردداته الالكترونية ومميزاته في دقة اصابة الاهداف البحرية .

ففي حرب اكتوبر ١٩٧٣ وطبقا لقياس قدرات القوى البحرية في المنطقة العربية كانت القوات البحرية المصرية هي اقوى واقدر من القوات البحرية (الاسرائيلية) خاصة شرق البحر المتوسط الا ان هذه القوات التزمت باسلوب الدفاع البحري الوقائي عن موانئها خلال هذه الحرب ولم تستغل قدراتها البحرية بالقيام بعمليات هجومية بحرية على الموانىء (الاسرائيلية) مثلما قامت بها القوات البرية في قناة السويس .

ولذا قامت القوات البحرية (الاسرائيلية) بعملياتها الهجومية بعد مرور يومين من بدء القتال اي بعد ان تاكدت ان القوات البحرية المصرية لن تهاجم الموانىء (الاسرائيلية) . اذ ان الخطة العامة المقررة من قبل القيادة السياسية العليا كانت تلزم القوات البحرية المصرية بالدفاع الوقائي فقط شرق البحر المتوسط .

بدات (اسرائيل) عملياتها البحرية الهجومية بعد يومين من بدء القتال وهاجمت الموانىء المصرية في بور سعيد ودمياط وابو قير وهاجمت الزوارق البحرية المسلحة بالصواريخ غبرييل تعاونها بعض الطائرات السمتية لاغراض الاستطلاع التعبوي البحري .

وكانت المفاجاة من وجهة نظر العمليات البحرية ممثلة في المساعدات الالكترونية التي نجحت (اسرائيل) في اضافتها لغرض التداخل والتشويش والتاثير على مسار الصواريخ الموجهة المعادية لها .

اتبعت (اسرائيل) اسلوب الهجوم غير المباشر على الزوارق الصاروخية المصرية مطبقة التكتيك البحري التالي : تقترب الزوارق (الاسرائيلية) الى المياه الاقليمية المصرية في مناطق تمركز الوحدات البحرية حيث تلتقطها اجهزة الانذار البحرية المصرية ، ينطلق التشكيل البحري المناوب بالزوارق المسلحة بصواريخ لمقابلة التشكيل البحري المعادي والعمل على تدميره قبل ان يهاجم القاعدة البحرية ، عندما تصل الاهداف البحرية المعادية في حدود عمل الصاروخ تنطلق دفعات مركزة من هذه الصواريخ الموجهة ضد اهدافها البحرية المعادية ، في هذه اللحظات تبدا اجهزة التشويش

البقية ـ ص١٥

النقابات والاتحادات العراقية والعربية تواصل استنكارها لتدخل قوات حافظ اسد السافر في لبنان

العواصم ـ ٦ ـ واع : استنكر الجيولوجيون العراقيون والمغاربة الجرائم الوحشية التي ترتكبها القوى الشعوبية على ارض لبنان الذي مزقه وجود قوات غير لبنانية على ارضه .

ودعوا في بيان صدر في الرباط اليوم عن نقابة الجيولوجيين العراقيين والجمعية الجيولوجية المغربية الى انسحاب القوات غير اللبنانية وترك الشعب اللبناني يقرر مصيره ويفرض سلطته الشرعية على ارضه ضمانا لوحدته وعروبته وسلامة اراضيه .

وناشدوا القادة العرب للتحرك السريع وعقد مؤتمر قمة عربي لحل الازمة اللبنانية وانقاذ الشعب اللبناني من المؤامرة الشعوبية التي تنفذ ضده .

واهاب الجيولوجيون العراقيون والمغاربة بالتنظيمات العربية الى الاضطلاع بدورها القومي وعقد مؤتمر شعبي لنصرة الشعب اللبناني ونجدة لبنان ودعم وحدته وسيادته بعيدا عن تدخل اجنبي .

وكان وفد نقابة الجيولوجيين العراقيين قد عقد لقاء مع السيد احمد الدمناتي رئيس الجمعية الجيولوجية المغربية وعدد من اعضائها تركزت حول القضية اللبنانية وابعاد المؤامرة الشعوبية التي ينفذها نظام حافظ اسد بالتنسيق مع النظام الايراني والكيان الصهيوني ضد لبنان ودور الجيولوجيين العرب في التصدي لها .

كما اقر المؤتمر الثالث والثلاثون للاتحاد الدولي للمحامين مشروع قرار يدعو الى انسحاب القوات غير اللبنانية كافة من لبنان كونه الطريق الوحيد لتحرير لبنان واستعادته لسيادته ووحدة اراضيه .

البقية ـ ص١٥

مجلة متخصصة :

مدفعا الفاو ومجنون .. مرحلة جديدة في ميدان التصنيع العسكري

نيقوسيا ـ ٦ ـ واع : ماتزال المنجزات العلمية التي حققها المجاهدون في هيئة التصنيع العسكري تستاثر باهتمام ومتابعة الهيئات العلمية والمتخصصة في الشؤون العسكرية في العالم .

ففي تقرير نشرته مجلة (ارمادا) انترناشيونال المتخصصة في الشؤون العسكرية وصفت المجلة مدفعي الفاو ومجنون اللذين عرضا في معرض بغداد في ٢٨ نيسان الماضي بانهما يمثلان مرحلة جديدة في ميدان التصنيع العسكري .

وقالت ان المراقبين العسكريين كانوا الى وقت قريب يعتقدون ان هذين النوعين من المدافع ذاتية الحركة على عجلات كانا حكرا على دولتين فقط في العالم .

واشارت المجلة الى خصائص مدفعي الفاو ومجنون ذات القذف القاعدي والتقنية العالية لمدفع الفاو (٢١٠ ملم ومجنون (١٥٥) ملم مؤكدة انهما كلاهما من اهم النماذج غير المالوفة بالمقارنة مع ماهو متداول وتقليدي وانهما اثارا الدهشة لما تمثل فيهما من تقنية عالية ودقة علمية .

موسكو ترفض منح تاشيرة دخول لوزير صهيوني

موسكو ـ ٦ ـ اف ب : اكد فيلو ليند وزير الزراعة في جمهورية استونيا السوفيتية في اتصال هاتفي معه من موسكو ان الاتحاد السوفيتي رفض منح وزير الزراعة الصهيوني ابراهام كاتزاوز تاشيرة لدخول البلاد .

وصرح ليند لوكالة الصحافة الفرنسية انه كان من المنتظر ان يصل كاتزاوز الى تالين عاصمة استونيا في زيارة غير رسمية لكنه لم يتمكن من الحصول على تاشيرة ولم يحصل عليها من وزارة الخارجية السوفيتية .

واوضح ليند ان الزيارة كانت ستتم بناء على طلب من الوزير (الاسرائيلي) .

استشهاد واصابة عشرات الفلسطينيين في مواجهات واسعة مع قوات الاحتلال

الارض المحتلة ـ ٦ ـ الوكالات : استشهد فتى واصيب عشرات الفلسطينيين خلال مواجهات واسعة مع قوات الاحتلال الصهيوني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في الوقت الذي تستعد فيه الانتفاضة لدخول شهرها الثاني والعشرين .

وقالت مصادر فلسطينية ان فتى فلسطينيا توفي اليوم متاثرا بجروحه في مخيم خان يونس مما تسبب في اندلاع موجات غضب شعبية عارمة شملت المخيم والمخيمات المجاورة تبعتها اشتباكات مع قوات الاحتلال فيما اعلن الحداد العام .

واضافت المصادر ان قوات الاحتلال واصلت تصعيد نهجها القمعي ضد المواطنين الفلسطينيين وقامت اليوم بمهاجمة بلدة حلحول والاعتداء على الاهالي بالضرب واطلاق الرصاص والغاز المسيل للدموع مما اسفر عن اصابة ٣٠ طالبة بجروح وحالات اغماء وتسمم . بينما قام جنود العدو باستخدام المروحيات في عمليات التحام الجمعات السكانية الفلسطينية خصوصا في بلدتي سفارين وعنبتا في طولكرم .

وفي اطار حملات القمع قام جيش الاحتلال اليوم باعتقال اكثر من ٣٠ مواطنا واختطاف ٢٠ اخرين واقتيادهم الى جهات مجهولة فيما تم اغلاق ثماني مدارس في بيت ساحور وجنين ونابلس وطولكرم وسيلة الظهر ورام الله .

وقد هدد العدو باغلاق جميع المدارس مجددا اذا واصل الطلاب المشاركة في الانتفاضة .

واشارت مصادر فلسطينية الى ان المواطنين الفلسطينيين هاجموا دوريات عسكرية وسيارات المستوطنين الصهاينة في بيت لحم وقرية التعامرة ونابلس وقلقيلية وعزون مما اسفر عن تحطيم سبع سيارات وحافلة ..

واعترف راديو العدو بالهجمات مشيرا الى ان قنبلتين حارقتين القيتا على مصنع في مستعمرة قرب قطاع غزة باشرت بعدها القوات الصهيونية باعمال تمشيط واسعة النطاق .

ارتفاع اسعار النفط في سوق نيويورك

فيينا ـ ٦ ـ واع : واصلت اسعار النفط ارتفاعها في سوق نيويورك حيث بلغ سعر البرميل الواحد من نفط غرب تكساس الخام عند الاقفال ليلة امس ١٩,٠٥ دولار مسجلا بذلك زيادة جديدة قدرها ٢٠ سنتا للبرميل .

ولاحظت مصادر نفطية في فيينا اليوم ان هذه الزيادة تزامنت مع ارتفاع مماثل في الاسعار في سوق النفط الاوربية رغم ان التعامل في سوق النفط الاميركية كان هادئا يوم امس .

ونقلت وكالة انباء الاوبك عن احد المتعاملين قوله اليوم ان التقرير الذي نشرته مؤخرا وكالة الطاقة

البقية ـ ص١٥

رسائل الرئيس القائد [illegible] وثائق تجسد رغبة العراق في السلام

كتب - المحرر السياسي لوكالة الانباء العراقية يقول ..
عبر سنوات الحرب التي بداها النظام الايراني على قطرنا فعلا في ٤ ايلول / ١٩٨٠ لم تغب مفاهيم السلام العادل المشرف ومفرداته يوما عن احاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين .

ولقد عبرت مفاهيم سيادته للسلام عن شعور عال وراق بالمسؤولية في الحفاظ على امن العراق والامة العربية بل والمنطقة كلها .. واستقرارها في منع النظام الايراني من الوصول الى اهدافه الشريرة باحتلال ارض العراق وصولا الى كل الاقطار العربية الاخرى بل ومنع هذا النظام الذي استهدف ارض العراق والامة العربية شعبا وارضا وتاريخا وحضارة من تنفيذ مخططه الذي ارتبط بمخططات تامرية اخرى ضد العراق والامة العربية .

لقد حاول العراق ان يثني النظام الايراني قبل ان يشن عدوانه السافر بصورة رسمية في ٤ / ايلول / ١٩٨٠ .. واتبع في ذلك كل الوسائل بما في ذلك اسلوب النصح والارشاد عبر الوسائل الدبلوماسية حتى بلغ عدد المذكرات التي ارسلها الى الحكومة الايرانية ٢٩٣ مذكرة رسمية حتى منتصف ايلول عام ١٩٨٠ مشيرا الى قيام الطائرات الايرانية بخرق الاجواء العراقية ٢٦٧ خرقا جويا من شباط عام ١٩٧٩ الى ١٩٨٠/٩/٢٢ .

ولم ترد ايران على المذكرات العراقية الـ ٢٩٣ الا بمذكرة واحدة مليئة بالشتائم وتنم عن عدوانية وشر مبيتين ضد العراق

لقد قال السيد الرئيس القائد صدام حسين ان الميزة التي تحققت للعراق هي انه ربح الحرب وربح الصدارة في الدعوة للسلام ولو لم يربح العراق الحرب لما تحقق السلام .

وافرزت احاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين عن السلام عبر سنوات الحرب الثماني دقة طروحات القائد وعمقها بل وتنبؤ سيادته بكل معطيات مستقبل العدوان وتحليل نزعته منذ بدايته ..

لقد رافقت الاعتداءات الايرانية على العراق حملة اعلامية واسعة مهدت لاحتلال ارض العراق تسابق فيها جميع مسؤولي النظام الايراني في تصريحات واحاديث وتهديدات نارية تدفعهم نوازع الشر والاطماع الشريرة .

فلقد قال بني صدر اول رئيس لنظامهم انه لايستطيع ان يوقف زحف الجيش الايراني اذا ماتوجه بالزحف على بغداد .

وقال فكوري وزير دفاعهم الاسبق اننا سنمحو العراق من الخارطة .

فيما حرك النظام الايراني اتباعه والجالية الايرانية في العراق بعد ان زودهم بكل وسائل التخريب والاسلحة فقاموا باعمال اجرامية كانت حصيلتها اصابة عدد من المسؤولين بينهم السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام .

اما على صعيد اعتداءاتهم العسكرية على الحدود فقد بلغ عدد حوادث اطلاق النار على المخافر الحدودية العراقية والقصف المدفعي وعرقلة الملاحة في شط العرب وقصف الاهداف المدنية ٢٤٠ حادثة للفترة من تموز ١٩٧٩ لغاية ١٩٨٠/٩/٢٢ .

فيما اطلقت القوات الايرانية النار على الطائرات المدنية العراقية ثلاث مرات خلال شهري آب وايلول من عام ١٩٨٠ وقصف النظام الايراني المنشآت الاقتصادية العراقية سبع مرات من كانون الثاني ١٩٨٠ لغاية ٢٢ ايلول من العام نفسه .

وبهذا تكون كل المؤشرات والوثائق الدامغة والعملية تؤكد ان الفترة التي سبقت اعلان الحرب في ١٩٨٠/٩/٤ قد اعدت لغزو العراق فاعلان ايران النفير العام ونقل اسطولها الجوي وطائراتها الى باكستان واصدار عدة بيانات عن فعالياتها العسكرية على المناطق الحدودية من العراق واغلاق شط العرب المنفذ المائي الوحيد للعراق كانت كلها مقدمات واضحة للعدوان الذي شرع به في ١٩٨٠/٩/٤ فيما واجه العراق كل هذه التجاوزات بمزيد من الصبر لتجنيب المنطقة ويلات الحرب التي عزمت على اعلانها وبشكل مفضوح وسافر يكشف حقيقة منهج هذا النظام وبرنامجه الموسوم له بالعدوان على العراق .

لقد بدأ العراق الرد الحاسم على مقدمات العدوان في ١٩٨٠/٩/٢٢ وفي الثامن والعشرين من ايلول من العام نفسه اعلن السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي استعداد العراق لايقاف القتال اي بعد ستة ايام فقط من بدء الرد العراقي والمباشرة بوضع اسس حل النزاع لكن النظام الايراني رفض الدعوة الكريمة التي اطلقها قائد النصر والسلام بل رفض كل مبادرات السلام .. فيما استجاب العراق لكل دعوات السلام المخلصة بينما ازداد النظام الايراني تعنتا وادار ظهره لكل دعوات الخير مدفوعا بهاجس الغطرسة الفارسية الجوفاء التي استندت عبر كل تاريخها على اوهام اسطورية توسعية باحتلال ارض العراق والامة العربية .

لقد قال السيد الرئيس القائد صدام حسين في مؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي عقد في الطائف نهاية كانون الثاني ١٩٨١ ان ايران واجهت النيات العراقية المخلصة بالامعان في العدوان والغطرسة واطلاق التصريحات العدوانية .

وتعد رسائل السيد الرئيس القائد الى الشعوب الايرانية وثائق مهمة تجسد رغبة العراق في احلال السلام وتحمل النظام الايراني كامل المسؤولية في استمرار منهج العدوان ومواصلة الحرب .. لقد كانت بحق رسائل سلام اسهمت في تبصير الايرانيين بعدوانية نظامهم واصراره على سلوك منهج الشر ضد العراق واقطار المنطقة وفضحت دجل خميني وشعوذته في التضليل والخداع ونياته الخبيثة في رميهم الى محرقة الموت .

لقد قال لهم القائد في رسالة في ١٥ شباط ١٩٨٣ ان زمن الغزو قد تراجع ان لم يكن قد ولى وان الراي العام العالمي اصبح يرفض قولا وبالتصرف توسع اية دولة على حساب الدول الاخرى لتغيير السياسة الخارجية للدول .

وقال سيادته مخاطبا شعوب ايران ان نظامكم مدفوع بالحرب ومدفوع باستمرارها . واننا ننطلق من شعور عال بالمسؤولية تجاه شعوب العالم اجمع وتجاه شعبنا ولذلك فاننا ندعو للسلام .

وقال السيد الرئيس القائد في رسالته الخامسة في ٢١/كانون الثاني/١٩٨٧ مخاطبا الايرانيين مذكرا اياهم بعدوانية نظامهم واطماعه .. ان العراق لم يطرح شعار احتلال ايران او تغيير عادات وتقاليد ، وحكم وحياة ، ومسيرة الايرانيين وانما الذي فعل هذا هو خميني واعوانه وانه واعوانه ينوون مسح العراقيين وتغيير دينهم .

لقد اكد السيد الرئيس القائد ان ايران عجزت عن ربح الحرب وان العراق استطاع ان يقهر العدوانية الايرانية وان ايران ارادت التوسع على حساب العراق والامة العربية والانسانية كما قال سيادته ان المنازلة حدثت بموجب مفاهيم متناقضة .. العراق يطرح نظرية للحياة وحكام ايران يطرحون نظرية اخرى متناقضة بمفاهيمها ويعدون انفسهم سادة هذه النظرية والمكلفين بواجب ايصالها الى العالم ليس عن طريق الاشعاع وبناء النموذج وانما عن طريق القوة المسلحة .

لقد اجمع المراقبون السياسيون واجهزة الاعلام في العالم .. ان حكام طهران مسؤولون عن بدء الحرب وخلق عناصر انفجارها ومباشرة عملياتها العسكرية في ١٩٨٠/٩/٤ والاستمرار فيها ثماني سنوات حسمت بالنصر العراقي الحاسم واجبار العدو على الرضوخ لارادة الحق والسلام .



ضوء

مساومات مباشرة !!

في الوقت الذي يعلن النظام الايراني رفضه الدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق .. فانه ، اي النظام الايراني يعلن ترحيبه بالدخول في مساومات مباشرة مع الولايات المتحدة الاميركية .!

حدث هذا بالفعل ... فبينما كان وزير خارجية النظام الايراني يعلن قبل يومين رفض نظامه الدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق ، كان نائبه الاول ، المدعو بشارتي ، يصرح لصحيفة .(طهران تايمز) بان اتصالات تجري الان بين ايران والولايات المتحدة . وكان يلوح باستعداد نظامه للافراج عن الرهائن مقابل افراج الولايات المتحدة عن الارصدة الايرانية !

ومن الواضح تماما ان اسلوب المساومة والابتزاز غدا اسلوب العمل المفضل لدى حكام ايران ... فكل شيء عندهم قابل للمساومة ، حتى لو اقسموا اغلظ الايمان بانهم لن يتراجعوا عن هذا الموقف ، ولن يتنازلوا في تلك القضية !

وكثيرة ومعروفة هي الوقائع والصفقات السرية والعلنية التي تؤكد ان حكام ايران يفضلون طريق المساومات المباشرة على ماعداه من الطرق ، وليس من قبيل التجني على احد القول بان الاطراف الدولية التي ساومت ايران في وقت سابق وعقدت معها الصفقات هي التي شجعت الملالي على التشبث باسلوب المساومة والابتزاز السياسي ورفض سواه من الاساليب الحضارية والمشروعة .

ليس هذا افتئاتا .... ولكن الذي حدث في صفقة الرهائن الاولى ، وفي الصفقة الفضيحة (ايران - غيت) وفي اكثر من ايران - غيت اوربية ، كل تلك الصفقات ادخلت في روع الملالي انهم قادرون على تحقيق مكاسب سياسية ومادية في اسلوب المساومات المباشرة لايستطيعون تحقيقها في اي اسلوب اخر ... وربما كانت (نفسية) الملا وتكوينه الشخصي وظروف نشأته هي التي تجعله يميل الى اسلوب المساومة اكثر من اي اسلوب اخر .

المهم ، ان حكام ايران باتوا مقتنعين بانهم قادرون على ممارسة لعبة المساومة والابتزاز السياسي مع اي طرف واية دولة وفي اية قضية ... وهكذا وقف الدكتور ولايتي قبل يومين ، يصرح بلا حرج بانهم على استعداد للدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق بشرط كذا وكذا ...

وفات وزير خارجية النظام الايراني ان كلامه هذا يشكل خرقا فاضحا لاتفاق ٨ آب الذي سبق لنظامه ان وافق عليه .

متى يفهم الملالي ان المفاوضات المباشرة ليست مساومات مباشرة ؟ !

● صبري ●

انخفاض شعبية حزب المحافظين البريطاني

لندن -٦- واع : انخفضت شعبية حزب المحافظين البريطاني الحاكم بنسبة ١٦٪ عما كانت عليه سابقا في مقاطعة اسكتلندا .

وذكر استفتاء للراي نشرته صحيفة غلاسكوهيرالد الاسكتلندية في عددها الصادر امس ان شعبية الحزب تضاءلت بنسبة ٤٪ في الاسابيع الاربعة الماضية و٨٪ من الانتخابات العامة الاخيرة في بريطانيا عندما فاز الحزب بـ٧٢ مقعدا برلمانيا عن اسكتلندا .

واشار الاستفتاء الى ان حزب العمال ازدادت شعبيته بنسبة ثلاثة بالمئة متقدما بذلك بنسبة ٢٦٪ على الحزب الوطني الاسكتلندي في حين حصل حزب الخضر على ٧٪ ليصبح بذلك متساويا مع الحزب الديمقراطي الاجتماعي والحزب الديمقراطي .

الرئيس مبارك يغادر بلغراد

بلغراد -٦- واع : غادر الرئيس المصري حسني مبارك والوفد المرافق له العاصمة اليوغسلافية بلغراد متوجها الى موريتانيا في اطار جولة يزور خلالها السنغال ايضا بصفته رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية .

ويعقد الرئيس مبارك خلال جولته مباحثات مع كبار المسؤولين في موريتانيا والسنغال في اطار الجهود المبذولة لحل الخلاف بين البلدين .

وسيواصل الدكتور عصمت عبدالمجيد حضور جلسات المؤتمر التي تعقد على مدى يومين لمتابعة كلمات رؤساء الوفود ... مع اجراء مباحثات ومشاورات مع المسؤولين اليوغسلاف .

تعاون عربي - افريقي

اديس ابابا -٦- واع : بدأت وفود عربية وافريقية اجتماعا في مقر منظمة الوحدة الافريقية في اديس ابابا امس يستمر ثلاثة ايام بهدف دفع التعاون الافريقي العربي .

وركز المندوبون في لجنة التعاون العربي الافريقي على اللقاء بين وزراء مالية الدول العربية والافريقية المتوقع عقده من ٢٦ الى ٢٨ ايلول الحالي في وشنطن .

اضراب عام في جنوب افريقيا

جوهانسبرغ -٦- واع : انضم مئات الالاف من العمال والطلبة السود في جنوب افريقيا الى اضراب عام لمدة يومين احتجاجا على استثناء الاغلبية السوداء من الانتخابات التي سيجريها النظام العنصري اليوم .

وقالت اذاعة صوت امريكا في نبأ التقط في بغداد اليوم ان الاضراب عشية الانتخابات شل الحركة في المدن الرئيسية وعدة مصانع .

وقد ابلغ عن القاء قنابل متفرقة والقاء حجارة بالاضافة الى اعمال احتجاجية اخرى

بعد اعلان بوش ستراتيجية لمكافحة المخدرات

الانفجارات تهز ميدلين الكولومبية

ميدلين -٦- رويتر : هز انفجار قنبلتين مدينة ميدلين عاصمة الكوكايين في كولومبيا ليلة امس بعد دقائق من انتهاء خطاب للرئيس الاميركي جورج بوش اذاعته محطات التلفزيون الاميركي في شتى انحاء البلاد وكشف خلاله عن ستراتيجية جديدة متشددة لمكافحة المخدرات .

وذكرت متحدثة باسم الشرطة ان الانفجارين اصابا مصرفين في ميدلين على بعد ٤٥٠ كيلو مترا شمالي بوغوتا .

وجاء الانفجاران بعد ساعات من قيام مسلحين باطلاق الرصاص وقتل زوجة كولونيل في الجيش في كولومبيا

وذكرت المتحدثة باسم الشرطة ان الشرطة تشك في ان يكون الانفجاران من فعل جماعة سرية .

وكرر متحدث باسم حكومة كولومبيا معارضة الرئيس فيرجيليو باركو لاي دور قتالي للقوات الاميركية للاسهام في الحرب التي تشنها البلاد ضد تجار المخدرات .

وكان الرئيس بوش قد حث خلال خطابه على استخدام القوة العسكرية خارج بلاده اذا طلب ذلك زعماء اجانب .

وقال المتحدث كارلوس اوساريو ان حكومته سعيدة بحصولها على تعاون اجنبي لخوض حربها ضد المخدرات الا انه استبعد قطعيا استخدام قوات اجنبية .



وكانت شحنة نقلتها طائرات الهليكوبتر الاميركية وهي جزء من مساعدات اميركية تصل الى ٦٥ مليون دولار تستخدم لمكافحة تجار المخدرات قد وصلت الى كولومبيا امس وسلمت الى العسكريين الكولومبيين في مطار بوغوتا .

وكان الرئيس بوش الذي عرض خلال خطابه التلفزيوني حقيبة من الكوكايين (الممتاز) عثر عليها بجوار البيت الابيض قد كشف امس عن خطة لمكافحة المخدرات خصص لها ٧٫٨٦ مليار دولار لمعالجة ماأسماه اقصى اختبار داخلي يواجه اميركا خلال عقود .

وتعهد بوش بتكثيف جهود تطبيق القانون وحث على فرض غرامات على متعاطي المخدرات وابلاغ اصحاب العمل باية قرارات ادانة تصدر في قضايا المخدرات .

وخصص الرئيس بوش ٢٦٠ مليون دولار كمساعدات عسكرية واقتصادية لمكافحة انتاج الكوكايين والاتجار فيه في كولومبيا وبيرو وبوليفيا كجزء من ستراتيجية دول الانديز التي تكلف مليارى دولار خلال الاعوام الخمسة القادمة .

تحطم طائرة باكستانية

اسلام اباد -٦- واع : تحطمت طائرة باكستانية مقاتلة من طراز اف ١٦ بعد ان هوت في منطقة جهانغ في اقليم البنجاب اثناء طلعة روتينية مما تسبب في مقتل قائدها .

وقال بيان عسكري صدر في راولبندي ليلة امس ان قائد الطائرة المذكورة الذي توفي في الحادث هو قائد السرب الجوي ظفار احسان .

وكانت باكستان قد اشترت من الولايات المتحدة ٤٠ طائرة من طراز اف ١٦ قبل اربع سنوات وهي تجري مفاوضات حاليا لشراء ٦٠ طائرة اخرى من نفس الطراز .

موقف

لاحل دون اخراج القوات السورية من لبنان

الحل في لبنان يبدأ بانسحاب القوات السورية وبدون ذلك ليس هناك حل حقيقي للازمة في لبنان ، ولكن النظام السوري يرفض مجرد اعطاء وعد بالانسحاب ويعلل ذلك بذرائع لا اول لها ولا اخر ، تارة يقول ان الوفاق اللبناني يجب ان يسبق الانسحاب وهو شرط من شروط تحقيقه ، وتارة اخرى يقول بان انهاء الاحتلال الصهيوني لجنوب لبنان هو شرطه للانسحاب من لبنان ، وتارة ثالثة يقول بان مصالحه المشروعة وامنه الوطني يفرضان عليه عدم الانسحاب من لبنان ، وتارة رابعة يقول انه موجود في لبنان لحمايته ولمنع تقسيمه او تحويله الى دويلات صغيرة .

وعندما ندقق في هذه الذرائع والحجج لانجد لها الا تفسيرا واحدا وهو ان النظام السوري يرفض بالاساس مبدأ الانسحاب عن لبنان سواء كان ذلك بطلب من اللبنانيين ومن مؤسساتهم الشرعية والدستورية ، ام بطلب من العرب ومؤسساتهم الرسمية والشعبية . ام بطلب من المجتمع الدولي وهيئاته المختلفة . بل نجد ان النظام السوري مستعد لعمل اي شيء وكل شيء لتحدي هذه الارادات والابقاء على وجوده العسكري في لبنان لان هذا الوجود اصبح موازيا لوجود النظام نفسه ، ويدرك النظام ان خروجه من لبنان سيفقده وظيفته الاقليمية ودوره التامري وسيرفع عنه اغطية الدعم والاسناد التي يواجه بها شعب سورية ولبنان وفلسطين وكل العرب ، لذلك يتمسك بالورقة اللبنانية ويتحالف مع كل الاعداء والشياطين من اجل التشبث بها ويختلق كل الذرائع للابقاء عليها .

وبالطبع فان حافظ اسد لايمتلك جوابا على كل الاسئلة التي تواجهه وتفند مزاعمه وتؤكد لا مشروعية استمرار احتلاله العسكري للبنان . لان اي عاقل لايمكن ان يصدق بان الوفاق اللبناني يمكن ان يتحقق في ظل الاحتلالات الخارجية وبان اية حكومة لبنانية موحدة ومستقلة يمكن ان تقوم في ظل التقاسم والتقسيم القائم على ارض الواقع ، خاصة وان حافظ اسد يقوم بنفسه وبشكل علني ورسمي بتعطيل الوفاق وبمنع تحقيقه حتى لو تمكن اللبنانيون من تحقيقه . اما عندما يصر حافظ اسد بان لاينسحب من لبنان قبل ان تنسحب القوات الصهيونية من الجنوب فانه يقرر ذلك من منطلق توزيع الحصص وتقاسم النفوذ وليس من منطلق الرغبة في انهاء الاحتلال الصهيوني او مقاومته ، ولو كان صادقا في تحرير الجنوب لوجه مدافعه واسلحته الى حيث المحتل الصهيوني وليس الى المدن والقرى اللبنانية الامنة سيما وان وجوده العسكري في لبنان سابق على الوجود الصهيوني بسنوات طويلة وقد اثبتت الاحداث ان حافظ اسد لايريد مقاتلة الصهاينة لا في الجنوب ولا في الجولان بل اثبتت انه سبب رئيسي من اسباب الابقاء على الوجود الصهيوني ، فالصهاينة يقولون ايضا بانهم لن ينسحبوا من لبنان قبل تشكيل حكومة لبنانية وقبل انسحاب القوات السورية وهذا دليل على التناغم والتفاهم وليس على التناحر والصراع .

واما الذريعة التي طالما عزف عليها نظام حافظ اسد وهي التشدق بان له مصالح وامتيازات في لبنان وبان امن سورية من امن لبنان فهي حجة باطلة اخرى لايقرها عقل ولا منطق ولا قانون . فمن هو الذي اعطى له هذه الامتيازات ومنحه هذه المصالح وكيف يعطي لنفسه الحق في انتهاك حقوق السيادة لقطر عربي مستقل وعضو في الاسرة الدولية . ولماذا لم يطرح هذا الموضوع قبل ان تدخل جيوشه الى لبنان . ولماذا لاتتصادم هذه المصالح والامتيازات مع المصالح والامتيازات والشروط والضمانات التي تطالب بها السلطات الصهيونية . ولماذا لاتطرح هذه المصالح والامتيازات من زاوية الحرص على وجود لبنان وعلى انتمائه العربي بدلا من طرحها او انتزاعها على انقاض لبنان الممزق والمدمر والمنهك . ان حافظ اسد لايمتلك الاجابة الموضوعية على اي من هذه الاسئلة ولا يستطيع أن يبرىء نفسه من جريمة تقسيم لبنان وتسليمه الى العصابات والميليشيات الطائفية المسلحة التي يستخدمها لتمرير هذه الجريمة ويمنحها زورا وبهتانا صفات الوطنية والتقدمية والاسلامية وغير ذلك .

كل هذه الحقائق وغيرها اصبحت معروفة ومفهومة لدى كل اللبنانيين والعرب ولدى الاطراف الدولية التي حاولت او تحاول انقاذ لبنان ، فجوهر المشكلة بالنسبة لهؤلاء جميعا هو اصرار النظام السوري على رفض مبدأ الانسحاب من لبنان ، وهذا هو السبب الذي افشل مهمة اللجنة السداسية العربية وبعدها مهمة اللجنة الثلاثية العربية وبعدها المبادرة الفرنسية والمبادرة السوفيتية ، وهو السبب الذي سيفشل اي تحرك او مبادرة او حل لا ياخذ صيغة التحدي والالزام ، نعم لن ينسحب حافظ اسد من لبنان مالم يصدر قرار عربي ملزم ومعزز باجراءات وعقوبات عملية وسياسية ودبلوماسية رادعة ، ومالم يصدر عن مجلس الامن الدولي قرار دولي ملزم (وليس مجرد بيان كما حدث مؤخرا) يدعم القرار العربي ويوفر له فرص التطبيق الميداني في مختلف المناطق اللبنانية .

واخيرا فان المسؤولية القومية من اجل اجتثاث جذور المؤامرة الشعوبية الصهيونية في لبنان لاتعفينا من مسؤوليتنا القومية في مساعدة الشعب العربي السوري على استعادة دوره والتخلص من هذه الآفة السرطانية . ولاتعفينا من مسؤوليتنا القومية في مساندة الشعب الفلسطيني وابناء المخيمات الفلسطينية على التحرر من الارهاب والحصار السوري ، ولاتعفينا عن مسؤوليتنا القومية ايضا في مواجهة كل فعل خياني للنظام الاسدي تجاه اي قطر عربي واية قضية عربية ...

● فيصل زكي ●

الكاريكاتير العالمي في معرض يوغسلافي

● بلغراد - افتتح في مدينة سكوبلي اليوغسلافية امس معرض يضم اعمال لمئة واربعة وعشرين من فناني الكاريكاتير بعضهم حاصل على جوائز عالمية ..

وذكرت وكالة الانباء اليوغسلافية (تانيوغ) ان الفنانين الذين يمثلون ستا وعشرين دولة من دول عدم الانحياز يشاركون في المعرض تكريما لمؤتمر قمة عدم الانحياز التاسع .

من الجهات الاربع

صيد غريب

● ليون - عثر امس الاول على سمكة قرش يبلغ طولها مترين وتزن اكثر من خمسين كيلوغراما على شاطىء السون على مسافة اربعين كيلومترا تقريبا شمال مدينة ليون (فرنسا) . وتجدر الاشارة الى انه يستحيل ان يتبع هذا الحيوان البحري مجرى الرون حتى السون قاطعا حوالي اربع مئة كيلومتر من المتوسط . وعلى الارجح ان بائعا للاسماك وضعه في المكان بقصد المزاح .. هذا على كل الاحوال راي الشرطة .

الحقيبة الغامضة

● بوغاتا - اثار كلب مدرب على مكافحة المخدرات . امس الاول موجة ذعر كبيرة في مطار بوغاتا عندما توقف امام احدى الحقائب اذ اسرع الشرطي الذي يرافقه في اطلاق اشارة الانذار مقتنعا بان الكلب عثر على قنبلة . واخليت قاعة المطار من الناس ونقلت الحقيبة الى مكان امن ليفحصها خبراء المتفجرات . لكنهم لم يعثروا في الحقيبة الا على بعض الحصى الذي يحمل اثار الديناميت .. اما الحقيبة فتخص عالما جيولوجيا .

بحث عن محطة فضائية

● موسكو - انطلق رائدا فضاء سوفيتيان الى الفضاء الخارجي امس في محاولة للعثور على محطة فضائية سوفيتية غير ماهولة تدور حول الارض والدخول فيها .

وقد انطلق الرائدان الكسندر فكتوريكو والكسندر سيربروف على متن كبسولة فضائية من طراز سيوز بواسطة صاروخ من قاعدة بايكونور بوسط اسيا الوسطى .

وذكر ان الرائدين سيمكثان في المحطة الفضائية مير ستة اشهر .. وكانت مير قد خلت من رواد الفضاء في اواخر شهر نيسان الماضي مع انها ظلت ماهولة منذ انطلاقها الى مدار حول الارض في شهر شباط عام ١٩٨٦ .

مؤتمر دولي حول حماية الغابات

● فيينا - يشارك خمسون مندوبا من ثلاث وعشرين دولة في مؤتمر دولي حول حماية الغابات الطبيعية افتتح في فيينا امس الاول ويستمر يومين .

ويحضر المؤتمر الذي افتتحته وزيرة البيئة النمساوية ماريليس فليمنك كذلك ممثلون عن برنامج البيئة التابع للامم المتحدة ومنظمة الغذاء والزراعة الدولية وخبراء من المجموعة الاقتصادية الاوربية .

ويبحث المشاركون في وسائل حماية الغابات الطبيعية كونها من عناصر البيئة الرئيسة ومكافحة اسباب تلوثها .

ضحايا الطب البريطاني

● لندن - اقام اكثر من الف و٢٠٠ مصاب بمرض النزف الدموي دعوى امام المحاكم البريطانية على حكومة المحافظين مطالبين اياها بتعويض بعدة ملايين من الجنيهات الاسترلينية بسبب نقل دماء جديدة اليهم تحمل ميكروب مرض فقدان المناعة المكتسبة (الايدز) اثناء معالجتهم في المستشفيات الحكومية

ودعا حزب العمل البريطاني المعارض الحكومة الى التعويض الفوري لضحايا المستشفيات الحكومية مشيرا الى ان العشرة ملايين جنيه استرليني التي خصصتها الحكومة لتعويض المصابين ليست كافية .

[illegible] الى ٠٠ الف قطعة استخدم لصنع هذا الهيكل الحديدي [illegible] ولكنه في الواقع ما هو الا هيكل شبيه بالمستنبت الزراعي [illegible] والذي سيكون نموذجا للمستنبتات المغلقة المتحكم بها والتي [illegible] سيفيد تاثيبة اشخاص مدة سنتين [illegible] الحيوانات والنباتات وستكون [illegible] جاهزة في السنة القادمة

لبنان .. تساؤلات عربية ..؟ ..

عبدالغني عبدالغفور



اخذت معاناة الشعب العربي اللبناني ابعادا خطيرة ، بعد ان اعلن النظام السوري والنظام الايراني تحالفا واضحا بهدف اسقاط الشرعية الدستورية في لبنان .. وبعد ان واصلت قوات حافظ اسد قصفها الوحشي بالمدفعية الثقيلة والدبابات للاحياء السكنية وسقوط المئات من الشهداء .. يوميا .. وتهديد المؤسسات الحياتية في هذا القطر العربي .. بجانب مواصلة البحرية السورية لحصارها للموانيء اللبنانية بتواطؤ مكشوف مع العدو الصهيوني الذي يسهل مرور القطع البحرية العسكرية السورية القادمة من الموانيء السورية باتجاه الموانيء اللبنانية .

ومع هذا التحالف والتواطؤ تبرز قوة الارادة الشعبية والعسكرية اللبنانية في التصدي لقوات الاحتلال والحفاظ على سيادة وعروبة لبنان من خلال افشال الهجمات التي تقوم بها قوات حافظ اسد وحلفائها ..

كما كان في (معركة سوق الغرب) وتمكن شعب وجيش لبنان من الحاق الهزيمة بالقوات السورية الغازية والقوات المتحالفة معها .. وما نتج عن هذه المعركة .

وفي فشل هذا الهجوم معان كثيرة .. ورسائل قومية من شعب لبنان الى الاشقاء العرب بان هذا الهجوم الذي قامت به قوات الاحتلال السوري على مواقع الجيش اللبناني يشكل صفحة مكملة لصفحات التامر الذي قام به حافظ اسد ضد عمل اللجنة الثلاثية العربية التي شكلها مؤتمر الدار البيضاء برهنت الوقائع على انه في الوقت الذي كان فيه حافظ اسد يتعامل مع اللجنة الثلاثية العربية (باسلوبه الباطني الخبيث) والذي ادى الى افشال مهمة اللجنة من بعد ... كان يخطط لمعركة سوق الغرب واجتياح مواقع الشرعية اللبنانية ظنا منه انه يستطيع ان يضع العرب امام الامر الواقع من خلال تحقيق ما كان يحلم به واعتقاده بانه سيحسم المعركة مع الشرعية اللبنانية (عسكريا) ..

الا ان صمود الجيش اللبناني وتمكنه من الحاق الهزيمة بقوات الغزو السوري الايراني .. قد خيب ظن القوى الشعوبية .. وظلت الشرعية اللبنانية تنطلق من قوة الارادة ..

وفي اطار ذلك فان هناك حقائق .. وتساؤلات يطرحها المواطن العربي .وتتلخص بثلاثة محاور هي :

١ .المحور العسكري .
٢ .المحور الاعلامي .
٣ .المحور الدبلوماسي .

وسيكون التطرق الى كل من هذه المحاور في ضوء ما يتم التعامل الحالي مع المسالة اللبنانية انطلاقا من تساؤلات .مواطن عربي ..

اولا المحور العسكري .وقد اخذت معركة سوق الغرب مثالا في هذا المحور :

(سوق الغرب) اصبح اسما يتداوله العرب في وطنهم الكبير ..

اذ شهدت هذه المنطقة معركة بين قوات حافظ اسد المحتلة لارض لبنان وبين الجيش اللبناني .حيث استطاع الجيش اللبناني الحاق الهزيمة بقوات حافظ اسد .وعملائه وحلفائه الايرانيين على الرغم من ان الجيش اللبناني معروف بانه جيش صغير الحجم قياسا الى الجيش السوري ..الا انه استطاع ان يلحق الهزيمة بقوات حافظ اسد بسبب مشروعية دفاعه عن ارضه وشعبه وايمان منتسبيه بقضيتهم العادلة في مواجهة قوات الاحتلال السوري والايراني ..

وكانت نتائج هذه المعركة تؤشر حالتين :

الحالة الاولى : رسالة واضحة للكيان الصهيوني من حافظ اسد بانه (اي حافظ) انجز مهمته ازاء الجيش السوري اذ تمكن نظام اسد من جعل الجيش السوري ونموذجه القوات المحتلة لارض لبنان ـ بعيدا عن الامكانات القتالية وذلك لان منتسبي هذه القوات المحتلة قد تحولوا من معسكرات التدريب العسكرية وإتقان استخدام الاسلحة الحديثة ..الى إتقان فنون التهريب للحملات الصعبة وتناول الحشيشة والمتاجرة بها .

وضمت الرسالة الاسدية الى الكيان الصهيوني والتي كتبت في الغرب في لبنان بان القوات السورية لم يعد واجبها مواجهة الكيان الصهيوني ـوانما اصبح واجبها الحفاظ على علاقات (مستقرة) مع العدو الصهيوني لا تنغصها عمليات المقاومة الوطنية اللبنانية في الجنوب الذي تحتله (اسرائيل) او اية عمليات قد تقوم بها المقاومة الفلسطينية .

الحالة الثانية :من خلال هزيمة قوات حافظ اسد .. وقتل المئات منها في معركة سوق الغرب تفجرت (رسالة عميقة) الى العربي المناضل .. الذي يعمل حافظ اسد على جعله اداة بيد اعداء الامة (وفق خطة مدروسة) .

وتسليم الجولان الى الصهاينة .وما يحصل في لبنان صفحات من هذه الخطة الواسعة .

وتلافي هذه الحالة من قبل الجيش العربي السوري يكمن في التسريع بانهاء حكم حافظ اسد .

والشعب العربي في سورية دوما يضع بجيشه الثقة في الخلاص وفي الاسهام الجاد بتحرير فلسطين والاراضي السورية المحتلة ..

سوق الغرب .والجيش اللبناني :ـ

كانت معركة سوق الغرب في لبنان (اضافة الى ماأشرته من قبل قوات حافظ اسد وحلفائها) فانها اكدت :

١ . قوة ارادة الجيش اللبناني ودفاعه عن سيادة لبنان وعروبته في مواجهة الغزو .

٢ . تلاحم شعب لبنان مع جيشه في هذه المواجهة مع قوات الغزو السوري والايراني . انطلاقا من ايمان شعب لبنان العربي بعدالة قضيته .

٣ . ان تزامن الغزو الذي قامت به قوات حافظ اسد والقوات الايرانية على منطقة سوق الغرب مع افشال مهمة اللجنة الثلاثية العربية التي شكلها مؤتمر قمة الدار البيضاء يؤكد تصميم حافظ اسد على مواصلة غزوه للبنان وافشال اية محاولة عربية لحل الازمة اللبنانية ..

ثانيا المحور الاعلامي :

وقد اخذ موقف الاعلام العراقي نموذجا في ذلك ـ مقابل بعض المواقف الاعلامية الاخرى .

لم يعد سرا ما تقوم به قوات حافظ اسد المحتلة للاراضي اللبنانية من قصف بالمدفعية الثقيلة . واسلحة الدبابات ضد المناطق السكنية في لبنان وسقوط المئات من الشهداء من ابناء الشعب العربي اللبناني (نساء ورجالا ـ شيوخا واطفالا) بقذائف مدفعية حافظ اسد ودباباته ... اضافة الى تدمير المدارس والمستشفيات .. والدور السكنية وغيرها .

والملاحظة التي تدور في ذهن (المواطن العربي) في لبنان وفي كل الارض العربية .. تتلخص بتساؤل عن اسباب عدم تطرق اجهزة الاعلام العربية ـ الرسمية ـ والاذاعات منها بشكل خاص ـ لهذا القصف الوحشي الذي تقوم به قوات الفارسي حافظ اسد ضد الشعب العربي اللبناني ... وتتزايد علامات الاستفهام ... والتعجب في ذهن المواطن العربي ... وتنطلق من لسانه .. وفي قلبه غصة واسى لماذا هذه المواقف ؟ ... الى متى تبقى اساليب (المداهنة) للقاتل الذي يتامر مع الصهاينة والفرس ضد الوجود العربي ... والبناء الحضاري للعروبة ؟ .. لماذا السكوت اذا كانت اذاعة النظام السوري واذاعة طهران تعلن حلفا (حربيا) على لبنان وشرعيته الدستورية وسيادته وعروبته ؟ ولماذا كل هذه المجاملة على حساب الامة وابنائها ووجودها ؟ (المواطن العربي) يذكر (فقط) بتناول اذاعة تل ابيب القصف السوري على انه (قصف متبادل بين الاطراف اللبنانية المتحاربة ..) تماما كما يتم تناول هذا الموضوع من قبل (البعض) ؟.. انه تساؤل وتذكير ..

و[illegible] ساؤل ... يشخص امام المواطن العربي مايقوم به الاعلام [illegible] ع ومسؤول من خلال الاذاعات والصحافة والتلفزيون للوقوف بجانب نضال الشعب العربي اللبناني ضد مؤامرات حافظ اسد واحتلال ارض لبنان من قبل قوات النظام السوري ... والقوات الايرانية والقوات الصهيونية ... ومع مايشهده (المواطن العربي) من موقف رائع للاعلام العراقي الذي يعبر عن السياسة القومية المسؤولة لعراق القائد المنصور صدام حسين .. يتمنى ان يقوم الاعلام في الوطن العربي والاذاعات بشكل خاص ـ بالدور المطلوب لفضح نظام حافظ اسد واحتلاله مع الاعداء لارض لبنان وتامره من اجل تقسيم هذا القطر العربي المناضل ـ وهذا (المواطن العربي) المعروف بوعيه لاينسى ماتقوم به بعض الصحف والمجلات العربية داخل الوطن العربي وخارجه من دور مشرف في هذه المعركة القومية وفضح مايقوم به حافظ اسد ومن يحالفه ضد لبنان والعروبة .. انه تساؤل .. يحمل جوابا واضحا والحليم تكفيه الاشارة .

ثالثا ـ المحور الدبلوماسي : ـ تساؤل عن سبب عدم وجود علاقات دبلوماسية وتبادل سفارات بين سورية .. ولبنان ؟

المعروف عن العلاقات بين الدول ان كانت علاقات طبيعية يكون بينها اعتراف متبادل ... وينسحب على ذلك تبادل [illegible] سفارات .. وان كانت علاقات متميزة ... فهناك اجراءات عديده توطد هذه العلاقات وتسهل التعامل بين المواطنين لتلك الدول ... وبين الاجهزة الرسمية والمنظمات الشعبية .

والامثلة عديدة .. نذكر منها العلاقات بين اقطار مجلس التعاون العربي ومجلس التعاون الخليجي واتحاد المغرب العربي ... ولكن ... كيف يفسر مايقوم به نظام حافظ اسد ازاء لبنان ؟ ولماذا يرفض هذا النظام اقامة علاقات دبلوماسية وتبادل السفارات مع دولة لبنان على الرغم من ان حكومات لبنانية عديدة وفي فترات متفاوتة كانت تطالب بذلك وعلى الرغم من ان لبنان عضو مؤسس في جامعة الدول العربية ..؟ وعضو في الجمعية العامة للامم المتحدة ..؟

ـ لاتفسير لذلك سوى الحالات التالية ..

١ ـ عدم اعتراف النظام السوري بلبنان كدولة ذات سيادة .

٢ ـ رفض التبادل الدبلوماسي ووجود سفارات متبادلة بين لبنان وسورية والاتجاه الى التعامل بطريقة (المندوب السامي السوري في لبنان) وما يحمله من معاني الهيمنة وفرض النفوذ .

٣ ـ فرض سيطرته عن طريق احتلال قواته لاراضي لبنان ووضع مرتكزات لتسهيل تواجد ايران عن طريق الاستيطان للايرانيين في لبنان . وهذا مايحصل بشكل مكثف وواضح ..

٤ ـ نزعته الشريرة ازاء لبنان ارضا وشعبا والعمل على تقسيمه الى دويلات طائفية مقيته ... وتسهيل مهمة الكيان الصهيوني من استمرار احتلاله للارض العربية في فلسطين والاجزاء الاخرى .

والخلاصة في هذا المحور المهم من العلاقات بين الاقطار العربية ، ان النظام السوري كان يسير و(مازال) وفق خطة مرسومة من قبل الدوائر الاستعمارية والصهيونية بشان لبنان ـ ارضا وشعبا ، سيادة وعروبة ـ فان رفض النظام السوري اقامة علاقات دبلوماسية مع لبنان قبل احتلال قواته للاراضي اللبنانية يعبر عن ابعاد هذه الخطة التامرية للسيطرة على لبنان والعمل على تقسيمه الى دويلات طائفية ، تكون بداية لتحقيق المؤامرة الكبرى للمزيد من التجزئة داخل اقطار الوطن العربي .

ان هذه الملاحظات والتساؤلات تؤشر مسؤولية الامة ... (شعبا ... وحكومات) في انقاذ لبنان ... من التامر على وحدته وسيادته ... وعروبته .. واول مستلزمات هذه المسؤولية ... الوعي بان مايحدث في لبنان ... وما مخطط له ... لايستهدف لبنان فقط .. وانما يستهدف الوطن العربي ... واقطاره .. وانها مسؤولية تاريخية قومية .. والتاريخ القومي للامة لايرحم ..

الدور القومي المشرف للاعلام العـراقي ... وبعض الصحف والمجلات العربية داخل الوطن العربي وخارجه في مواجهة حافظ اسد واحتلاله لارض لبنان ... انقذ المواطن اللبناني من الاحباط الذي يصيبه يوميا .. وهو يستمع لبعض الاذاعات العربية ... وكيف تتصرف ازاء لبنان ..

(رفض النظام السوري لاقامة علاقات دبلوماسية مع لبنان قبل احتلال قواته للاراضي اللبنانية ... يعبر عن (الخطة المرسومة) للسيطرة على لبنان والعمل على تقسيمه الى دويلات) .

اوراق جديدة في شجرة عدم الانحياز

يوسف القعيد ● القاهرة ●

في البدء كانت المواجهة ، كانت الحرب الباردة بين الشرق والغرب .

في البدء كانت الاسلحة وسباق التسلح الرهيب ، وكانت هناك دول محتلة تبحث عن الخلاص والاستقلال وكان لابد من الوصول الى شاطيء الحياد الايجابي وعدم الانحياز .

ولهذا عندما اجتمع جوزيف بروز تيتو وجمال عبدالناصر وجواهر لال نهرو ومعهم رجال من قيادات عصرهم في مؤتمر باندونغ التمهيدي سنة ١٩٥٥ واتفقوا على فكرة البحث عن تجمع لدول العالم الثالث وتم وضع سياسة عدم الانحياز والحياد الايجابي . ثم وصلوا الى شكل التجمع الدولي الجديد في مؤتمر بريوني والذي عقد في الاول من ايلول سنة ١٩٦١ .

وهذا معناه بحسابات السنين ان الحركة تنحدر في الزمان الان وهي تتابط ثماني وعشرين سنة من العمر ولذلك لا مفر امامها من عملية لابد منها لهجرة الينابيع الاولى لها مهما كانت هذه الينابيع جميلة مثل كل الذكريات القديمة .

لقد ولدت الحركة وفي نفس المخاض جاءت معها ولادتها اللغوية المنحوتة من رحم الواقع الذي كان .

لكن كل ما كان قد تغير فالانسان لا ينزل الى النهر مرتين ، لان المياه سريعة الجريان في النهر والزمان يجري الى الامام دائما وابدا واللحظة الراهنة نفسها لا وجود لها لانه عندما ندركها تصبح ماضيا دون ان ندري .

فالمواجهة اخلت مكانها للوفاق ولم يعد هناك عدو مطلق ولا صديق مطلق . كان الموقف هو انا او الاخر انت او الغير .

اصبح الموقف الان انا والاخر ، انت والغير .

الحروب اصبحت حوارات وبالتالي لابد من مفردات جديدة وتوجهات مغايرة فالعالم الذي قامت الحركة فيه لم يعد له وجود فلا الشرق هو نفس الشرق ولا الغرب هو نفس الغرب حتى خريطة العالم تغيرت وخطابه السياسي تبدل وهمومه اختلفت تماما وبالتالي لابد من البحث عن حركة عدمانحياز جديدة لابد ان نسال انفسنا حياد بين من ومن وعدم انحياز لمن .

نحن نعرف بالنسبة لهذه الحركة نقاط البدء ولكن لابد وان نعرف الى اين وصلت الحركة الان فماذا نحن فاعلون بهذا الان في حركة عدم الانحياز .

ذلك انه من السهل ان نعرف المنبع ولكن الصعوبة ان نعرف بنفس القدر من الوضوح المصب والمسافة التي قطعناها ما بين المنبع وما بين المصب .

لابد من وقفة موضوعية مع الحركة ومواجهة صادقة معها وهذه الوقفة الموضوعية مع النفس ستؤكد لنا ان هناك اهدافا تحققت مثل الانفراج الدولي والحذر من انتشار الاسلحة النووية وتدعيم دور الامم المتحدة كاداة فعالة في حفظ السلام بين الدول وكل هذا تحقق علاوة على كفاح حركة عدم الانحياز فقد كان هناك اقتناع في المجتمع الدولي بضرورة تحقيقه .

وهناك اهداف قديمة للحركة استنفذت اغراضها مثل الاستقلال السياسي الذي تحقق والاستقطاب الدولي الحاد الذي ثبت فشله بعد كل هذه السنوات وتقسيم العالم بين معسكرين انتهى والحرب الباردة بدأت في الانطفاء والحروب الساخنة اصبحت مستحيلة الحدوث بين المعسكرين الكبيرين لانهما اكتشفا انه لا غالب ولا [illegible] مثل الحرب النووية ارهيبة ولكن الفناء يتربص بالطرفين معا .

كذلك فان حماية السلام الدولي من اخطار الصراعات الدولية ومنع انتشار الاسلحة النووية وحل الخلافات الدولية بالوسائل السلمية وتوسيع افاق التعاون الدولي كل هذا تحقق ويتعزز كل يوم في ارض الواقع .

ان حركة عدم الانحياز مطالبة بتجديد قواها واعادة صياغة مبادئها واعادة طرح دورها العالمي وفق المعطيات العالمية المستجدة والبحث عن مباديء جديدة تتناسب وتطورات الحياة والفكر .

ان المطلوب الان هو البحث عن دور مناسب للحركة في وضع دولي متغير كذلك لابد من حتمية تحديث الحركة وتطوير دورها .

وهذا لن يتم الا في ظل حوار بين دول عدم الانحياز ذاتها قبل الحديث عن الحوار بين الشمال والجنوب والاغنياء والفقراء .

لن يستمع الاخرون لدول عدم الانحياز ما لم تشكل قوة حقيقية تمارس دورا حقيقياً على خريطة العالم كله .

ولن يفكر العالم بالاستماع لعدم الانحياز ما لم تصبح عدم الانحياز متماسكة من الداخل تقف وراءها جبهة حقيقية داخلية تخلو من التشرذم والانقسام والفوضى .

واول اشكال قوة حركة عدم الانحياز ان تنجح الحركة في هذا العصر الجديد في انهاء الصراعات الداخلية داخل الحركة نفسها .

ومن هذه الصراعات والحروب الحرب العراقية ـ الايرانية التي لابد من الوصول الى سلام دائم فيها وارغام الطرف الايراني على قبول هذا السلام ولابد ان يشعر الطرف الايراني ان السلام هو مطلب حركة عدم الانحياز كلها وليس مطلبا عراقيا او عربيا او شرق اوسطيا فقط ولكنه مطلب مهم من اجل شرعية وقوة حركة عدم الانحياز كلها . ايضا لابد من اطفاء الحريق اللبناني والوضع المنهار بين السنغال وموريتانيا والموقف في افغانستان .

ان اعادة ترتيب البيت من الداخل لابد ان يسبق اي حوار حقيقي بين الحركة وبين اي قوة اخرى في العالم .

في السياسة لا عواطف ولكن موازين قوى ولن يلتفت عالم اليوم الى حركة عدم الانحياز الا عندما تواجه هذه الحركة العالم بموقف قوي يخلو من الحروب التي توجد في القلب من الحركة وبين اعضاء فيها .

لقد كان النضال ضد القوى هدفا من اهداف النشاة .

اما الان وفي مواجهة كل هذه المتغيرات لابد وان تناضل الحركة في داخلها اولا ثم تنطلق بعد ذلك الى الاخرين الى الخارج واول اشكال النضال الملموسة هو وقف التوترات الداخلية الموجودة في قلب حركة عدم الانحياز نفسها وفرض السلام على نقاط التوتر فيها .

تلك مهمة جديدة في ظل التوجه الجديد لحركة عدم الانحياز على مستوى العالم كله .

رئاسة الجمهورية

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد وي كيم وي رئيس جمهورية سنغافورة لمناسبة تجديد انتخابه رئيسا لجمهورية سنغافورة وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة وي كيم وي رئيس جمهورية سنغافورة

لمناسبة تجديد انتخابكم رئيسا لجمهورية سنغافورة يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم الصحة والسعادة والنجاح في مهامكم ولشعبكم المزيد من التقدم ولبلدكم دوام الازدهار .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

الرفيق عبدالغني عبدالغفور يزيح الستار عن نصب النصر والسلام في الناصرية

ذي قار : مراسل «الثورة» :

ازاح الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي الستار عن نصب النصر والسلام الذي انجزه الفنان كاظم الموسوي وزين واجهة مركز التدريب المهني بالناصرية في احتفال جماهيري حضره السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار والرفيق امين سر قيادة فرع ذي قار للحزب والرفاق اعضاء قيادة فرع ذي قار للحزب .

ويبلغ طول النصب ٢٥ مترا وبارتفاع ٧ امتار وبعرض ٤ امتار مجسم في الهواء الطلق تتوسطه صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين بالزي العربي .

وعكست معالم النصب مسيرة العراق العظيم حيث الربط التاريخي بين القادسية الاولى ومعركة قادسية صدام ومعاني النصر العراقي المبين وتحقيق السلام الذي فرض على العدو الايراني ومسيرة البناء الشامخ التي يقودها القائد المنصور صدام حسين .

وبرزت في النصب النخلة العراقية وهي تحتضن اعلام دول مجلس التعاون العربي ثم مسلة حمورابي مكتوب عليها بالخط السومري والبابلي والاشوري (صدام حسين قائد الشعب العربي) .

وحضر حفل ازاحة الستار عن النصب عدد من السادة المسؤولين وجمهور غفير من ابناء المحافظة .

وزير الصحة يفتتح المؤتمر الاول لصحة بابل

افتتح الدكتور عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة المؤتمر الطبي الاول لدائرة صحة المحافظة الثانية بابل .

والقى مدير صحة المحافظة كلمة اكد فيها اهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين بالمؤسسات الصحية من اجل التوسع في تقديم الخدمات الطبية للمواطنين والتطور الذي شهدته هذه المؤسسات خلال العام الماضي خاصة في اختصاصات الجراحة العامة والاطفال والنسائية .

توسيع الخدمات في محطات تعبئة الوقود

وسعت اللجان المختصة في وزارة النفط وامانة بغداد الخدمات المقدمة في محطات تعبئة الوقود العاملة ضمن حدود امانة بغداد .

وشملت الخدمات فتح محلات تصليح عجلات السيارات وتبديل دهن السيارات واكشاك لبيع الادوات الاحتياطية للسيارات واخرى لبيع الصحف والمجلات .

وحددت اللجان ضوابط خاصة لممارسة هذه النشاطات تتعلق بمساحة محلات تصليح عجلات السيارات وتبديل دهن السيارات ومستلزمات عملها للتخلص من مخلفات الدهون والعجلات .. كما حددت اللجان مساحات الاكشاك الخاصة ببيع الادوات الاحتياطية للسيارات والمرطبات والصحف والشروط الواجب توفرها مع عدم السماح بانشائها في الساحات التي تقع امام المحطات او جانبها واستحصال موافقة وزارة الصحة في ما يتعلق ببيع المرطبات المغلفة ..

اسماء المرشحين لانتخابات المجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي

اعلنت الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي امس اسماء المرشحين لانتخابات المجلس في دورته الانتخابية السادسة التي تجري السبت المقبل التاسع من ايلول الحالي .

وفي ما يلي اسماء المرشحين .

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الاولى في محافظة اربيل
١ ـ ابراهيم صالح ابراهيم خوشناو
٢ ـ ابراهيم محمد حمد الخيلاني
٣ ـ حسلم داود خضر السبزه جي
٤ ـ شيرزاد يحيى عزيز خوشناو
٥ ـ صباح نجم عبد الله
٦ ـ صلاح الدين احمد توفيق خفاف
٧ ـ طلعت محمد صالح توفيق الخفاف
٨ ـ عبد الخالق صالح علي شوان
٩ ـ عبد الرزاق شهاب الدين عبد القادر الدباغ
١٠ ـ عثمان محمد امين محمد
١١ ـ علي خضر شيخه خوشناو
١٢ ـ فارس عبد الله علي الحيدري
١٣ ـ فاروق احمد محمود
١٤ ـ كاكل حمد مولود
١٥ ـ محمد محيي الدين محمد
١٦ ـ ناظم يونس سعيد
١٧ ـ هاشم عبد الله معروف الجباري
١٨ ـ هوشيار اسماعيل عز الدين القصاب
١٩ ـ يحيى اسماعيل قادر خوشناو
٢٠ ـ يونس عبد الله فتح الله حداد

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الثانية محافظة اربيل
١ ـ ابراهيم حمد امين احمد
٢ ـ ابو بكر ياسين مولود سارمه مي
٣ ـ جبار صابر طه
٤ ـ جلال حمزه كاكه شين
٥ ـ جوهر ياسين خورشيد
٦ ـ حسن حسين الله داد الدلوي
٧ ـ خسرو رحمن حسين سيلان
٨ ـ رشيد مصطفى كاكه عبد الكريم
٩ ـ سردار علي محمود كاكه خان دزه ى
١٠ ـ سياح عبد الله قاسم
١١ ـ صباح نوري عبد الكريم الموندي
١٢ ـ طلعت هادي احمد
١٣ ـ علوب حسين عمر منتك
١٤ ـ عبد الرحمن عزيز شريف
١٥ ـ عبد الرزاق صديق احمد عزاوي
١٦ ـ غازي عبد الله رجب
١٧ ـ غريب عثمان عولا البرزنجي
١٨ ـ فارس سليمان حويزدزه ى
١٩ ـ كاكه خان هادي حسين دزه ى
٢٠ ـ نادر صالح احمد
٢١ ـ نزار رمزى محمد
٢٢ ـ يونس ابراهيم احمد
٢٣ ـ يونس صالح مولود لك

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الثالثة محافظة اربيل
١ ـ اجيلد عكله محمد اللهيبي
٢ ـ احمد سيد طه سيد حسين النعيمي
٣ ـ اسماعيل صابر سعيد
٤ ـ اشرف محمد فتاح كاكائي
٥ ـ بهاء الدين جهانكير رشيد
٦ ـ تمراغا بيرداود دزه يي
٧ ـ حسن عمر صالح
٨ ـ خالد سوار محمد امين الشيرواني
٩ ـ رستم صادق ابوبكر كاكه شين سيان
١٠ ـ رمزي اومر محو الهركي
١١ ـ سعود محمد حسن الطائي
١٢ ـ سعيد جادر محمد امين الشيرواني
١٣ ـ عادل فتو خلف الطائي
١٤ ـ عبد الرزاق مرعي حسن اللهيبي
١٥ ـ عبد الستار خضر علي البرزنجي
١٦ ـ محمود حمد امين كريم
١٧ ـ مشير كريم عبد الله بك
١٨ ـ معروف شيخ عبد الكريم مصطفى البرزنجي
١٩ ـ وعد جميل حميد النعيمي

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الرابعة محافظة اربيل
١ ـ ازاد اسعد علي كاواني
٢ ـ اكرم كريم مجيد كوري
٣ ـ بويا توما عوبيش كوردا
٤ ـ جميل ميرزا ميرزا اغا المزوري
٥ ـ خسرو علاء الدين احمد الزراري
٦ ـ دلاور قادر همزه
٧ ـ رمزي فاتح عبد الله
٨ ـ شريف رشيد حمد امين شيرواني
٩ ـ شيركو ابراهيم جلال الحويزي
١٠ ـ طاهر غازي فتاح الهركي
١١ ـ قاسم فارس طاهر
١٢ ـ قرداغ اوراها حنا الجباري
١٣ ـ مصطفى نوري احمد الجبار
١٤ ـ ميرزا اسماعيل احمد شريف
١٥ ـ وريا بايز جميل كه ردي

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الخامسة محافظة اربيل
١ ـ جلال حاج خورشيد عثمان
٢ ـ خسرو عثمان بايز ميران
٣ ـ زيد عمر خضر السورجي
٤ ـ صلاح الدين صديق ميران قادر
٥ ـ فارس محمد قادر السورجي
٦ ـ مصطفى سعيد احمد السورجي

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الاولى محافظة السليمانية
١ ـ اسماعيل خضر امين البرزنجي
٢ ـ اكرم قادر محمد موريلس
٣ ـ جعفر عبد الكريم حسين البرزنجي
٤ ـ جلال اسعد رضا جزمكا
٥ ـ صالح زورماب باشا
٦ ـ غفور قادر عبد الله عبد الرحمن
٧ ـ فائق طاهر رشيد
٨ ـ مصطفى محمد خضر بابكر اغا البشدري

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الثانية محافظة السليمانية
١ ـ احمد محمد عبد الله
٢ ـ بارام احمد بارام كوكوي
٣ ـ بهاء الدين احمد فرج
٤ ـ حسن محمد عمر القرداغي
٥ ـ صبيحة صالح كريم
٦ ـ عز الدين مجيد علي الجاف
٧ ـ علي حمه رضا شريف
٨ ـ كمال محمد ملم رشيد جوارتايي
٩ ـ لطيف محمد امين قادر
١٠ ـ محمد عبد القادر عزيز
١١ ـ همت كريم فتاح

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الثالثة في محافظة السليمانية
١ ـ ابراهيم شيخ نصر الدين عزيز البرزنجي
٢ ـ انور احمد فقي علي الجاف
٣ ـ بايز عزيز رشيد الجاف
٤ ـ بهاء الدين محمد احمد الجاف
٥ ـ جمال محمود محمد الشميراني
٦ ـ سالار نصر الله قادر
٧ ـ شيرين مارف سعيد
٨ ـ صباح رؤوف عبد القادر البرزنجي
٩ ـ علي حمه امين حمه صالح الشميراني
١٠ ـ عمر محمد امين روستم الجاف
١١ ـ كريم عبد الله محمد عمر
١٢ ـ مجيد احمد نصر الله
١٣ ـ محمد احمد عمر قوروني
١٤ ـ محمد حمه كريم محمد
١٥ ـ محيي الدين كوخه محمد حسن
١٦ ـ هادي حمه صالح يحمن
١٧ ـ هدايت دارا رشيد الجاف
١٨ ـ هوشمن مصطفى فتاح

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الرابعة في محافظة السليمانية
١ ـ ابراهيم سليمان عبد الرحمن
٢ ـ احمد رحيم امين
٣ ـ جبار سعيد شريف
٤ ـ حكيم انور مولود
٥ ـ حميد توفيق صالح زنكنه
٦ ـ شفيق رحيم حمه الزنكنه
٧ ـ طيب شيخ محمد عثمان البرزنجي
٨ ـ عبد الباسط شيخ عمر مصطفى البرزنجي
٩ ـ عبد القادر شريف صالح
١٠ ـ عثمان محمد صالح احه
١١ ـ عمر علي شريف
١٢ ـ فاطمة احمد قادر
١٣ ـ فؤاد كريم محمد الهماوندي
١٤ ـ لطيف كاكه برا حمه رش
١٥ ـ مصطفى صبرى مصطفى الجاف
١٦ ـ وهاب برهان لطيف

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الخامسة في محافظة السليمانية
١ ـ رسول اسماعيل امين
٢ ـ رشيد انور رشيد خوشناو
٣ ـ عبد الله همزة بابير اغا البشدري
٤ ـ عثمان صالح احمد
٥ ـ عثمان محمود قادر الجاف
٦ ـ فقي احمد امين لاجاني
٧ ـ محمد عبد الله فقي قادر
٨ ـ حمزة عباس مامند اكو

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الاولى في محافظة دهوك
١ ـ ابراهيم علي بكر
٢ ـ احمد رشيد كتاني
٣ ـ بهزاد محمد حسن عبد الحميد بالته
٤ ـ جعفر محمد علي محمد صالح المزوري
٥ ـ حكمت حاجي سليم الاتروشي
٦ ـ سعيد يفيزي ايوب المزوري
٧ ـ سعيد يوسف محمد صالح البرواري
٨ ـ سكفان حسين احمد البامرني
٩ ـ شيركو علي محمد امين الريكاني
١٠ ـ فارس طاهر رشيد الريكاني
١١ ـ فاضل عبيد زبير الريكاني
١٢ ـ فخر الدين اونباشي طيار الدوسكي
١٣ ـ كمال الحاج خالد محمد
١٤ ـ محسن محمد ياسين الدوسكي
١٥ ـ محفوظ امين عطا الله البريفكاني
١٦ ـ مشير حسين احمد الدوسكي
١٧ ـ مشيلر عبد الله محمد المزوري

اسماء المرشحين عن المنطقة الانتخابية الثانية في محافظة دهوك
١ ـ احمد جاسم سالم الزبيدي
٢ ـ بدرية عبد القادر سليم
٣ ـ جلال امين عبد الرحمن
٤ ـ حامد قادر حامد الهلجاني
٥ ـ حكمت رشيد صالح
٦ ـ خليل حاجي عبدي السليفاني
٧ ـ خليل محمد حاجي السندي
٨ ـ خورشيد يوسف خورشيد السليفاني
٩ ـ شفيق سليمان يونس الكلي
١٠ ـ عمر بشار صالح السندي
١١ ـ نافع عجيل قرو القائدي
١٢ ـ هاشم تعبير يوسف الشعباني

مكرمة السيد الرئيس القائد للفلاحين والمزارعين تستهدف خلق قاعدة زراعية متنوعة ومتطورة

كتب ـ عباس مهدي الحديدي :

اكد السيد موفق خضر الياس وكيل وزارة الزراعة والري ان مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين للفلاحين والمزارعين والخاصة بزيادة اسعار شراء الدولة للسلع الزراعية (الحنطة والشعير والذرة الصفراء والشلب والحمص والعدس والشعير الصناعي والتبغ) تعد مكرمة تاريخية مضافة لدعم وتشجيع الانتاج الزراعي وخلق قاعدة صناعية زراعية متنوعة ومتطورة تواكب التطورات العالمية وتلبي احتياجات المواطنين من مختلف السلع والمواد الغذائية .

واضاف السيد الوكيل ان وزارة الزراعة والري تضع كل امكاناتها الفنية والارشادية بهدف تشجيع المزارعين والفلاحين لتجسيد مكرمة القائد العظيم صدام حسين من اجل الارتفاع بالانتاج الزراعي من الحنطة والشعير والمواد الزراعية الاخرى كما ونوعا من خلال استثمار كل الطاقات وادخار الجهود الخيرة وصولا لتحقيق الاهداف الاقتصادية والاجتماعية لهذه المكرمة الفذة التي جاءت تاكيدا لمقولة السيد الرئيس القائد «لاخير في امة تاكل اكثر مما تنتج وتحصد اقل مما تزرع» .

كما ان المكرمة اكدت على ان الفلاح في عراقنا القوي المنتصر بلغ مستوى من الوعي يمكنه من ان ينهض بمسؤولياته تجاه وطنه وشعبه ويفهم الجدوى الاقتصادية لانتاجه المكثف للسلع الزراعية التي لاتؤمن احتياجات الشعب الغذائية فحسب وانما ترفد ايضا الكثير من المشاريع الصناعية الزراعية .

واختتم السيد وكيل وزارة الزراعة والري حديثه بدعوة المزارعين والفلاحين واصحاب العلاقة للاستفادة من هذه المكرمة للتوسع في زراعة الارض بهذه المحاصيل . واستخدام الاساليب العلمية في زراعتها من تحضير الارض وحراثتها وتعديلها واستخدام الاسمدة الكيمياوية بمواعيدها وكمياتها المقررة علميا . والعمل على مكافحة الافات الزراعية واتباع الطرق العلمية في الزراعة بما يؤدي الى زيادة الانتاج والانتاجية ويعود بالنفع العميم على قطرنا ويدعم اقتصادنا الوطني ويحقق الهدف السامي من هذه المكرمة في تقليص الفجوة الموجودة حاليا بين الانتاج الفعلي من هذه المحاصيل واستيرادها .

واضاف ان المكرمة التاريخية ركزت على المحاصيل الاساسية الستراتيجية التي يعتمد عليها البلد في تامين متطلبات امنه الغذائي بعد ان اصبحت ظاهرة عدم زراعتها ملزمة للدولة باستيرادها من الدول الاجنبية .

واشار السيد الوكيل الى ان زيادة اسعار الشراء من قبل الدولة ستدفع بالفلاحين والمزارعين الى السعي الحثيث لزيادة انتاج هذه المحاصيل وتحفيزهم على زيادة الرقعة الزراعية وصولا لتحقيق الاكتفاء الذاتي .

واوضح ان قيادتنا التاريخية الفذة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين قد انتبهت الى مخاطر توجه الفلاحين والمزارعين في زراعتهم الى المحاصيل النقدية كالخضراوات لما تدره عليهم من ارباح سريعة اضافة الى سهولة في التعامل واختصار للزمن وزيادة في الاسعار . ولهذا جاءت مكرمة السيد الرئيس انسجاما مع اهداف الثورة الادارية والاقتصادية وتشجيعا للفلاحين في التوجه الجاد لزراعة المحاصيل الستراتيجية التي لها الدور الاساس في تامين احتياجات الشعب الغذائية الاساسية ودعما لاقتصادنا الوطني .

واشار الى ان مكرمة السيد الرئيس القائد تهدف الى تضييق الفجوة الغذائية بين حاجة البلد الى الحبوب وبين ما يستورد سنويا من الاسواق الاجنبية . ورفع مستوى الفلاحين والمزارعين اقتصاديا واجتماعيا وصحيا من خلال المدخولات المضافة التي ستتوفر لهم نتيجة الفرق بين السعر السابق للطن الواحد وبين السعر الجديد الذي تضمنته المكرمة الجديدة التي ستجعل كل الفلاحين والمزارعين يتمسكون بارضهم لتحقيق شعار الزراعة نفط دائم .

واكد السيد الوكيل على ان وزارة الزراعة والري تمتلك الامكانات في مجال المستلزمات الزراعية التي يحتاجها المزارعون والفلاحون في توسعهم بزراعة المحاصيل التي شملتها مكرمة القيادة من بذور مصدقة ومجسنة واسمدة كيمياوية ومواد لمكافحة الافات والامراض الزراعية ومكننة زراعية .

منطقة الحكم الذاتي تشهد تجربة ديمقراطية وتنافسا حرا في انتخابات المجلس التشريعي

دهوك ـ من نعيم حسين عبدالعزيز :

استعدادا لانتخابات المجلس التشريعي في دورته التي تاتي في ظل النصر والسلام وانتهاء الدور التخريبي لعناصر الشر ضد شعبنا الكردي فقد هيئت كافة مستلزمات انجاح الانتخابات التي تجري صباح يوم التاسع من ايلول المقبل .

وقال السيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك رئيس اللجنة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي في المحافظة ان المحافظة قسمت الى منطقتين انتخابيتين تضم الاولى قضاءي دهوك والعمادية والثانية قضاءي سميل وزاخو تشرف عليهما لجنتان تضمان ممثلين عن وزارتي العدل والحكم المحلي وحزب البعث العربي الاشتراكي والحزب الديمقراطي الكردستاني الحليف وقسمت كل منطقة انتخابية الى خمسة عشر مركزا انتخابيا تشرف عليها لجنة تضم ممثلين من نفس الجهات المذكورة .

واضاف السيد المحافظ ان (٤٢٣٧٢) ناخبا سيتوجهون الى صناديق الاقتراع لاختيار اربعة مرشحين للمنطقة الانتخابية الاولى وثلاثة مرشحين للمنطقة الانتخابية الثانية من اصل تسعة وعشرين مرشحا تم اختيارهم عن منطقة دهوك ومنحت لهم الفرص الدعائية الكاملة والعادلة وعقدت لهذا الغرض عشرات الندوات من قبل الاجهزة الادارية والحزبية لتعريف المواطنين بالدور الذي ينتظر شعبنا لبناء مستقبله السعيد بعد ان دحر الغزاة الفرس وحقق الامان في منطقة كردستان .

وهيأت المحافظة كافة الوسائل الكفيلة بانجاح الانتخابات من قوائم تضم اسماء الناخبين وبطاقات انتخابية وصناديق اقتراع ووسائط لنقل الناخبين لانجاح هذه الممارسة الديمقراطية التي تجسد الحب والتآخي لجميع العراقيين تحت راية السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وستظل صناديق الاقتراع مفتوحة من الساعة السابعة والنصف من صباح التاسع من ايلول وحتى الساعة السابعة والنصف مساء لاستقبال الناخبين كافة وفي افضل اجواء ديمقراطية لاختيار من يمثلهم بوعي وارادة وبما يعزز ويجسد صدق المسيرة الديمقراطية التي ينهض بها حامي شعبنا الكردي ومجسد امانيه السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

وستشهد انتخابات المجلس التشريعي في محافظة اربيل منافسة على (٢١) مقعدا بين (١٠١) مرشح وعلمت الثورة بان المنطقة الانتخابية الاولى ستنتخب (٥) اعضاء من ٢٠ مرشحا يحمل ٤ منهم شهادة الابتدائية و ٤ يحملون شهادة المتوسطة و (٥) مرشحين يحملون شهادة الاعدادية و (٧) مرشحين يحملون شهادة البكلوريوس .

فيما ستشهد المنطقة الثانية منافسة بين (٢٣) مرشحا لانتخاب (٥) اعضاء علما بان ٧ من المرشحين يحملون الشهادة الابتدائية واثنين شهادة المتوسطة واثنين شهادة الاعدادية واثنين منهم يحملان شهادة تربوية بعد الاعدادية و (٨) مرشحين يحملون شهادة بكلوريوس ومرشحا واحد يحمل شهادة الماجستير واخر يحمل شهادة دبلوم .

اما المنطقة الثالثة فالمنافسة على (٤) مقاعد بين (٢٠) مرشحا يحمل ثلاثة منهم شهادة محو الامية و (٩) منهم شهادة الابتدائية واثنان من المرشحين شهادة المتوسطة واثنان شهادة دار المعلمين الابتدائية و (٤) مرشحين يحملون شهادة البكالوريوس وكما ان منطقة الرابعة ستتنافس على ٤ مقاعد في المجلس التشريعي بين (١٥) مرشحا تقدموا للانتخابات ويحمل (٣) من هؤلاء المرشحين شهادة محو الامية و اثنان منهم الشهادة الابتدائية و (٣) يحملون شهادة المتوسطة واثنان الشهادة الاعدادية و ٣ مرشحين يحملون شهادة دار المعلمين فيما يحمل المرشحون الاخرون شهادة بكلوريوس .

وزير النفط يلتقي بمحافظ ميسان

ميسان ـ مراسل «الثورة» :

التقى السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط بالسيد عبدالاله محمود المشهداني محافظ ميسان بحضور رؤساء دوائر النفط في المحافظة .

واستمع السيد الوزير الى شرح مفصل عن عمل دوائر النفط ونسب الانجاز المتحققة في الحقول النفطية حيث اكد على معالجة نقاط الاختناق واعادة النظر بانتاج وتشغيل الحقول المتوقفة اثناء الحرب وبسببها واعادة النظر بانتاج الدهون على اساس اعادة المستهلك منها والتالفة الى الخطوط الانتاجية لاعادة انتاجها من جديد .

اجتماع للجنة النشر والاعلام في المجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة .. اليوم

تعقد لجنة النشر والاعلام التابعة للمجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة اجتماعها الخامس في بغداد اليوم ويستمر يومين .

ابلغ ذلك وكالة الانباء العراقية الدكتور بشار عواد معروف رئيس اللجنة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي وقال ان الاجتماع سيناقش دراسة مشروع اعداد كتابين الاول يعرف بالاسلام وعقيدته يخاطب العقل الغربي وغير الاسلامي والثاني يتناول تاريخ الحركات الهدامة في الاسلام من السبائية الى الخمينية بالاضافة الى مناقشة مستلزمات اقامة الندوة الاعلامية الاسلامية في بغداد والمحاور التي ستناقشها والتقرير السنوي لنشاطات اللجنة .

ويحضر الاجتماع الاعضاء الدائمون في اللجنة من رابطة العالم الاسلامي في مكة المكرمة والازهر الشريف وجمعية احياء التراث الاسلامي في الكويت والمؤتمر العام لبيت المقدس في الاردن .

واع

بدء اعمال مؤتمر عمداء المعاهد الفنية

كتب ـ مندوب «الثورة» :

بدأت في المعهد الفني/بغداد امس اعمال مؤتمر عمداء المعاهد التابعة لهيئة المعاهد الفنية .

وناقش المؤتمر الذي راس جلسته الدكتور مازن محمد علي جمعة رئيس هيئة المعاهد الفنية عددا من المحاور المتعلقة بطبيعة عمل المعاهد .

واوضح السيد رئيس الهيئة بان هذه المحاور تشمل الجوانب العلمية والادارية والقانونية والمالية وشؤون الطلبة والشؤون الهندسية والحاسبات حيث قدمت اوراق عمل في كل محور ستتم مناقشتها والوصول الى نتائج من شانها الارتقاء بالمسيرة التربوية والعلمية في معاهد القطر كافة .

واضاف السيد رئيس الهيئة بان العام الجديد سيشهد قبول ٢٥ بالمئة من خريجي المدارس المهنية في المعاهد الفنية وفي اختصاصات الميكانيك والكهرباء والسيارات والمعادن والالكترون والسباكة والصناعات الكيمياوية . وذلك لفسح المجال امام طلبة المدارس المهنية لاكمال دراستهم في التخصصات المذكورة حيث سيتم توزيعهم وفق اختصاصاتهم على المحافظات التي تتوفر فيها مثل هذه الاختصاصات .

واكد بان العام الدراسي ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠ سيشهد افتتاح معاهد تتوزع على جميع محافظات القطر بحيث يكون في كل محافظة معهد او اكثر مشيرا الى انه سيتم قبول ٢٥٩٧ طالبا وطالبة يتوزعون على ٢١٨ قسما علميا وبذلك يصبح عدد طلبة المعاهد ٥٥ الف طالب وطالبة للمرحلتين الاولى والثانية .

اما عن عملية توزيع الطلبة على الاقسام العلمية فيقول السيد رئيس الهيئة بان الهيئة وضعت شرط اجتياز الطلبة للاختبار التحريري والعلمي للقبول في التخصص الذي يرغبون فيه حين يتم التنافس وفق الدرجة التي يحصلون عليها والبالغة ٣٠ بالمئة مضافا اليها ٧٠ بالمئة من المعدل العام .

استمرار فعاليات اسبوع قادسية صدام الجماهير تؤكد حبها وولاءها للقائد المنصور

تواصلت في بغداد والمحافظات فعاليات اسبوع قادسية صدام الثامن الذكرى التاسعة لبدء العدوان الايراني على العراق في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ .

وجسد العراقيون الاماجد من خلال التجمعات الجماهيرية والفعاليات واللقاءات والندوات والمهرجانات ومعارض الصور والرسوم حبهم للقائد الفذ المنتصر صدام حسين واعتزازهم بجنده الابطال الذين حموا ارضهم وعرضهم ورفعوا راية العراق عاليا بعز وشموخ .

كما عبرت الفعاليات عن العرفان لتضحيات الشهداء الاكرم منا جميعا والتقدير والاعتزاز والفخر ببطولاتهم الفذة التي واجهوا بها اعتى هجمة شعوبية حاقدة استهدفت العراق والامة العربية .

فقد نظمت فروع خالد بن الوليد وصدام وسعد بن ابي وقاص وابو جعفر المنصور للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق مناظرات ثقافية للجان الطلائع كرست للحديث عن دور الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق النصر المؤزر وفرض ارادة السلام على النظام الايراني اضافة الى اقامة معارض فنية وعلمية استذكارا لهذه المناسبة .

واقامت النقابة العامة لعمال الخدمات تجمعا جماهيريا لاعضاء اللجان النقابية والكوادر العمالية في القطاعات الاشتراكي والخاص والمختلط والقيت خلال التجمع كلمات استعرضت ابعاد العدوان الايراني الغاشم على العراق والامة العربية والدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق النصر المبين على العدو الايراني .

وتم خلال التجمع تكريم (٤٠) عاملا وعاملة من المتميزين في زيادة الانتاج .

ونظم الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية ثلاث حملات للعمل الشعبي لزراعة وجني ثمار مزارع عوائل الشهداء واسرى معركة قادسية صدام المجيدة .

وافتتح الاتحاد العام لنقابات العمال بالتعاون دورة ثقافية للملاكات النقابية يتلقى (٢٥) نقابيا على مدى اسبوع محاضرات في احاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين ودور القطاع الخاص في التنمية .

وعقد الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية والتعاونية في محافظة ميسان امس ندوة جماهيرية في ناحية كميت تناولت الابعاد القومية لمعركة قادسية صدام المجيدة وجهود العراق لتحقيق السلام الشامل والكامل مع ايران .

وزارت وفود تمثل المنظمات الجماهيرية والشعبية في محافظة ميسان اليوم مقرات الفرق العسكرية ووحدات قيادة قوات الحكم والنصر وحنين وطارق بن زياد وابي عبيدة والنعمان ومكة المكرمة .

وقدموا التهاني والتبريكات للمقاتلين الغيارى كافة الذين دافعوا عن شرف الوطن والمبادىء وحققوا النصر المبين والسلام .

وفي محافظة التاميم نظمت الشعب والفرق الحزبية والاتحادات المهنية والشعبية ندوات وتجمعات جماهيرية ومهرجانات شعرية وثقافية ومعارض للملصق السياسي .

تحدث فيها الرفاق امناء سر الشعب والفرق الحزبية عن عدوانية النظام الايراني واهدافه التوسعية ومؤامراته وحقده الدفين ضد العراق والامة العربية عبر مر العصور .

كما نظمت زيارات الى عوائل الشهداء تخليدا لذكرى الاكرم منا جميعا وتضحياتهم النادرة من اجل رفعة العراق وحماية تربته الطاهرة .

وعقدت لجنة شباب الهاشمية التابعة للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالمحافظة الثانية بابل اليوم ندوة ثقافية تم خلالها استعراض الابعاد القومية لمعركة قادسية صدام المجيدة والدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق النصر المبين .

وزير الداخلية يناقش خطة عمل المؤتمر الفصلي لمديري الحدود والكمارك

كتب ـ مندوب «الثورة» :

ضمن خطة وزارة الداخلية بمجال اقامة المؤتمرات ، نظمت مديرية الحدود العامة امس مؤتمرا فصليا ضم مديري الحدود والكمارك وامري الالوية تمت فيه مناقشة الاجراءات التي اوصى باتخاذها المؤتمر السابق والاعمال المتحققة خلال الفترة المنصرمة على طريق انجاز المهمات التي تضطلع بها .

وناقش السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية مفردات المؤتمر مؤكدا على اهمية تفجير جميع الطاقات ومضاعفة الجهود من اجل الوصول الى حالة افضل في الاداء .

وقال السيد الوزير ان ما يؤديه رجال الحدود والكمارك من فعل تنعكس مردوداته على سمعة القطر والمجتمع العراقي ، لذلك فمن الضروري جدا ان يفهم منتسبو الحدود والكمارك واجباتهم كاملة ويستوعبوا الحالة التي هم مسؤولون عنها . وان يتحلوا بالخلق القويم الذي يتسم به شعبنا وان يلتزموا بشكل دقيق بالقوانين والتعليمات الخاصة بالمهمة الموكلة اليهم .

واكد على اهمية وضع الخطط والبرامج والدورات للعاملين بما يعزز المسيرة الايجابية في عملهم مشيرا الى اهمية العلاقات الانسانية في ما بين المنتسبين من جهة .. وبينهم وبين الذين يتعاملون معهم من جهة اخرى .

وشدد على اهمية اعتماد اسلوب الفحص المستمر للاجهزة واداء العاملين ضمانا لتحقيق اكبر النجاحات في العمل والابتعاد عن الاخطاء .

بعد ذلك تمت مناقشة المحاور التي حددت بالمؤتمر والمتعلقة بعمل الحدود والكمارك والرعي وتنظيم العمل .

وحضر المؤتمر اللواء مدير الحدود والكمارك العام ومدير الداخلية العام وعدد من المسؤولين في الوزارة .

اعلان خطة القبول في المعهد الفني في محافظة ذي قار

ذي قار : مراسل «الثورة» :

اعلن في المعهد الفني في الناصرية عن خطة القبول في المعهد للعام الدراسي الجديد .

وقال السيد محمد شكير عميد المعهد بانه سيتم قبول الف و ٤٠ طالبا وطالبة في اقسام وفروع المعهد المختلفة .

وسيتوزع (٧٠٠) طالب وطالبة بواقع (١٦٠) علمي و (٤٠) صناعي بالنسبة للقوى الكهربائية و ١٢٥ علمي و ٣٧٥ صناعي في فرع تصنيع المعادن .

ويتوزع طلبة القسم الاداري على فرع المحاسبة بواقع (٤٥) علمي و (٧٥) اداري و (٣٠) تجاري ولفرع ادارة المخازن (٢١) علمي و (٣٥) اداري و (١٤) تجاري ولفرع القانونية (٢١) علمي و (٣٥) اداري و (١٤) تجاري .

وقال : بان خطة القبول تتضمن قبول (٥٠) طالبا وطالبة في القسم الصحي التابع للمعهد مشيرا الى الاستعدادات المتخذة من قبل عمادة المعهد بصدد اعداد المستلزمات الدراسية المطلوبة .

واكد ان هذا التوسع في قبول الطلبة ياتي بفضل مكرمة الرئيس القائد المنصور صدام حسين بقبول جميع الطلبة في كليات ومعاهد القطر واعطاء الطلبة الفرصة لتكملة تعليمهم وتحقيق طموحاتهم العلمية

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين

قائد قوات الحرس الجمهوري يقلد انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة قلد الفريق الركن قائد قوات الحرس الجمهوري عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن [illegible] الامة وكرامتها وعزتها ضد العدوان الايراني

قائمة باسماء المراتب الممنوحين نوط شجاعة في معركة توكلنا على الله /٣ لش ٤ ح ع

- ن ض مشاة احسان علي حسين صادق
- ن ض عباس صالح مهدي طاهر
- ن ض جمعة محمود عطية محمد
- ن ض حسين جعفر هادي علي
- ر ع هاني محمد رشيد
- ر ع حسام عبدالرزاق جمعة لطيف
- ر ع حسام نور الدين مصطفى بدر
- ر ع صالح سويف كرماش مطرف
- ر ع عبدالله محمد هلال حمادي
- ر ع عادل عبدالجبار عبدالرحمن فخري
- جـ م ناصر محمد حسن عليوي
- جـ اول ياسين عبدالله فراس سودان
- جـ اول كاظم خماس عطير داغر
- جـ اول داود سالم وحيد خميس
- جـ اول حمدالله زايد فياض دليل
- جـ اول جليل لويتي خماس حجاب
- جـ اول حسين دخيل محسن عاكول
- جـ اول حسين علي حسون غاتي
- ن ع منديل علوان فليح وادي
- ن ع كريم عبدالكاظم جبر موزان
- ن ع كريم سلمان علي غدار
- ن ع ادريس حمادي احمد طه
- ن ع محمد شريف محمد طيار
- جـ اول حيدر صاحب عبد موسى
- جـ اول علي محسن ابو حسنة كاظم
- جـ اول عباس خليف محسن موجي
- جـ اول ابراهيم عبدالله عكلة حاجم
- جـ اول غازي جاسم صالح مغير
- جـ اول مزهر داود سليمان
- جـ اول صلاح عبدالمهدي عبدالرزاق حسين
- جـ اول مشاة وارق عبدالحسين سيد عبدالرضا
- جـ اول رعد عيش حسين عباس
- ن ع ابراهيم حمد خطاب
- جـ اول قاسم حامد جاسم محمد
- ن ض عبدالبشار ابراهيم حمود خليل
- ن ض نعيم شخير حمد غري
- ن ع وليد رمن سهر نجيل
- ن ض هاشم فرمان صالح
- ن ض علي كاظم علي
- ن ض عبد حمد عبدالله
- ن ض علي عبد احمد
- ن ض باسل محمد عباس
- ن ض كريم عطية عبود
- ر ع محسن جهاد خضير
- ر ع ليث شكوري فرج
- ر ع ماجد محمد موسى
- ر ع وهاب رزوقي مهدي
- ن ع محمد جاسم محمد سلطان
- ن ع محمد جاسم حمودي
- ن ع شاكر حسن عباس
- ن ع طه محمد صالح
- ن ع محمد محمود جاسم
- ن ع حسن هاشم سلجت
- جـ اول حسين علي حمادي
- جـ اول فاضل جابر شدود
- جـ اول عباس مغير علوان
- جـ اول عامدار علي توفيق
- جـ اول خضير شاكر نجيل
- جـ اول رحيم شمخي جابر
- جـ اول قاسم جلوب خلف
- جـ اول مش وليد نعمان عنابة
- جـ اول مش حمد خليفة حسين
- ن ض نجاح كاظم شنان موسى
- ن ض عبد خضر عبدالله صالح
- ن ض اسماعيل جاني سمير مروان
- ن ض كريم سالم عواد حمود
- ن ض علاء هاشم جواد ناصر
- ن ض عبدالهادي عودة وزير
- ر ع الياس محمد الياس علي
- ن ع حسين طراد راضي حيال
- ن ع علي شتاوه فرمان عكاب
- ن ع مهدي فرج غالي شنيوي
- ن ع فالح محسن مطشر
- ن ع صباح عمود زيون محمد
- ن ع شاكر حاتم عبد عبود
- جـ اول شامل كشاش شنان زيار
- ن ع خضير زويد عنكوش عكلة
- جـ اول عباس جاسب جهاد جمعة
- جـ اول عباس حسن حسين عبدالرسول
- جـ اول هيثم محمد جبار حسين
- جـ اول حسن جاسم سلطان فرمان
- جـ اول صفاء محمد صالح عيسى
- جـ اول حازم جليل عبد علي جدوع
- جـ اول احمد خليفة علي محمد
- جـ اول اياد ابراهيم حمادي نايل
- جـ اول رحيم هادي متلحي
- جـ اول فارس عارف هادي كريدي
- جـ اول عباس علي خضير عباس
- جـ اول حسين فاضل عباس حسن
- جـ اول حمزة ابراهيم سمين صديق
- ج اول عايش احمد سعد الهيتي
- ج اول محمد عويد عجاج بستان
- ج اول مش بدر الدين محمد عبدالله
- ج اول عبود محمد حمود حسين
- ج اول ناصر حسين علي
- ج اول عبدالصاحب زاير عطية
- ج ض مش محمد فاضل جاسم مال الله
- ج ض مش عبدالعليم اسماعيل علي عباس
- ن ع مش هاشم زايد وادي حمزة
- ن ع مش ثائر ابراهيم مجيد علاوي
- ج اول مش كريم خريبط حاتم خضر
- ج اول مش عبدالناصر ابراهيم علي اسماعيل
- ج اول مش بشير رحيمة هادي جالي
- ن ض مش عبدالقادر عبدالحق محمد
- ج اول مش عدنان عبدالله عبداللطيف سليمان
- ج اول مخ موفق جواد عبدالحسين
- ن ض مش صالح معاشر فزاع شهد
- ن ض مش يوسف جواد كاظم
- ن ض مش حسين يعقوب بكاش سعد
- ن ض مخ كمال ناجي خليل عبد
- ن ض مخ ابراهيم عبدالامير كاظم
- ر ع مش صباح خلوف عكاب مطلك
- ر ع مخ محسن حسن عبدالله وردي
- ن ض مخ عماد عبدالامير حسن
- ن ض مخ فرج لجاي شتاوه

- ن ض اس سهيل نجم عبدالله احمد
- ن ض اس سمير سلطان حمد صطاوي
- ر ع مش فارس صالح ثلاج
- ن ع مش امير دخل فدعان
- ن ع مخ ستار لعيبي مفتن
- ن ع مش مجيد رشيد منزل فارس
- ن خفر مش عايد عبيد طرفة هزاع
- ن ض مش عبدالامير احمد عزيز محمد
- ن ض مش حاكم سعد حمود حواس
- ن ض مش صباح صالح جلوب سهو
- ن ض مش باسم عبد هلال عبدالله
- ن ض مش عبدالسلام مشعل نايف خلف
- ن ض مش عبدالرزاق يوسف علي احمد
- ن ض مش كريم ناصر حمزة زغير
- ن ض مش محمد صالح ساجت رداد
- ن ض مش كامل مري رخيص حمادي
- ن ض مش حسين ياس اللوكي
- ن ض مش ميثم عبد علي حنزن
- ن ض مش صبحي احمد حسين علي
- ن ض مش فتحي احمد محمد
- ن ض مش صالح نوري كاظم كسار
- ر ع مش حسين اموري حسن زيتل
- ر ع مش عبدالله حميد عبد حمدان
- ن ع مش حسين مصطفى احمد خضر
- ن ع مش كريم عبد لعواط علي
- ج اول مش محسن عبود كريم عبدالواحد
- ج اول مش محمد خليل علي حسين
- ج اول مش مشعل حمد عبدالله مهيدي
- ج اول مش اسماعيل عبدالله عكلة حاجم
- ج اول مش جمال احمد ياسين خميس
- ج اول مش سليم خنيفان عطية لفتة
- ج اول مش علي عبد كرن سلمان
- ج اول مش جواد جاسم كاظم زمان
- ج اول مش حامد خدام عبدالله طويس
- ج اول مش علي سلمان حراس زيار
- ج اول مش منحي شلش خلف عجيل
- ج اول مش عباس سبطان غالي خلف
- ج اول مش عايد مناور احمد نجم
- ج اول مش سليمان رشيد علوان
- ج اول مش علي ياسين فيصل
- ج اول مش سعد جاسم جبر
- ج اول مش عبد حميد بداع
- ج اول مش رحيم محمد العبد
- ج اول مش حسن عبدالمحسن شرهان
- ج اول مش قاسم رؤوف عبد
- ن ض مش حسين عبد علي حسين
- ن ض مش حميد عطية عبدالناصر
- ن ض مش عبدالكريم محمد كنعان
- ن ض مش خالد عبداللطيف حامد
- ن ض مش محمد سعدون والي
- ن ع مش احمد يوسف صالح
- ن ع مش حسين علي ناصر
- ج اول مش محمد عبدالزهرة جبار
- ج اول مش فلاح لفتة علي مطر
- ن ض مش شاكر والي فراج
- ن ع مش صالح حسن عبيد صالح
- ج اول مش صبيح صالح كريم
- ن ض مش طارق حسين محمد
- ن ض مش سلام عبدالواحد شذر ناصر
- ع مش سعد حسين حمادي

- ن ض مش حيدر حميد طاهر
- ن ع مش عبدالحسن زعلان مطلب
- ج اول مخ نزار محمود عبدالقادر
- ن ع مخ كامل غالي هلال
- ج اول مش احمد كمر سلمان
- ن ع مخ طارق طعمة حمدان
- ن ع مش فاضل علي لفتة
- ن ض مش محمود عبد جاسم خريس
- ع مش عبدالواحد عليوي طعمة
- ع مش طالب علي حسين
- ع مش جليل خليل محمد داود
- ج اول مش علي محمد علوان
- ج اول مش عبدالله حمد عبدالله بهلول
- ج اول مش حميد علاوي عودة
- ن ض مش جاسب كاظم علي
- ن ض مش عماد هويدي طعمة
- ن ض مش صباح حسين طه
- ن ض مش ابراهيم حسين رومي
- ن ض مش حازم حاجم صالح
- ن ض مش محفوظ احمد محمد
- ن ض مش فالح مهدي عبيد
- ن ض مش كريم هادي جواد
- ن ض مش عبدالغفار محمد يوسف
- ن ض مش حمزة عباس مزعل
- ن ض مش بسيم رجب حسين
- ر ع مش احمد شلتي حسان
- ر ع مش عدنان حزام احول
- ج اول مش لالا محمد نوري
- ج اول مش سعد عواد جاسم
- ج اول مش احمد طارق جابر
- ج اول مش مطر برع داود
- ج اول مش سعد جاسم محمد
- ن ع مش قتيبة عبدالمجيد عبدالرزان
- ن ع مش فلاح ابراهيم جسام
- ج اول مش عامر فرحان احمد
- ج اول مش صالح حبيب محمد
- ج اول مش حسين ساجت مناع
- ن ع مش عادل خماس فارس
- ج اول مش وافق لطيف جاسم
- ج اول مش فرحان حنشول علي
- ج اول مش مجيد كامل جواد
- ج اول مش رعد جياوي حمدان
- ج اول مش حميد محمود جاسم
- ن ع مش طه سلمان محسن
- ج اول مش خميس صالح شتو
- ن ض مش حسن ادريس ملوح
- ن ض مش ياسين يونس يوسف
- ن ض مش جاسم محمد حسن
- ن ض مش عزيز عبدالحسن جاسم
- ن ض مش علي عبدالكاظم عبدالله
- ر ع مش قاسم محمد جاسم
- ج اول مش رحيم شكر احمد
- ج اول مش شبوط عوفي نيبان
- ج اول مش احمد عبدالله حميد
- ج اول مش فلاح هادي فاضل
- ج اول مش جاسم حافظ دبعن
- ج اول مش ناجي لعيبي ستار
- ج اول مش علي احمد فرحان

- ن ع مش نبيل عبد سليمان
- ج اول مش لفتة لطيف جاسم
- ج اول مش جواد كاظم كطن
- ج اول مش خالد نافع احمد
- ر ع مش احمد غضيب خليوي
- ن ع مش حسين عبدالواحد حسن
- ج اول مش جبار هندي عبد
- ن ض مش رعد عبد شرهان
- ج اول مش خالد نافع احمد
- ن ض مش طارق محمد حسن عبدالله
- ن ض مش لطيف حسين حميد خلف الجبوري
- ن ض مش علاوي جبار عبود ابراهيم
- ن ض مش حسين عبدالهادي ردام الطائي
- ن ض مش عدنان دنيف صباح فريح
- ن ض مش علي كريم جبار جاموش
- ع مش محمود عكلة ركاض عكلة
- ع مش احمد عباس جاسم محمد
- ن ع مش جبار كريم عونا حجل
- ن ع مش محمد حمودي ياسين حمدان
- ن ع مش صالح محمد خضير ايلو
- ن ع مش عبدالله احمد فارس
- ن ع مش فارس عبد حمود محمد
- ن ع مش غني حسن عبد جاسم
- ع مش رضا محمد ابو جواد العلاوي
- ن ع مش صباح خالد شوكت درويش
- ع مش عبد حسين عليوي سلمان
- ن ع مش قيس عبد عباس عليوي
- ن ع مش كاظم علي عبدالرضا عبدالرسول
- جـ ا مش نزهان علي معروف محمد
- ن عمش ذنون صعب سعيد
- ع مش شاكر محمود لازم مطر
- ن ع مش عليوي كطيف محمد حسين
- جـ ا مش صالح حمادي عبدالله بغيت
- جـ ا مش حيدر عمران حمزة حسن
- ن ع مش جاسم احمد عواد حسين
- ج ا مش مزهر عطية زغير عويد
- ج ا مش صالح احمد مداح صالح
- ج ا مش غازي تايه عاصي الجبيعاوي
- ج ا مش عيدان حسان محمد المجمعي
- ج ا مش

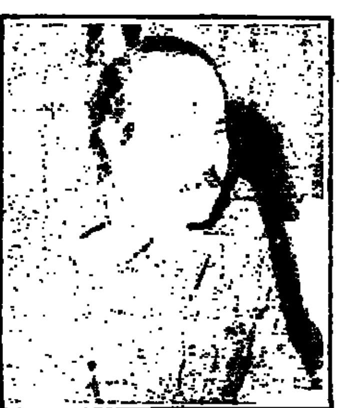
- ج ا مش اسماعيل خلف فرمان حسن
- ج ا مش عصام محمود محمد جاسم
- ج ا مش اسعد عبدالجبار اسعد حسن
- ج ا مش هاشم حميد رزوقي حمادي
- ن ع مش خليل نعمة كاظم عبدالله
- ن ع مش رعد قطر السماء علوان كشكول
- ن ع مش محمد علي عناد عودة الزوبعي
- ن ع مش مسلم هادي مويل عبيد المسكني
- ن ع مش زكي محمد حسين احمد المسعداتي
- ن ع مش احمد محيسن محمد عناد السلطاني
- ن ع مش خزعل حسين صالح بدر
- ن ع مش حسين زكي حسن ابراهيم الطائي
- ر ع مش سمير دهوي علاوي عكاب الزيدي
- ن ع مش عبدالله شعيل عوفي حاكم
- ن ع مش حسين عجيل حسن يونس الركابي
- ن ع مش سعود يوسف امين محمد العوال
- ن ع مش جهاد علي صخي بهيدل الوحيدي
- ن ع مش صباح صالح ريحان خليل الدليمي
- ع مش ناجي كمر ابراهيم كمر الفطلي
- ن ع مش حمادي سالم حمادي شلاكة الركابي
- ن ع ع حمد حسين عبدالله اسماعيل الطائي
- ن ع ع مهدي صالح برهان حسن القرغولي
- ن ع ع فيصل بحر فياض حمد الدليمي
- ن ع ع ناجي هويس صبيح منديل
- ن ع ع جبار صبار فرحان فياض الدليمي
- ج ا ع علي جلوب عسكر علي الجبوري
- ج ا ع رشيد احمد كعيد فياض الزبيدي
- ج ا ع سعدي عبود عثمان علي بني زيد
- ج ا ع سالم حسين علي اسماعيل البياتي
- ج ا ع علي محمد جاسم لطيف العبادي
- ج ا مش باسم حميد جاسم الزيدي
- ج ا مش وعد ظافر جسن علي الجبوري
- ج ا مش حمودي عبد جاسم جراد المنصوري
- ج ا مش محمد حمزة علوان حسن الشريفي
- ج ا مش ماجد محمد جلوب حسين الشمري
- ن ض مش فوزي قاسم محمد الطائي
- ن ض مش هشام قاسم لفتة عيسى الركابي
- ن ض مش مؤيد مخلف كاظم الكرخي
- ن ض مش محمد عوض شدار عبيد الزيدي
- ن ع مش مكي حسين محمد حسين الفتلاوي
- ع مش سعدون محسن علي حسين العبيدي
- ن ع مش علي احمد همجان احمد
- ن ع مش هادي عبد حمزة غالب الفتلاوي
- ن ع مش جمعة يوسف سليمان الدليمي
- ن ع مش قاسم شمل كيطان صباح البهادلي
- ن ع مش بديع خلف موسى عويس الفهداوي
- ن ع مش حسن جبوري احمد حسن السنجاري
- ن ع مش اسماعيل عباس عبيد عليوي الجبوري
- ن ض مش كريم بحر فرج صالح العكوبي
- ن ض مش هاشم احمد حسن مهدي الغريري
- ن ض مش علي عبدالله شنيع غازي
- ن ع مش عبدالامير طالب كحط علي الطائي
- ن ع مش كاظم علي عبيس غنام العيثاوي
- ن ع مش طالب احمد جاسم محمد السامرائي
- ن ع مش حر علي حسون رشود
- ن ع مش حسين علي حمادي جاسم الجميلي
- ن ع مش صباح عبد مخلف محسن الفهد
- ن ع مش سعد عبد علي مشيوخ كاظم الجبوري
- ن ع مش كاظم لازم سلطان درويش
- ن ض مش جبار محسن حمود عبيد الجبوري

قائمة باسماء المراتب الممنوحين نوط شجاعة في معركة توكلنا على الله/٢

- ن ع مش فلاح كامل الخزعلي
- ن ض مش وزان محمد عكلة جبار
- ن ض مش ثامر منشد سلجت جبار الزيادي
- ن ض مش فاضل ادريس محسن مسعد السعيدي
- ن ض مش ناظم شنيشل لازم دهش العلي
- ن ض مش كريم عبد زيد جوني كسار الجبوري
- ن ض مش يوسف شهاب احمد اسماعيل الحمداني
- ن ض مش حسين علي اكبر عباس السيمري
- ن ض مش كامل علي جاسم مهدي العباس
- [illegible] المعموري
- ن ض مش وليد حسن خلف زيدان المياحي
- ر ع مش خلف تمر طارش عبدالله العبيدي
- ن ع مش رجب ناصر حسين ابراهيم العامري
- ن ع مش عماد علي محمد حسين الدليمي
- ن ع مش محمد كاظم جساب علوان الجنابي
- ن ع مش كاظم سلمان فزاع مراك الجبوري
- ج ا مش محمد ابراهيم علي عبد حمادي الدليمي
- ن ض مش كريم كاظم شراد
- ج ا مش حسين علي وليد بطاح
- ع مش رحيم حمود درويش ناجي
- ن ع مشمحمد جاسم عطية عبد الشبلاوي
- ج ا مش طلال نوري شيحان هراط
- ج ا مش علي نادر حسن احمد
- ن ع مش نزار سعيد حطحوط عواد الكرام
- ج ا مش عبد مولى سعيد هذيلي الفرطولي
- ن ع مش عبدالرحمن جميل فياض عنزي
- ج ا مش جمعة كاظم نوار شرهان اللامي
- ن ض مش هادي عيدان عجة كاظم الربيعي
- ن ض مش عماد فؤاد عبد هاتف التميمي
- ن ع مش عدوان بدان فدعوش الدليمي
- ن ع مش حيدر تقي حسين حسن
- ج ا مش فرحان عبدالرحيم فرحان
- ج ا مش رحمن سلمان حسن مهلوش الخزرجي
- ن ض مش عبدالباري صلال حمادي الخزعلي
- ن ع مش فاضل صادق داود سلمان السامرائي
- ن ع مش دلف حيدر مجبل الخزرجي
- ن ع مش شذهان حريم جفال سيد الخزرجي
- ن ع مش محمود ادريس خليل رجا العاني
- ن ض مش نصيف جاسم خليل نصيف الجبوري
- ن ع مش عبدالحميد عبدالوهاب خلف النعيمي
- ج اول مش سعدي صادق عبود ناصر
- ن ع مش محسن عجيل وادي حسن
- ج ا مش خميس محمد تركي صالح
- ج ا مش عبدالزهرة تركي علوان طوفان
- ن ض مش شاكر عبدالمهدي غازي عبد الحسناوي
- ج ا مش ثامر حاد عجاج فاضل
- ن ع مش طارق جبار عبد علي
- ن ع مش خليل قاسم ابراهيم
- ن ض مش مهدي صالح محمود صالح الزبيدي
- ن ض مش ازهر ابراهيم حسن خضر الطائي
- ن ض مش رياض عبد خصاف شراد السجامي
- ن ض مش سعد يونس محمد عبود العبادي
- ن ض مش محمد عبدالرزاق دلي احمد
- ر ع مش باسم حبيب جادر علوان الحجيمي
- ر ع مش حميد حسين علي
- ر ع مش خضير عباس كوكر خلف الربيعي
- ع مش حسين علي حسن حسين المشيفاني
- ن ع مش حسين مطر صكبان الخزاعي
- ن ع مش فاضل فالح صالح الراشد
- ن ع مش عبدالله عزيز حمد الدليمي
- ن ع مش عبدالله جاسم عبدالله جبر
- ن ع مش عامر حسين جياد وادي العيساوي
- ن ع مش حسين عبدالله قيس الزوبعي
- ن ع مش عزيز عبدالله تركي عبدالله الامارة
- ن ع مش عماد عبا سلبوح عيدان الجبوري
- ن ع مش صلاح عجيل مهوس طرفة الكناني

السبت المقبل .. جماهير شعبنا الكردي تتوجه الى صناديق الاقتراع لاختيار ممثليها في المجلس التشريعي

استعدادات واسعة وبرامج تعبوية وتنظيمية لانجاح الممارسة الديمقراطية



كتب ـ نجدة عبدالمجيد :

تشهد منطقة كردستان للحكم الذاتي السبت المقبل يوما من ايامها الخالدة ويوما من ايام الكرنفالات الكبيرة في ذاكرة جماهير شعبنا الكردي حيث تتوجه الجماهير الى صناديق الاقتراع لممارسة حقها الديمقراطي في اختيار ممثليها في المجلس التشريعي .

ومن مركز الحكم الذاتي نحاول التعرف على اوجه الاستعدادات المختلفة من خلال هذه اللقاءات .

السيد يحيى الجاف محافظ اربيل تحدث للثورة، قائلا : ان التاسع من ايلول سيكون يوما عراقيا جديدا يمثل نقطة تحول في حياة جماهير شعبنا الكردي في كردستان العراق للحكم الذاتي فالمجلس التشريعي في دورته الجديدة سيشهد تطورا ملموسا لاسيما فهي الدورة الاولى الذي ينتخب بعد ان حقق العراقيون نصرهم المبين على اعداء الانسانية واعداء المكاسب والمنجزات الثورية .. وان جماهير شعبنا الكردي وقفتموقفا مشرفا في الدفاع عن عراقنا الشامخ مصممة على صيانة ثورته العظيمة والحفاظ على مكاسبها في ظل القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ، لذا فهي تدرك على نحو عميق اهمية تجربة الانتخابات والتي تعد نقلة نوعية وصيغة ثورية متقدمة من صيغ الديمقراطية .

واضاف .. ان ابناء شعبنا الكردي يتمتعون اليوم بكامل حقوقهم القومية المشروعة في اطار الوطن الواحد وهم يقفون اليوم اكثر من اي وقت مضى خلف قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله بعزم لايلين للدفاع عن المنجزات الثورية والمكاسب التقدمية ومسيرة الحكم الذاتي .

وعن استعدادات المحافظة قال السيد محافظ اربيل بغية تيسير العملية الانتخابية وتنظيمها شهدت المحافظة نشاطات متميزة على الصعيد الاداري والفني والاعلامي فقد جرى تقسيم المحافظة الى (٥) مناطق انتخابية لكل منطقة عدد من المراكز الانتخابية وقد بلغ مجموع هذه المراكز (١٠١) بهدف تسهيل وصول الناخبين الى هذه المراكز الانتخابية ففي المنطقة الانتخابية الاولى التي تمثل مركز المدينة (٢٢) مركزا انتخابيا والمنطقة الثانية التي تمثل مركز المدينة ايضا (٢١) مركزا انتخابيا اما المنطقة الثالثة فضمت قضاء مخمور وناحية قراج وناحية الكوير ومركز قضاء اربيل وناحية جه بات وتم تخصيص (١٧) مركزا انتخابيا لهذه المنطقة في حين شملت المنطقة الانتخابية الرابعة ناحية كويسنجق وناحية صلاح الدين وقسما من مركز قضاء اربيل وخصص لهذه المنطقة (٢٣) مركزا اما المنطقة الانتخابية الخامسة فشملت مركز قضاء شقلاوة وناحية حرير ومركز قضاء الصديق وناحية راوندوز وناحية خليفان وتم تخصيص (١٨) مركزا انتخابيا لها .

وقد اعدت اللجنة المشرفة جميع المستلزمات الكفيلة لانجاح هذه الممارسة من اللوحات الخاصة باعلان اسماء الناخبين وصناديق الاقتراع والكابينات وجداول واوراق الناخب وتمت تهيئة الاعداد المطلوبة من الكادر البشري لتغطية مجمل نواحي العملية الانتخابية وقامت مديرية الاحصاء في المحافظة بتدريب المرشدين والكتاب لتسهيل مهمة الناخبين في الادلاء باصواتهم لانتخاب ممثليهم في الدورة الجديدة للمجلس التشريعي .

واختتم السيد المحافظ حديثه .. بان جماهير شعبنا الكردي في مركز الحكم الذاتي سيبرهنون من جديد من خلال اسهاماتهم الجديدة في هذه الممارسة الديمقراطية التفافهم الصميمي حول راية قائدنا المنتصر صدام حسين حفظه الله .

وعن اهمية هذه الممارسة الديمقراطية في حياة جماهير شعبنا الكردي والاستعدادات الجارية تحدث الرفيق صبحي علي الخلف امين سر قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي قائلا :

ان انتخابات المجلس التشريعي في دورته الجديدة تؤكد النهج الديمقراطي لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة وعملها الدؤوب لترسيخ قواعد الحكم الذاتي باعتباره واحدا من اهم الانجازات الديمقراطية الكبيرة التي انجزتها قيادة الحزب والثورة على طريق ترسيخ اسس الديمقراطية الصحيحة لبناء العراق القوي المزدهر في ظل قائد المسيرة وباني مجد العراق الشامخ الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

واضاف ان هذه الانتخابات تكتسب اهمية خاصة كونها تجري لاول مرة في ظل النصر والسلام الذي حققه العراقيون ضد اعداء الانسانية والتقدم والازدهار بفضل القيادة التاريخية للرئيس القائد صدام حسين لذا فان ممارسة هذا الحق بالوعي الوطني والقومي الصادق واجب تفرضه روح المواطنة وحب الحياة الجديدة وتعبير عن الفهم العميق للنهج الديمقراطي الذي ارسى دعائمه السيد الرئيس القائد صدام حسين من اجل ان يكون العراقي في مستوى دوره الريادي وان يسجل نصرا مضافا الى سجلات انتصاراته الرائعة في معركة العز والكرامة معركة قادسية صدام المجيدة التي تكللت بالنصر المبين .

واكد الرفيق امين سر الفرع ان انبثاق المجلس التشريعي الذي نشهد بعد ايام عملية انتخاب اعضائه في دورته الجديدة يشكل اضافة نوعية ودستورية متطورة تؤمن مشاركة الجماهير في منطقة الحكم الذاتي في اتخاذ القرار وبلورته واقراره لصالح المسيرة الثورية الظافرة لقطرنا المناضل لهذا فان ابناء شعبنا الكردي قرروا ان يجعلوا من مشاركتهم الواسعة في هذه الانتخابات مناسبة اخرى لتجديد الولاء والوفاء لقيادة الرئيس المناضل صدام حسين والالتفاف حول قيادته التاريخية والبقاء امناء لحماية مكتسبات ومنجزات ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة .

وفي ختام حديثه اكد الرفيق صبحي علي الخلف بانه تم توفير كافة الاجواء الديمقراطية والمستلزمات الضرورية والايجابية لتامين اسهام جميع ابناء المحافظة في عمليتي الترشيح والانتخاب وذلك في ظل اجواء النصر والسلام الذي يسود عراقنا الشامخ بفضل قيادة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

وعن مهام اللجنة الاعلامية واستعداداتها تحدث الرفيق قحطان محجوب جاسم عضو قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي رئيس اللجنة الاعلامية لانتخابات المجلس التشريعي في محافظة اربيل قائلا : تولت اللجنة الاعلامية اعداد الخطة العامة والتفصيلية لاغراض التعبئة الاعلامية بمختلف اشكالها كعقد الندوات وطبع صور المرشحين والكارتات والبيان الانتخابي واصدار بوسترات تعريفية بهذه الممارسة الانتخابية وكذلك التنسيق مع المنظمات الجماهيرية والمهنية للنهوض بمستوى المهمات التي تصب في انجاح عملية الانتخابات وقد تم لحد الان عقد مايزيد على مئة ندوة تعريفية للمرشحين وضمن خطتنا عقد ندوات في عموم ارجاء محافظة اربيل حيث شكلنا لجانا اعلامية فرعية في قصبات واقضية ونواحي مدينة اربيل للقيام بالندوات التعريفية وايصال المطبوعات ومايخص الوسائل الاعلامية والدعائية للمرشحين .. كما اصدرت اللجنة الاعلامية اعدادا من جريدة اربيل الخاصة بيوم الانتخابات وتم كذلك طبع الف صورة لكل مرشح في المنطقة الانتخابية الاولى والثانية و ٨٠٠ صورة لكل مرشح في المناطق الانتخابية الاخرى وكذلك تم طبع ٣ الاف بيان انتخابي لكل مرشح في المنطقتين الانتخابيتين الاولى والثانية والفين وخمس مئة بيان لكل مرشح في المنطقة الانتخابية الثالثة والرابعة والفي بيان لكل مرشح في المنطقة الانتخابية الخامسة كذلك تم طبع (٥) الاف كارت تعريفي لكل مرشح في المنطقتين الاولى والثانية و (٤) الاف كارت لكل مرشح في المنطقتين الثالثة والرابعة و (٣) الف وخمس مئة كارت لكل مرشح في المنطقة الخامسة و ٦٩ لافتة لكل مرشح في المناطق الانتخابية .

واضاف رئيس اللجنة الاعلامية .. ان (٢١) عضوا يمثلون جماهير محافظة اربيل في الدورة الجديدة للمجلس التشريعي حيث سيتم انتخابهم من بين (٨١) مرشحا بصورة ديمقراطية حرة من قبل جماهير المحافظة وقد وفرت اللجنة العليا المشرفة منافسة متساوية لجميع المرشحين وباجواء ديمقراطية وقد تساوى جميع المرشحين في الحقوق الانتخابية وليس هنالك اي تفاضل بين المرشحين .

وقال السيد عبدالمجيد سمين قائممقام مركز اربيل ان جميع الاجراءات الكفيلة لانجاح هذه الممارسة الديمقراطية قد تمت تهيئتها وتم توفير الاجواء السليمة وتهيئة وسائل الراحة للناخبين من مراكز انتخابية ووسائط النقل لتسهيل مهمة الادلاء باصواتهم .. واننا على يقين بان هذه الممارسة الانتخابية الديمقراطية التي وفرت لجماهير شعبنا الكردي حق الادلاء بصوتها بانتخاب من يمثلها في المجلس التشريعي سوف تعطي ثمارها في ترسيخ هذه المؤسسة الديمقراطية لتضطلع بمهامه في هذه المرحلة الحاسمة من تاريخ شعبنا العراقي ولتقطع شوطا متقدما من البناء والنهوض بعدما حقق العراقيون بقيادة قائدهم المنتصر صدام حسين حفظه الله النصر المبين على اعداء شعبنا العراقي والحاقدين على مكاسب ومنجزات ثورتنا الظافرة لشعبنا الكردي .. وبهذه المناسبة نجدد عهدنا وولاءنا للقائد المظفر صدام حسين .. والبقاء جنود اوفياء خلف راية قيادته الظافرة .

السيد عبدالله جميل عنو الذي سيدلي بصوته ضمن المنطقة الانتخابية الاولى قال .. ان ممارسة الانتخاب واجب وطني لانه حق وفرته الثورة لابناء شعبنا الكردي في مجال اختيار الاصلح والاحسن لتمثيل المرشح ضمن المنطقة التي يقطنها .. لذا فان ممارسة الانتخاب شيء عظيم يشعر من خلاله المواطن بقيمته .

اما الناخب عبدالقهار عبدالمجيد وهو مزارع فقد اكد .. بان ممارسة الانتخابات كانت طموح الجماهير وامنية سعيدة كان المواطنون يتطلعون اليها منذ زمن بعيد .. واليوم نعيش يوما بعد اخر هذه الممارسة الديمقراطية الخيرة لنؤكد للعالم باننا شعب حي قادر على النهوض والتقدم واننا اوفياء للقائد الذي صنع لنا هذا الغد السعيد وسنبقى امناء واوفياء لحماية هذه المنجزات العظيمة في ظل باني مجدنا الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

فيما اكد السادة شيرزاد اسماعيل خليل وابراهيم كريم محمد وعبدالنبي عزيز وابراهيم مصطفى واحمد كريم وحسن احمد حسن .. ان هذه الممارسة تعد حقا وواجبا لتعميق كل الممارسات التي من شانها نقل عراقنا العظيم الى امام مؤكدين بانها فرصة اخرى لجماهيرنا الكردية لتعبر من خلالها عن الالتفاف الرائع حول القيادة التاريخية الفذة للرئيس القائد صدام حسين .

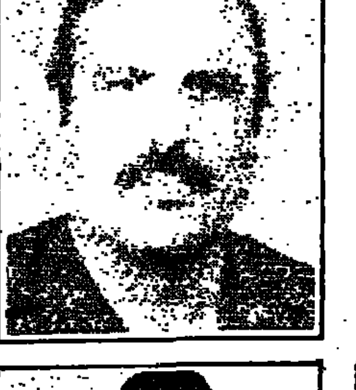
وعبر الناخبون احمد حمد امين وخورشيد رسول وعزيز قادر ومهداوي رشيد محمود عبدالرحمن وهاشم علي .. عن فرحتهم بالادلاء بصوتهم لمن يمثلهم باستحقاق ليكون جديرا بالترشيح في المجلس التشريعي الذي يعد مكسبا قوميا كبيرا لجماهير شعبنا الكردي في العراق بفضل القائد المنتصر صدام حسين واكدوا بان هذه الممارسة حق من حقوقهم لكي ينتخبوا من يرونه صالحا لهذا المكان الرائع .

واوضحت الناخبتان سركل محمود صالح وخالصة عادل حميد .. من المنطقة الانتخابية الاولى .. ان انتخابات المجلس التشريعي في دورته الجديدة في ظل النصر والسلام هي تجربة حرة واعية تدل على استيعاب المواطن لمبادىء المواطنة الحقة ولقد علمنا القائد المنصور صدام حسين كيف تعيش الحرية والديمقراطية لذا فحين نختار من يمثلنا سوف ندقق اسهامات المرشحين في بناء العراق وسنختار من هو الاجدر لتمثيلنا في هذا الصرح الديمقراطي .

فيما اكد السيد عبدالله الخفاف ممثل الحكم المحلي للمنطقة الانتخابية الثانية .. ان اسهامي كمشرف في هذا اليوم العظيم وخلال هذه التجربة الرائدة التي توفرها الثورة المجيدة لجماهير شعبنا الكردي لانتخاب مرشحيهم الذين يستحقون الانتخاب سوف يظل يوما خالدا في تاريخ حياتي لان الاسهام في انجاح هذه الممارسة شرف كبير لكل عراقي مخلص غيور على عراقنا الجديد واتمنى النجاح للمرشحين الذين سينتخبون من قبل جماهير شعبنا الواعي لتحقيق ماتصبو اليه الثورة والحزب لبناء عراقنا السليم .

وحيا السادة عبدالرحمن عزيز وعادل مسعود وفتحي نهر علي وعبدالواحد فتاح هيني ومؤيد عبدالله سليم وشيرزاد شيخاني .. القيادة الفذة للرئيس القائد صدام حسين حفظه الله الذي اتاح الفرصة لجماهير شعبنا الكردي لتعميق الممارسة الديمقراطية وتحقيق العدالة الاجتماعية وتكافؤ الفرص لكل المواطنين من خلال حق الترشيح لعضوية المجلس التشريعي وهذا ماللمسناه فعلا فان الترشيح جاء من مختلف الشرائح الاجتماعية موظفين وكسبة وعمال واساتذة واطباء واكدوا على التفافهم حول راية القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله مهندس الحكم الذاتي وباني مجد العراق العظيم .

تصوير : دلشاد عثمان







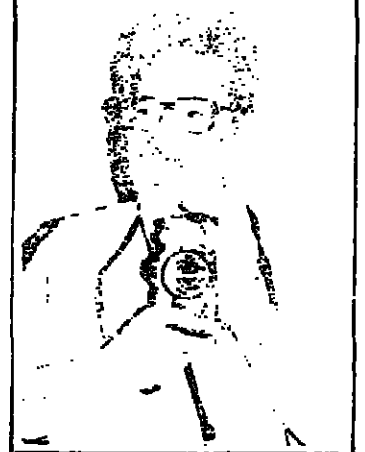




الثورة في جبهات القتال


● الزميل يوسف الشمري

● الزميل منير جورج


● الزميل بشير غزاوي


● الزميل فريد شمعون


● الزميل محمد ياسين

● الزميل قاسم مهدي


● الزميل عماد عبود



● الزميل حسين عمران

الثورة صنعت اول مراسل حربي ونضجت التجربة لثماني سنين

قصص واحاديث يرويها مراسلو الثورة

القلم نصف المراسلة الحربية والصورة نصفها الاخر

قاسم حسن اول شهيد صحفي عراقي من «الثورة»

● الزميل طاهر الهاشمي

● الزميل هاشم حسن

على عودة حافظ

في رحلته الاولى الى جبهة الحرب والعدوان التي شنها النظام الايراني منذ الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ ولثماني سنين ، لم يكن يحمل معه المراسل الحربي من تجربته الشيء الكثير ، مثلما هو حال المقاتل العراقي البطل الذي امتطى صهوات الخيل وتمنطق بحلل الرصاص ، ولكن الحالة الوطنية العارمة هي التي فجرت حماسته عنفوانا وملأت نفسه عزما على بلوغ الشوط حتى اخر المدى وغمرت رجولته باصرار على تخطي حواجز المستحيل .

ولاريب . ان تجربة المراسل الحربي استكملت على توالي الحرب ابعادها حتى اعطت مثلا عراقيا يقتدى به في تجارب عربية وعالمية . وكان لـ الثورة الجريدة اول شرف في الاسهام باول بعثة صحفية الى جبهة الحرب . وتلكم حقيقة لم نجد من يختلف ازاءها حين انبرى بعض من زملائنا على اسرع ما يقتضيه الواجب الوطني المقدس بلحظتين عن نصر عراقي يتفرد قريب والى جانب فوهة النار الدفاعية القريب من الفرضة والشعيرة معا .

وعلى مدار الحرب التي صنعت تفاصيل النصر الحاسم فيها قواتنا المسلحة الباسلة لم يكن يشغل اي صحفي عراقي الا احتلال دوره . القائد ، والمرسوم في خضم الحياة وبين سواتر الشرف . مسهما في قافلة المراسلين . لكنه لايكاد يصل الجبهة . ويقف بين يديها متعرضا الى اوارها الملتهب حتى يكتب من هناك بحماسة .. انت هي الجبهة اذا ؟ والابلغ ان بعضا من الصحفيين جمع بين مهمات المراسلة وواجبات الدفاع عن الوطن ، كمقاتل مسجلا بامتداد طبيعي حضوره في المكان الذي يصنع البطولة العراقية الخارقة التي قهرت احلام الخائبين في التجاوز على الحق العراقي .

ففي الثالث عشر من ايلول نشرت الثورة عنوانا على صدر صفحتها الاولى . . الثورة في جبهات القتال ، حيث اوفدت مجموعة من محرريها ومصوريها الى المواقع الامامية حيث تتصدى قواتنا الباسلة للعدوان الفارسي على قطرنا الابي وكتب الزميل مؤيد عبدالقادر اول ماكتب .. من جبهة القتال حيث الكلمات تاخذ شكلا جديدا . والمفردات مجبولة بالاصرار هناك لاترى العين سوى فيض من عزم .

سيدي القائد ، جندك الشجعان حملوا اصرارك الرائع في قلوبهم ، وهم يتقدمون مقتحمين اسوار الاعداء . وكلماتك الدافئة تعيش في جوانحهم ، وصورك الملونة ملصوقة على دبابلتهم وناقلاتهم المدرعة .

وتعرف الزميل زيد الحلي ضمن الشريط الحدودي على مقاتل لم يذق طعم النوم طيلة اربعة ايام . وهو يرفض ان ياخذ قسطا من الراحة رغم الامر العسكري المعطى له فرسم فرحه قائلا . كان فرحا لان يده على الزناد ، وفرحه سبب في طرد النوم من عينيه . وان فرحته في المشاركة بتحرير الارض كبيرة . فهي خطوة على التحرير الشامل . قلت لابد للمحارب ان يستريح ، فابتسم ؟ ولم يجب .

والزميل عمران رشيد الذي هجر الصحافة منذ زمن قال : اول دخولنا اجواء المعركة ضد عدوان النظام الايراني كان بتاريخ ١١ / ٩ / ١٩٨٠ عندما اقلتنا حافلة عسكرية . انا والزميلين زيد الحلي ومؤيد عبدالقادر يرافقنا نقيب عسكري باتجاه مندلي .

وفي بناية مدرسة ابتدائية في المنطقة الحدودية اتخذتها قواتنا مقرا لها تآلفنا مع القصف المدفعي المعادي . وكذلك الطيران المعادي حيث غارت طائرتان في الصباح تمكنت قواتنا المسلحة من اسقاط طائرة فانتوم واحدة منهما .

وفي المساء انطلق رتل من قواتنا المسلحة مطاردا المعتدين صائلا ومحررا الارض في يوم مشهود توضحت فيه بسالة وصمود المقاتل العراقي من الايام الاولى لبدء العدوان . وقال ايضا . كنت اول صحفي عراقي يدخل قاطع نوسود ويكتب موضوعا عنه نقلت عنه وكالات الانباء الكثير .

وتوالت فرق العمل الصحفية الى الجبهة . على اتساعها البالغ الفا ومئتي كيلومتر . فذهب كل زملاء المهنة في التحرير الى جبهة الحرب ، واختفى عدد منهم بقواطع ساخنة مثل الزميلين ضياء حسن وهاشم حسن حيث اختصا بالقاطع الجنوبي لفترة طويلة . والشهيد قاسم حسن والزميل الراحل عواد الفدعم والزميل الراحل عبدالرحمن علي مونس اختصا بالكتابة عن الشهداء الاحياء حيث كتب كل منهم عن الاكرمين ممثلا بالاخر الذي سقط منهم دفاعا عن صحافة الارض الطيبة والمبادىء القيمة ، وكان ان سقط اول شهيد صحفي عراقي من الثورة وهو البطل قاسم حسن .

واختص اخرون بالشمال الثلجي مثل الزميل عماد عبود واخرون بالوسط الجبلي ـ الصحراوي مثل الزملاء عباس الحديدي وحسين عمران وهادي مسير واختص اخرون بالكتابة للصحافة العربية من جبهة الحرب مثل الزميل جاسم محمد حسن .

وعذرا للزميل ضياء حسن الذي اسهب كثيرا في التحدث عن تجربته الطويلة اذ نقتطع جزءا منها . « صحيح لم نكن عسكريين ، ولكننا تفاعلنا كهواة مع مقاتلين اعطوا بحساب الهواية اروع صور الشجاعة والوفاء ، فكان لنا بين كوكبة الشهداء اكثر من رفيق هزه ضميره الوطني فاعطى سخي الدم مع نضح العرق ليكتب مع رفاقه الذين هم اكرم منا صفحة مجد العراق الجديد » .

واستذكر رفقة قاسم حسن ووجهه الصبوح ووداعنا له قبل حادث الاستشهاد فكان في اروع صور الراحة والمرح ، ولكنه ابى الا ان يستكمل نشاط يومه تحت ظروف القصف المدفعي في البسيتين . ولكن شظية لئيمة عاجلته فقضى نحبه والابتسامة لم تفارقه . وكان يوحي لنا نحن رفاقه ان سيروا على الدرب . فالنصر في النهاية حليف قضيتكم .

واسترجع بالذاكرة وجوها باسمة رحلت عنا لاكثر من سبب . اتذكر شجاعتها . اتذكر عواد الفدعم وعبدالرحمن علي مونس واحسب ان ارواحهم ترفرف حول عراقهم فرحة جزلة بنتائج جهد تكلل بالنصر المؤزر وكانوا هم شهود بدايته التاريخية . واتذكر وقفة رفاق في الثورة مازالوا يواصلون رحلة العطاء الصحفي وكانت لهم معنا فرحة المشاركة في البدايات الاولى . ومنهم من تواصل معنا ايضا . اتذكر غازي العبادي . خالد علي مصطفى . هاشم حسن . جاسم محمد حسن . عماد عبود . طاهر الهاشمي . مالك منصور . طه جزاع . علي عودة حافظ والمصورين محمود علي حسن . يوسف الشمري . رشيد الشبلي . فريد شمعون . واتذكر الصادقين علي . عدنان . هاشم . عودة .

استذكر الان اللحظات الصعبة ففيها طعم الشهد الذي بشرنا به منذ البداية القائد المنتصر صدام حسين . واستذكر شجاعة المقاتلين الذين استلهمنا منهم القدرة على اقتحام المخاطر . ليكتب للقلم العراقي دور الشجاعة والبطولة والوفاء .

واذا كان لكل اسم صحفي حالة ما . فان الزميل هاشم حسن الذي يذكرنا بالمحمرة وعبادان قال لنا : الحرب كانت مدرسة كبيرة تعلمنا فيها حب الحياة وعرفنا فيها قيمة الحرية وقدسية الكلمة ومجد الارض . وحين رابطنا قبل الرد العراقي في ٢٢ / ٩ / ١٩٨٠ عند حدود النار تخفق قلوبنا مع كل قذيفة تسقط هناك في الضفة البعيدة من الشط او تهبط على موضع من مواضعنا كان ملجؤنا الوحيد . ونحن نتجول في كل الجبهات لن نكون بمستوى الكلمة الصادقة التي تستوجب المعايشة الحقيقية لاجواء المعارك وخوض تجربة من اخطر تجارب العمر . وكان لنا ذلك واشعر اننا انجزنا مايرضي ضمائرنا . ويكفي اننا كتبنا بعض اخبارنا ويومياتنا تحت مطرقة المدافع وفي متناول اسلحة العدو .

واشعر بسعادة الان . لانني اسهمت في توثيق تجربة زملائي المراسلين الحربيين في اول رسالة ماجستير في الاعلام حظيت بالاهتمام كونها سجلا حافلا لتلك الايام الخالدة في الضمير والذاكرة .

الزميلان عماد عبود وحسين عمران تحدثا معا قائلين : ان عملهما . كمراسلين حربيين افادهما كثيرا في العمل الصحفي خاصة ان هذه المهمة خاضها الصحفيون العراقيون لاول مرة بهذه السعة والشمولية . وتعلما منها السرعة في نقل الخبر والصورة والدقة في نقل التفاصيل . واردف حسين : كنت افرح كثيرا حينما احقق سبقا صحفيا لجريدتي ، وبذلك انال اعجاب زملائي في صحف اخرى . واذكر ان « الثورة » كانت اول صحيفة تنشر صور واحداث تحرير قواتنا المسلحة الباسلة لمدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم . فقد كنت والزميل يوسف حسين نرافق قواتنا الداخلة الى الفاو توا لتحريرها من رجس الايرانيين . وكنا نسابق الزمن لاجل وصول الصور بوقت مبكر الى الجريدة لكي يتم نشرها في اليوم التالي من تحرير المدينة . وفعلا نجحنا في نشر صور التحرير مع تصريح لقائد الفيلق .

ويقول عماد : ومن المهمات الميدانية التي اعتز بها تغطيتي لانباء انتصارات قواتنا البطلة في القاطع الشمالي حيث كنت والزميل حسين نقوم بمهمة التصوير واجراء لقاءات مع المقاتلين الذين حرروا الروابي الشمالية في شمالنا الحبيب . وكنا احيانا نستقل السمتية لسرعة انجاز المهمة ولصعوبة تسلق الجبال احيانا اخرى . ولكننا تنقلنا في كل الجبهات من الشمال الى الجنوب .

ويقول الزميل حسين : ان اول مهمة له في جبهة القتال بدات بتاريخ ٢٨ ايلول في قصر شيرين واخرها يوم حرر العراقيون الابطال مدينة الفاو في ١٧ نيسان ١٩٨٨ على انه يعتز بسبق صحفي حققه للجريدة حين دخلت قواتنا المسلحة مدينة الحويزة وبرفقة زميله في المنوعات هاشم حسن .

وقسم التحقيقات الذي غابت منه اسماء كثيرة دون ان يطويها النسيان مثل ضياء النقيب . رياض شابا . علي جاسم محمد . عمران رشيد . هادي مسير . خضير عباس . عبدالرحمن علي مونس . قاسم سلمان . طاهر الهاشمي ومؤيد عبدالقادر ولابد ان يكون لما كتبوا وقع خاص يميز كلا منهم عن الاخر . ولكن القسم اليوم وفيه اربعة زملاء سيبقى لكل واحد منهم نصيبه في تجربة المراسل الحربي وهم قاسم مهدي . نعيم حسين عبدالعزيز . عباس مهدي الحديدي . وسعدي جاسم محمد . والزميل طاهر الهاشمي ممن غاب عنا ولكن ليس ببعيد . قال : كان من حسن الحظ ان اشهد تلك العمليات القتالية الجريئة مع بدء الرد العراقي الشامل والواسع في الثاني والعشرين من ايلول . وان اكون بين المقاتلين الزاحفين الى اهدافهم بكل جراة وثبات وباس مستذكرا بعثات « الثورة » من ضياء حسن ومحمد ياسين والمرحوم عواد الفدعم والمصورين محمود علي حسن ويوسف حسين وبشير محمد وغيرهم من الزملاء المحررين في وكالة الانباء العراقية وجريدة الجمهورية والقادسية والعراق وصوت الفلاح ومراسلي التلفزيون والاذاعة ..

وكان يشدني الى البقاء في الجبهة برغم اوارها الملتهب وانتهاء مهامي احيانا انني كنت اريد محاكاة المقاتل العراقي البطل بصبره واندفاعه وجراته . حين كنت في القاطع الجنوبي اتابع زحف مقاتلينا في عمق المحمرة باتجاه عبادان ابلغني الزميل الراحل عواد الفدعم بنبا استشهاد اخي المرحوم عبدالحسن مهدي الهاشمي في ٢٦ ايلول ١٩٨٠ ولكن دافعا اقوى زادني ايمانا بانه لابد من التضحيات ومواصلة العمل حتى تبقى الارض طاهرة والعرض مصانا .

وتعاظمت همتي ووجدت نفسي في لجة المعركة في الشوش وديزه فول وسيف سعد وبنجوين والقاطع الجنوبي . فكان رفاقنا المقاتلون حريصين على ان لاينالنا اي شر وما كنا لنلتزم ببعض توجيهاتهم حرصا منا ان لاننال عنهم شانا او عطاء .

الزميل عباس مهدي الحديدي قال : اسال روحك فقد خرجنا الى الجبهة معا وتقلنا الضربة الاولى للصقور معا وغطينا يوم الصواريخ معا . ولكن ماعندك .. قال .. اتذكر ، ومعي رفاقي المقاتلون موضوع .. كيف تمت السيطرة على قلعة بلاغ . والذي تاجلت بموجبه عملية جديدة لقواتنا المسلحة على قلعة بلاغ . واتذكر موضوع الضربة الجوية العملاقة لصقورنا الى مطار طهران العسكري ومصافي النفط فيه . واتذكر اندفاع ارتال البر العراقي الى كيلان غرب وقصر شيرين ومهران .

ونتذكر معا تكريمنا . ونحن في جبهة الحرب من قبل السيد الرئيس القائد ومنذ وقت مبكر من سنة الحرب الاولى . وثمة اشياء واشياء لن تسعف الفرصة بسردها الا بحدود صغيرة . ولكنها لاتغيب عن الذاكرة ابدا وتمكن العودة اليها مجددا ويقينا ان « الثورة » لم تكن وحدها في الميدان بل ان ثمة رفاقا اعزة اخرين من صحف اخرى كان لهم دور كبير في تغطية انباء انتصارات قواتنا المسلحة نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر الزميل قاسم الملكي من الاذاعة وطه عارف من العراق . ومريم السناطي من الجمهورية وجاسم مراد ورعد اليوسف وعلاء لفته ومنذر ال جعفر وسلام الشماع من القادسية . وهناك اخرون من مراسلي الصحف العربية والاجنبية في بغداد مثل احمد عبدالمجيد ومازن عبدالعزيز واياد البكري ومنذر جميل من التلفزيون ولايسعفنا نقل عنهم ما يدلون به من احاديث لضيق المجال . وعذرا للجميع !

ولكن الزميل رعد اليوسف خصنا بكلمة يسعدنا ان ننقل بعضا منها : انتقلت في فيلق الكلمة قبل الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ ايام الاعتداءات المتكررة على حدودنا لاسيما على مخافرنا الحدودية . ونقلت تفاصيل العدوان في القاطع الاوسط برفقة المصور الشهيد جبار شاكر ومنذ صدور العدد الاول من جريدة القادسية حتى اعلان بيان البيانات .

وفي جبهة الحرب . مازلت اذكر تلك الساعات القليلة التي التقيت فيها بالقائد الفذ الرئيس صدام حسين حفظه الله . عندما كنت متجها للقاطع الجنوبي في حزيران عام ١٩٨١ وقد كرمني سيادته وتفقد احوالي واحوال زملاء المهنة . وفي اليوم التالي نشرت القادسية موضوعا في الصفحة الاخيرة تحت عنوان « السيد الرئيس يلتقي ببعثة جريدة القادسية المتجهة الى الجبهة » .

وتحية في هذا اليوم الى الذين وضعوا الاقلام والعدسات امانة في رقابنا وغادرونا قبل ان يشهدوا يوم الايام العظيم . يوم انتصارنا الرسمي على العدوان الايراني .

واذا كان القلم نصف المراسلة الحربية فان العدسة نصفها الاخر المكمل حيث لعب المصور دورا توثيقيا مرئيا للعراقيين والاجانب في نقل تفاصيل النصر وابعاده .

وقسم التصوير في جريدة الثورة مطبخ اخر تستوي فيه صورة المقاتل على مظهرها الرجولي الشامخ دون ان تضيف لها رتوش الفنان مايمكنها من التعبير ولو جزئيا .

محمود علي حسن . بشير محمد . يوسف حسين . محمود ابراهيم . فريد شمعون . منير جورج . عبدالمحسن مشرف . كمال ابراهيم . هم مصورو الثورة وغيرهم عشرات ممن عملوا في المؤسسات الاعلامية جديرون بان نتذكر اسماءهم واحدا تلو الاخر . وكل له موقفه البطولي الذي يتذكره رفاقه على اكمل وجه . مثلما يتذكرون تميزه في قاطع ما من الجبهة لانه يعرف فيه تفاصيل الطرق والمقرات ومواضع المقاتلين . لاسيما وهم قلة يتناوبون للخروج في بعثات متعددة مع محررين اكثر منهم عددا .

واذا كان لكل غائب عنا اسبقية في الذاكرة . فهي لمحمود علي حسن الذي ينهل بفرح طفولي على تصوير مايقع امام عينيه من مشاهد . وما هي خارج المنظور حين يقربها . بالزوم . ومما يشار اليه ان عددا من افراد العدو استسلموا خوفا من زوم محمود علي حسن المصوب باتجاههم ودون ان يدري بما فعل جريا وراء مثابرة طفولية . وكمال نعيم الغائب الحاضر سيروي لنا حكايته في العلم القادم حينما يعود الى مقاعد الثورة بعد سني العسكرية . اما محمود ابراهيم برو فهو منسق صور الجبهة الذي سياتي ذات يوم ليروي مايشاء .

ايها الرفاق .. ايها الزملاء .. ايها الاخوة لم يكد يمضي يوم واحد في مرحلة النصر والسلام التي صنعها قائدنا العظيم صدام حسين الا ونتذكر ان الثورة كانت في جبهة القتال . جبالها وسهولها ومدنها وانهارها . جوها وبحرها وبرها .. وفي كل زاوية قصبة لكي تكتب تاريخ الرجال الابطال الميامين الذائدين عن حمى بلادنا والحامين مجد الارض والامة ..


● مجموعة من الزملاء منهم المصور عبد الحسن مشرف والشهيد قاسم حسن والمرحوم عواد الفدعم والزميل علي حسن .


● الزميل ضياء حسن


● بعض المراسلين من الزملاء في قاطع بنجوين

حول النقد «النصي»

عبدالجبار عباس

[illegible] مع النص ، فان من اساسيات هذا [illegible] الى الخارج قدرما [illegible] والدراسة الادبية ... ولكن [illegible] حضور انكفت وغيابه) يدعو [illegible] ومسكتها (جوهر التجربة في [illegible] على الدقة وغلو يفتح ثغرات [illegible] بعملية التعرف الى الخرائط [illegible] دعوة بتيار النقد البنيوي [illegible] التفكير بان النقد [illegible] في ثقافة على نحو دال [illegible]

[illegible] حول قصور ادوات النقد [illegible] بمعونة الخارج . فثمة اعتراض [illegible] الادبي بالقصور . مع اننا [illegible] بين النظرة والشيء المنظور [illegible] الشباب المتخصصين . كل نص شعري [illegible] للافاضة في الامثلة الكثيرة نقف عند [illegible] لرواية (الجريمة والعقاب) متسائلين : هل [illegible] في تلك الدراسة دليلا على فشل الرواية وقصورها ، ام [illegible] او سواه ـ دليلا حاسما على ثراء العمل الذي لا [illegible] الى القراءة ، الصافية ، المباشرة بدون وسيط ، ويحتم [illegible] بمفاتيح تنفسها .. الا تمثل المعرفة الوافدة [illegible] جدل القراءة النقدية لدى الناقد الكفء بدلا [illegible] الصغير المتشبث بقناطر مستعارة جاهزة تعينه [illegible] تيارات امواجه ..

[illegible] من مشروع يفضي الى نتائج باهرة [illegible] جاهزة عنوان آخر .

[illegible] ( ) فلو كان لاست [illegible] او ان تحدث عن الخرائط تارة ، [illegible] ومعنويات غير واعية . فليس [illegible] يكون العمل الادبي جسد له ما [illegible] وحرية ينتسب بها الى مكان [illegible] ولكي يدخل الناقد الى استكناه هذا [illegible] بين الادب كنشاط انساني ابداعي [illegible] انه واثق الخطى صادق الحوار مطمئن [illegible] ادوات في (انحفر) لا يخرج عن [illegible] العناصر في جدلها وتآزرها كان معرضا [illegible]

[illegible] ان ما تكتنزه ابعاد النص ونسجته شبكة [illegible] يختلف عما تكتنزه ذاكرة المؤلف [illegible] العمل الادبي ليس مرآة صافية للذات [illegible] وصحيح ان هذا الاختلاف يتجاوز مجرد [illegible] والتصعيد لتلك المواد ، الاولى ، في ذات المؤلف [illegible] تلك المواد وسواها من اجل (صنيع فني) [illegible] على محض المشابهة مع شيء خارج عنه . وبالتالي لا يحق ان تكون [illegible] الاحقة مقياسا اوحد لتقرير قيمته (الموضوعية) او الفنية .

[illegible] فان هذه المقاربة النقدية كما طرحتها المقالة تصح لو كانت العلاقة بين [illegible] الواقعي والمؤلف الضمني واضحة مباشرة بحيث يجوز للناقد ان يقول [illegible] الاول . حسنا ' لقد اودعت امانتك في نصك ، فشكرا .. ووداعا .. ولكن [illegible] الحال تقول شيئا اخرى . فما ادراك ان كل ما قبل النص (اصبح ماثلا في [illegible]) وما ادراك بما استبقى المؤلف من ذاته في نصه الابداعي . اذ الصلة بين [illegible] المؤلف لم تكن في اغلب الاحوال متسمة بالبساطة والوضوح والمباشرة . [illegible] رسالة تسلم ثم ينتهي الامر . او كان فنون [illegible] النوع الادبي مجرد تواصل اصم كالذي يجمع بين [illegible] فقد تكون العلاقة تعويضا او صراعا او تساميا او انتكاسا .. [illegible] هذه الاحوال السيكولوجية التي تنطوي عليها الاحلام عادة .. والشبه بين [illegible] الادبي والحلم اوضح واقوى من الشبه بين العمل الادبي والعمارة . بل قد [illegible] هذه العلاقة في الشعر خاصة ـ على مراحل وتعقيدات واسرار التجربة [illegible] اوضح واقوى من الشبه بين [illegible] القصيدة والعمارة .

ربما صحت هذه المقاربة في الشعر ، في القصيدة ـ اللؤلؤة : تامله وتمتع ببريقها يمنحك متعة جمالية ، لا احالة بين خارج وداخل ، لا مطالبة بالة بلدة على شيء ، هي عالم سري مغلق من الالفاظ مكتف بذاته مغلق عليها ، لؤلؤة في صدفة لا يعنينا ان نعرف ما علة تكونها ولم كانت هنا ولم تكن هناك ... فلنتذكر استثناء « سارتر » للشعر من الالتزام واختلاف دور اللغة فيه عن دورها في الرواية ... ولكن ماذا بشان الادب الموضوعي وهو في اغلبه طموح الى اعادة صياغة واقع ما بطريقة ما لتوصيل تفسير او رؤية وبلوغ هدف ... الا نحتاج ان نعرف شيئا عن سيرة « ديكنز » في ابداعه الروائي : شخصيات وحبكة ونظرة الى المجتمع ؟ الا تنفعنا فكرة (اولى) عن مرض « ديستوفسكي » العصابي وتماسه مع تجربة الاعدام وتورطه في القمار واضطراره الى الهجرة في تفسير عصابية بعض شخصياته المتقسمة واضطراب الحبكة في بعض اعماله ؟ وبم عساك تفسر الحشو والاكتظاظ في رواية بعينها لو لم تعرف ان الرواية تكتب مجزأة في فندق ما لتظهر مجزأة في صحيفة ما لتسد بعض ديون الكاتب ؟ اليس في « اثار » نجيب محفوظ ، بتتلمذه على مدرسة « زولا » الطبيعية تفسير لطبيعة الحبكة الصارمة اذ تقود الشخصيات الى مصائرها القدرية بسطوة الغريزة يعصم الناقد عن التورط في تفسير آخر لا يملك الاقناع ذاته ..

ويترتب على هذا ان هذه المقاربة النقدية النصية قد تنفع في التعامل مع نص بعينه ، نص صغير متجانس ، كوجه جميل ياسرك بتعابيره الحية وقسماته الاخاذة فلا ترى معنى لسؤال « ثقيل » عن الهوية والسلالة والبيت ! فهي منهج لا غبار عليه لو كان كل الادب من طراز الرمزية الموسيقية التجريدية في شعر « مالارميه » ولكن .. ما القول اذا ما امتد التعامل النقدي الى سلسلة اعمال تشكل مرحلة او تراثا او جزءا من التراث .. فمن ضامن في هذه الحالة ان ما بين يديك يغنيك عما وراءه من روافد وتربة ومناخ وجهد غارسين اطلعت متضافرة هذا الشجر المتباين اطوالا وهياكل وثمارا وظلالا .. ما اكثر ما يقود هذا المنهج النصي في البحث النقدي الى مثالب معروفة متوقعة لمسنا بعض اثارها حتى لدى باحثين نقاد اكفاء يعرفون جدوى المنهج التاريخي ، وهم مع ذلك ليسوا بمامن من الخلط بين الاسباب والظواهر والنتائج اذ تتبادل مواقعها سهوا وضلالا بسوء تقدير او قصور تدبير ، لا لشيء الا لان المعرفة بما قبل النصوص من امور المؤلفين المبدعين وبيئاتهم الاجتماعية والنفسية لم تكن « موثقة » او مستوفية لمداها . ولم تكن بالتالي قادرة على ان تعين المؤلف على الخلوص الى قانون شامل (اساس) او مجموعة قوانين متناسقة تضيء مادة البحث عرضا وتحليلا واستنتاجات .. وترى ذلك واضحا حين يعمد الباحث الى التفسير فتمسي النتيجة سببا . وتختلط العلاقة بين الدال والمدلول ، وبين العلة والمعلول . فلا ترى للبحث بنية متسقة متماسكة او كينونة فذة بالغة الاقناع .. وما اكثر الامثلة في اعمال كتاب نحمل لتراثهم كل العطاء والتقدير ...

اليست رسالة الحس التاريخي ، ما اتصل منها بتجربة المؤلف او بروح العصر مصدر غنى في كل بحث وكل نقد ، تفرض ضرورتها مع سعة البحث وتعقيداته ؟

اجل ! فبدلا من الحديث عما حول النص وقبله من امر المؤلف وبيئته الخاصة والعامة ، لتكن نظرتنا اشمل تتقصى (ينابيع الرؤيا) وتجرؤ على (البحث عن الجذور) فاذا ما اختلت بنص مثل ماسة مضيئة فليكن لها مختبر ومدسات ..

ولما كانت وجاهة هذا التوجه النقدي واستناده الطموح الى ثقة غير محدودة بشخصية الناقد وقدراته الفذة على استكناه خريطة النص ، فان عليه ان يتهيأ لاستقبال اعتراضات « وربما اتهامات » متوقعة ، لعل اولها واهمها :

ـ الانحياز بعمد او عفوية الى الاهتمام بقضايا الشكل والبناء على حساب الرؤية الكلية وتحليل المضمون ، ما دام ثمة ايحاء بان النص فعل كتابة لا عملية تعبير ، او هو انشاء ذو مجال تخييلي لا يعود فيه شيء الى بنية سيكلوجية او تكوين اجتماعي ، فهنا انتصار ضمني في النتيجة لفكرة الفن للفن المندثرة المستعادة في اطار اثارة جديدة دون التصريح بمناواة تيار اجتماعي او ايدلوجي في النقد ، ودون الاقرار الجازم بانقطاع الصلة بين النص وما قبله ما دام هذا (القبل) امسى وديعة ماثلة : كلا او جزءا ـ في النص الادبي وتكيف لما تفرضه قوانين النص وحياته الداخلية .

فهل كان محض صدفة ان يذكرنا هذا التوجه بمدرسة النقد الجديد الاميركية التي احترس بعض اقطابها من الجمالية (الخالصة) فدعوا الى البدء بأقل القليل من سيرة المؤلف مدخلا الى الممارسة النقدية . وهل كان محض صدفة ان هذه المدرسة نهلت من نظرية (اليوت) النقدية في المنهج الجمالي المحض بنكران ان تكون القصيدة وثيقة شخصية او اجتماعية : لكنها (عمل فني) ..

وهل كان محض صدفة ان يشيع هذا التيار طوال الثلاثينات والاربعينات الاميركية في ظل الهيمنة المكارثية وان ينحصر في الاوساط الاكاديمية دون سواها من المراكز الثقافية .. وهل كان امرا مفرغا من الدلالة ان يشيع هذا المنهج الجمالي لدينا اوائل الستينات في دراسات « شرك الملائكة » و « جبرا ابراهيم جبرا » بتاثير النقد الادبي الاميركي [illegible] من روافد جاهزة من بعض تراث النقد الانكليزي [illegible] بتاثير « اليوت » مباشر ويظهر له دعاة متحمسون في ما يشبه [illegible] الذي مثله الدكتور « رشاد رشدي » وتلامذته وانصاره من تلك (النخبة المثقفة) التي لم تتكتم على اعجابها بالغرب و (الرغبة في الثقافة الرفيعة) ولا على مناواتها للتيارات الفكرية التي (افسدت الادب) واضاعت المتعة الجمالية الا يلتقي هذا كله مع (نظريات النص) وتاكيدها على (خصوصية المنظومة وتميزها) . فلا الحاح على دور الذات المبدعة ولا قصد الى الكشف عن « ماضوية الخطاب » ما دام الخطاب ليس وثيقة او اشارة تحيل الى شيء اخر ..

ويبدو لي ان هذا التوجه النقدي من الزميل الناقد « باقر جاسم » وزملاء اخرين ، ياتي وكانه رد فعل ازاء اغراق المنهج الاكاديمي ـ بحثا ونقدا ـ في استقصاء ما حول الموضوع من سير ذاتية واطر تاريخية واجتماعية .. ثم لا تنهض شخصية الباحث ـ في الاغلب ـ بكل ذلك الكم المتراكم من المعلومات والتفاصيل (المنقولة) و (الموثقة) الى ان تبني من الموضوع بناء حيويا ذا نبض واشعاع ، ولا تصل الى نتائج دالة على اصالة الابداع ، فيبدو حديث السيرة والمناخ النفسي الاجتماعي وكانه محض اطار او دثار يثقل على الجسد ويعفي على الملامح بدلا من ان تخرج به المعرفة الى فضاء الحرية والتحقق الكامل .. او تبدو وكانها محض ركام من ثرثرة ، مع ان البحث الحديث يغني عن لغوه جوهر « نقي » يكتنز المعرفة دليلا واعيا ولا يبتذلها تمهيدا وحشوا دون طائل .

فاذا صح هذا .. فان هذه المقاربة ـ واغلب من يظاهرها من نقادنا تلقوا في النشاة التربية الاكاديمية المنهجية ـ تكسب شيئا مقابل التضحية بشيء ، فتستغني بمزايا التفرس في ملامح الوجه وجس النبض عن قراءة الهوية الشخصية ، معتمدة على قدرة شخصية ذات مراس وتجربة وكان النقد في حالة كهذه لستغني بمعرفته الخاصة عن كل معرفة اخرى ، فلم يعد جرما صغيرا يستمد الضوء من سواه ، كانه ذلك الملهم الذي لقن الاسرار كلها ، او كانه الالمعي الذي يقتحم المجاهل كان قد راى وقد سمع ..

وليت الناقد عندنا يبلغ هذا المبلغ من الضخامة والسمو ، يقتحم كل صالة ـ وكل كتاب ـ ببصر حديد يزري بكل مفتاح ، يهز عصاه السحرية فلن يزري بكل يقين ولقانة تلتهم كل شك ، كانه وقد دارت التجربة الواسعة دورتها الكبيرة يعود شقيقا معاصرا للناقد الرومانتيكي الانطباعي المستغني بصدق الحدس وحيوية المخيلة عن كل معرفة وكل اداة فلا يعود ناقدنا (النصي) يرى حاجة لان يلتفت لدى الباب الى شخص يساله في لطف الا يتفضل السيد بان يصطحب معه هذا الدليل الصغير ؟

التحليل النفسي في الادب ونزعات تطوره

الباحثة البولندية ستيفانيا سكفارجنسكا
ترجمة عدنان المبارك

صار التحليل النفسي خميرة ثورية في علم النفس ودافعا جديدا في الفن والعلوم الانسانية والابحاث الادبية بشكل خاص . وكان هذا التحليل انعطافا في نهاية القرن التاسع عشر وخاصة كطريقة في العلاج النفسي .

وكما معلوم طرح فرويد نظرية جديدة تعارض السابقة (الذرائعية) والمسماة بالبسيكولوجيا الذرائية atomestec او الاخرى الفيزيوبسيكولوجية ورأى ان النفس البشرية تتالف من طبقتي اللاوعي والوعي الذي يكون اقل عمقا من الاول . وفي اللاوعي تتشابك الدوافع التي تملك بالدرجة الرئيسية طبيعة جنسية الا ان هناك كوابح متمثلة بالنواحي الاخلاقية واحوال المعاناة السابقة التي يدفعها الوعي الى اعماق النفس . كذلك الرغبات والاحلام المقموعة التي تسبب في اللاوعي عقدا ترهق النفس وتتم عملية التفريغ او التبديد بمساعدة الطبيب ـ المحلل النفساني وبذلك يتحقق اشفاء النفس ويصل هذا الطبيب الى لاوعي المريض عن طريق مراقبة الاعراض التي لاتدرك في منطقة الوعي كزلات اللسان والذكريات الباهتة من فترة الطفولة المبكرة واحلام النوم ونتاجات المخيلة . ولتفسير هذه المادة لابد من مفتاح تصنعه التجارب والخبرات بفضل مخيلتهم الخصبة اصبح الشعراء ونتاجهم مادة بالغة الغنى للتفسير القائم على التحليل النفسي الذي تحول اليوم الى نظرية فلسفية صرفة كان قد طورها فرويد عبر عقود من حياته . وفي البدء كان التحليل النفسي مجرد تظاهرة مدوية للنظرية الجديدة الا انه مع مرور الوقت استقل التحليل النفسي الادبي عن الاخر الطبي واخذ يعرف كاتجاه جديد في البحث تندرج فيه بالرغم من ذلك جميع مبادىء في الدراسات المكرسة للادب والتي وضعها فرويد وتلامذته والواقع ان هؤلاء كانوا قد اعلوا من شان تعبيرية من نوع خاص حين اعتقدوا ان الفنان ذا المخيلة الحية يعبر بصورة لاواعية عن عقده الاكثر خفاء وبلغة الرموز الصورية التي لايملك مفتاحها . واكيد ان نتائج هذه الابحاث لاتملك ، نكهة الموضوعي . وليس بامكان العلم في مرحلته الراهنة التاكد من مصداقيتها .

وكان موقف فرويد من النتاج الادبي قد مر بتطور متميز . ففي البدء عامل هذا النتاج ، وحتى حين وصفه بالفنطازي ، كمادة لدراسة نفسانية مما يعني انه قد عامل الشخصيات الادبية ومعاناتها ونشاطها وسلوكها كاناس فعليين الا انه عدل في ما بعد منطلقه بالقول ان مهمة التحليل النفسي الادبي هي العثور في هذا النتاج على مادة احوال معاناة الاديب وسبل تجسدها . وفي مقالته في علم ١٩٠٨ (الشاعر والفنطازي) يقيم مقارنة بين لعب الطفل وعملية الخلق عند البالغين مشيرا الى انوية egocentrism النشاط الخلقي . كما ذكر بصحة اساليب لموضعة الشاعر لاناه . كتوزيعها على عدة شخوص تشدهم علاقات الود او العداء .

ومع مرور الوقت تعرضت بحوث التحليل النفسي لتبدلات قوية جاءت نتيجة لتطور نظرية التحليل النفسي والتحولات الطارئة عليها . وفي الفترة الاخيرة من حياته العلمية والتي تميزت بالسعي الى بناء هيكل لنظام فلسفي متكامل من خلال تناول المسائل الاجتماعية والاستيكية والدينية والثقافية وفق مبادىء التحليل النفسي . اكمل فرويد نظريته القديمة في بنية النفس التي وجدها الان تتكون من ثلاث طبقات . اللاوعي والوعي والانا العليا التي هي اراء الفرد وعاداته التي خلقها وسطه الاجتماعي . وذكر ان النفس يتجاذبها تاثيران من الانا العليا واللاوعي . وفتح هذا المفهوم امام التحليل النفسي الادبي الطريق صوب القضايا الاجتماعية التي كانت غريبة عليها نزعة التحليل النفسي المكرس للفرد . والواقع ان هذه النزعة قد تكشفت في وقت مبكر .

فقبل الحرب العالمية الاولى قام رانك O. Rank احد تلامذة فرويد ، بطرح قضية (الذات الجماعية) في اطار التحليل النفسي وحين فحص عقدها المتكشفة في الادب الشعبي والاخر العالي بهيئات ميثولوجية . وقد وجد في ما بعد هذا المنحى في البحث سندا له في مدرسة كارل يونغ . وقد يكون رانك احد اوائل الباحثين الذين سعوا الى تبيان اهمية التحليل النفسي على الصعيد النظري ، بالنسبة للعلوم الانسانية وبضمنها الابحاث الادبية .

واذا كان فرويد قد راى ، وخاصة في الفترات الاولى من تاليفه العلمي ، في الدوافع الجنسية اسباب العقد التي تلقي بعبئها على اللاوعي فان تلامذته بداوا البحث عن اسبابها في عوامل اخرى مثلا وجد رانك ، في ابحاثه المتعلقة بالعلاج النفساني مصدر الحالات العصابية في المعاناة التي يحدثها التبدل الجذري في الوضع الحياتي ، وهذه المعاناة تمثلت بالاحلام عن الولادة والنصوص التي تتكلم عنها سواء اكانت ولادة بالمعنى البيولوجي ام الروحي .

وصارت قضية مضمون العقد النفسية ومصادرها العامل الرئيس الذي اثار الخلاف بين علماء التحليل النفسي مما ادى الى انفصالهم عن فرويد وبلورتهم لتيارات جديدة في هذا الحقل . وكان اولهم ادلر الذي ابدل ليبدو الجنس الفرويدي باخر هو رغبة السلطة والتفوق والعظمة مبينا ان هذه الرغبة تصبح في حالة قمعها السبب في اكثر حالات الاضطراب النفسي كالبحث عن المعوضات والهروب من الشخصية الى حالات وهم تنشا بصورة واعية . وهذه البسيكولوجيا التي اسماها ادلر بالفردية تعبيرا لها عن الاخرى الفرويدية . قد حركت مفهوما مغايرا بعض الشيء عن بنية النفس . وكان ادلر قد اعترف بدور للوعي هو اكبر مما عند فرويد . كذلك خفف من صرامة الحدود التي تفصله عن اللاوعي . وقد لعبت الادلرية دورا كبيرا ليس فقط في البسيكولوجيا وما يرتبط بها من علوم كالتربية . فقد انتبه الادب الى منهجها ووظف الكثير من مبحثه (ادب توماس مان مثلا) .

الا ان الاهمية الاساسية بالنسبة للابحاث الادبية والادب ذاته امتلكها ثاني التيارات التي انفصلت عن الفرويدية ـ مدرسة كارل يونغ الذي بدا بمنهجه المسمى بـ (البسيكولوجيا التحليلية) اتجاها بات اليوم بالغ القوة . بسيكولوجيا العمق التي تعد الانسان نقطة الدفع المركزي centripetal لفعل الوسط ورد فعله ، ويرى يونغ ان في الذات بضع مناطق للاوعي والوعي بالغة الكثافة . الاول يتكون من منطقتين ـ الشخصية والجماعية . والاخيرة تشد الانسان بكامل التقاليد التي تتالف من وعي البشرية الذي يعود الى الفترة المسماة بالزمن المسبق ـ وهي متماثلة ومشتركة لكل البشرية ، وتكون عناصرها الهيكلية ما اسماه بـ « النماذج الاولية » ، التي تطورت منها جميع اصناف الفردية والعنصر الروحي ايضا . وهذه النماذج (الصور والاشكال المسبقة) هي بمثابة امكانيات جماعية لاحوال المعاناة الروحية ، وكانت قد تشكلت بصورة مسبقة ايضا . ويميز يونغ في الانسان ما اسماه بالقناع والذي هو شيء غير فعلي بل نوع من التوفيق بين الفرد والمجموعة البشرية ، وما يقرر ماهية الانسان هو عمقه الداخلي ونزوعه صوب الحوافز المنظمة والانفعالات والحالات (التفكيرية) في منطقة اللاوعي . والعامل الموجه ، هنا ، هو (الليبدو) الذي استعاره يونغ من فرويد الا انه يفهمه بصورة اوسع حيث يشمل الدافع الجنسي الفرويدي ورغبة السلطة الادلرية ومن ثم يصير ، بصورة اعم ، رغبة الحياة مما يذكرنا ، لحد معين بـ (الدافع الحيوي) élan vital البرغسوني . واسمى يونغ توجه الليبدو الدينامي بـ « حركته » ، التي ربطها باربع حالات ، التفكير ، الشعور ، المعاناة ، الحدس ، وقد بنى يونغ ومدرسته ، بالاعتماد على هذا الهيكل مبادىء مايسمى ببسيكولوجيا التطور التي لعبت ، سوية مع مفهومه عن الشخصية (مفهوم القناع) دورا كبيرا في الادب المعاصر عند بنائه للشخصية والعقدة الروائية . الا ان دورا متميزا لعبته هنا (النماذج الاولية) اليونغية ؟ بل انها عملت ، في اطار التحليل النفسي الادبي ، على نشوء تيار مستقل يمكن ان نسميه بالتيار اليونغي في التحليل النفسي الادبي . وعلى الرغم من العديد من التطبيقات غير الصحيحة سعى هذا التيار الى كشف تلك النماذج الاولية في اعمال الكاتب ومن ثم ربطها بالتقاليد الثقافية ومنطقة اللاوعي الجماعي الشاسعة وشتى مظاهره البادية عبر القرون . وكان قائما الاعتقاد بان حضور هذه النماذج يمنح الخلق الادبي معاني وقيما انفعالية خاصة . وهذا المنهج اتبعته مود بودكين M. Bodkin حين حللت ، من جهة ، العمل الادبي بحثا عن النماذج الاولية فيه من جهة اخرى قامت بمتابعة تاريخ نموذج اولي معين في اعمال كتاب مختلفين مما اتاح لها التاكيد على حكم يونغ على الشاعر كـ (انسان جماعي) يقود البشرية ويصوغ بصورة لاواعية (روحها المنشطة) .

واثناء الحرب العالمية الثانية ربطت (مدرسة كامبردج) الانجليزية تيار التحليل النفسي الادبي عند يونغ بمقومات الانثولوجيا الحديثة (جيمس فريزر وبرونسلاف مالينوفسكي) وفي اطار الاهتمامات المشتركة بالاسطورة ، ومع مرور الوقت عوملت الاسطورة كتعبير عن (القوة المرهبة للمشاعر) وكقوة محركة للثقافة لم تقوم بعد . ونلقى استعراضا وافيا لهذه المسالة في كتاب ريتشارد جيس R. Chase في علم ١٩٤٩ (البحث عن الاسطورة) .

لقد ارتبط مفهوم (بسيكولوجيا العمق) اليونغي بشتى نزعات الشخصانية التي تطورت منذ نهاية القرن الماضي ، وكانت ذات اهمية ملموسة لقضايا الادب ايضا . ومعلوم ان اصل الشخصانية يعود الى مفاهيم برغسون ، وحتى المسيحية منها والتي صاغ مبادئها مونييه كانت قريبة من اليونغية بالرغم من معارضتها لبعض مفاهيمها . والواقع ان انتشار مفاهيم التحليل النفسي قد جابه المصاعب في فرنسا ما بين الحربين وقبل ان تنشا هناك اتجاهات خارج البسيكولوجيا ويعد شارل بودوين اول من اخذ بالتحليل النفسي في البحث الادبي . وقد صاغ بالاعتماد على يونغ ، فرضياته المتعلقة بـ (الشخصانية التحليلية) ذات الاساس المسيحي . وقد شغف بودوين بالبحث الادبي القائم على التحليل النفسي حيث تناول اعمال مالارميه وفيرلين واناتول فرانس كذلك التيارات الفكرية والفنية مثل الرمزية والشكوكية الحديثة . وهناك كتابه في عام ١٩٢٩ (التحليل النفسي للفن) والذي يعد من المؤلفات الرائدة في صياغة مبادىء التحليل النفسي الادبي والتي اقامها على نظريته الخاصة في بنية النفس (من اللاوعي الاولي واللاوعي الفردي صوب الوعي) . وتمثل الجديد في هذه النظرية بالافتراض بان تطورا يطرا على بنية النفس : من الغرائز صوب الشعورية التي وجدها شرط الحياة النفسية المتطورة . والواقع ان بودوين قد دفع ، وليس التهمة القديمة الموجهة الى التحليل النفسي كنشاط يصعب التاكد منه علميا ، بل تهمة اللااخلاقية . فقد كان الاعتقاد قائما بان الكشف عن الدوافع التي هي مقموعة ، وطالما القيت في اللاوعي ، هو امر غير اخلاقي خاصة ازاء الكاتب الاعزل الذي ودع الحياة . ويجد بودوين ان لاشيء يعود على الكاتب بالفخر ومثل تبيان الطريق الطويل الذي قطعه من الدوافع الدنيا ولغاية الانتصار عليها بالعقل والارادة .

وكانت الثلاثينات فترة اكبر اهتمام بالخطاب النظري الذي اعلنه بودوين رغم النقد السائد انذاك والذي تميز بنزعاته الغيبية من مدرسة برغسون . وكان هناك من وجد ان انجازات التحليل النفسي التي تتناول الادب هي ، في الاساس ، (نشاط طبي) يعامل الاعمال الادبية كتعبير مباشر للاوعي الباثولوجي ولا علاقة لها بالبحث الادبي . الا ان مفهوم التحليل النفسي اثر بتاثيره على الابحاث الادبية في فرنسا . فالنقد اخذ بمبادىء معينة من هذا التحليل ومع نبذ انضباطيته العلمية ، وبهذه الصورة توطد موقع النقد المسمى بالتحليل النفسي المنتحل والذي كان ممثله الرئيسي باشيلار وكتابه (التحليل النفسي والنار) في علم ١٩٣٨ بدا سلسلة من الابحاث ذات المواضيع والطرائقية نفسها . ويرى باشيلار ان للاعمال الشعرية احالة صوب المنطقة النفسية للشاعر لكنها اكثر (سطحية) من لاوعي العمق وعلى الرغم من ان ارضيتها هي تلك اللاوعي .

وتتميز منطقة النفس بحضور (العقد الثقافية) الملحقة بالاخرى الطبيعية التي يتكلم عنها التحليل النفسي الكلاسي . وهذه العقد الثقافية ، وهي ليست باثولوجية ، تكون مواقف لاواعية توجه نشاط العقل . وعند ربطها لـ (الاحلام الطبيعية) بالتقاليد الثقافية المكتسبة في المنطقة (السطحية) تكون اكثر خضوعا من العقد الطبيعية لحالة الاشباع الاستيتيكي والتلون بالفردية . ومن هنا نلقى في منطقة الرموز التي تعبر هذه العقد عنها (وتسمى بالاشارات الثقافية مثل عقدة اوفيليا) فرصا اكبر للتنوع والحرية . وتكون هذه المنطقة (اذاً في منطقة احلام النوم والامنيات ، منطقة الرموز ـ الصور) مملكة المخيلة الشعرية التي اراد باشيلار اعداد فينومينولوجيتها . وبرايه فلهذه المخيلة طابع ثلاثي : شكلي ومادي وديناميكي . وتكون فكرته الاصيلة كونه الطابع المادي والدينامي اوليا ، فللخيلة لاتستمد مادتها وطاقتها من التجارب البصرية ، الحسية عامة ، بل من الحضور الاكثر قربا وطغيانا (اي الداخلي) لعناصر الطبيعة الاربعة (النار والماء والهواء والارض) التي تتميز بدينامية احلام النوم ، ويميز باشيلار اربعة انماط من المخيلة ، وبذلك اربعة طرز من الامزجة الشعرية التي يستمد كل واحد منها معانيه ومعالجته الصورية لشعره وطاقته الابداعية من (مادة) احد تلك العناصر الاربعة . وتنحصر مهمة الناقد في (ان يجرب من جديد الطابع الدينامي للمخيلة) والوصول بمساعدة مفتاح (العقد الثقافية) وعبر الرموز ـ الصور الشعرية الى مصادرها الاولية اي عناصر الطبيعة .

والواقع ان لربط الناقد لموقف الشاعر بموقف الباحث تقاليد قديمة تعود الى مايسمى بالنقد ذي الطابع الذاتي ، وفي مابعد بمختلف نزعات الحيوية الغيبية ، ولغاية البرغسونية . الا انه في الثلاثينات ، وكانت فترة شيوع نظريات التحليل النفسي ، صارت فكرة موقف الشاعر مقبولة من جانب النقاد وبدون اي تحفظ مما عمل على نشوء نوع متميز من النقد القائم على التحليل النفسي المنتحل . وقبل باشيلار كان قد تقدم بمثل هذه النظرية مارسيل ريمون في كتابه في علم ١٩٣٣ (من بودلير الى السوريالية) حيث وجد ان مهمته الكشف عن حياة الكاتب الداخلية (حياة الاعماق) والتي تقف عند عتبة وعيه . وفي هذا المنحى يصبح النقد امتدادا للفكر الشعري النابع من اعماق النفس والمتسرب في اعماق الشيء ، كما نلاحظ ذات الابعاد الميتافيزيقية في اعمال ناقد بارز اخر هو البيرج بيجين مؤلف كتاب (الروح الرومانتيكية والحلم) في علم ١٩٣٧ .

وبعد الحرب برز اتجاه اخر من مدرسة التحليل النفسي المنتحل سمي بالنقد البسيكولوجي الذي نبذ الاسس النظرية لهذا التحليل واخذ ببعض مفاهيمه العامة عن الانسان والابداع الفني ، ويعد شارل مورون ابرز منظر وناقد من هذه المدرسة . وكان قد عبر في مؤلفات عدة عن موقفه القائم على فكرة ان منطقة البحث الادبي هي قبل كل شيء منطقة وعي الكاتب ، ويكون تناول شخصيته اللاواعية مجرد تكملة تسمح باكتشاف وقائع جديدة . وهو امر مفهوم بانه يسهل ربط هذا النقد ببقية النزعات النقدية التي نشات بعد الحرب وبينها ما يسمى بالنقد الثيمي الذي يكون ، في الواقع ، موزعا على عدة مواقف تتبنى طروحات متباينة ، ونلقى بين ممثلي هذه المدرسة نقادا كبارا امثال بلين وريشار وبوليه وستاروبينسكي وروسيل .



[illegible] النصر والسلام

عبدالغفور النعمة

منذ ان بدأ العدو الايراني [illegible] عدوانه على قطرنا [illegible] الشعبية [illegible] العراقية [illegible] جميع الانماط [illegible] السلام وحروب التحرير العربية [illegible] الموسيقيون والمطربون يتغنون [illegible] متكاملة من [illegible] وبطولة [illegible] النصر [illegible] عن غزو الوحشة .

وهكذا بدأت الاناشيد والاغاني [illegible] تتحول شيئا فشيئا . وهي [illegible] مشتركة قدسية [illegible] اقل ما اصطلح على تسميته [illegible] اغاني المعركة . وتميزت هذه الاغاني [illegible] الاهازيج [illegible]

يرددها اجدادنا من المجاهدين في ثورة العشرين الخالدة وفي المناسبات الوطنية التي تتسم بالحماسة والاقدام

ولم تكتف اغاني المعركة باستخدام ايقاعات تلك الاهازيج في الحانها وانما اقتبست بعضها بشكل او باخر في نظم كلماتها مثل اغنية (ياكاع ترابج كافوري) التي جادت بها قريحة الفنان الشعبي (علي عبدالله) خلال الاحتفالات بمناسبة انتصار قواتنا الباسلة على العدو الغازي الغاشم في (الفاو) مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم . وفي الحقيقة تعد هذه الاغنية ، اذا حللناها فنيا ، خير مثال لاغنية المعركة . فكما قلنا يعتمد مطلعها على احدى (هوسات) ثورة العشرين ، وتحتوي على الكثير من اصطلاحات الجبهة العسكرية كقولها (على الساتر هلهل شلجبيري) و (عوفج باكام يحموج مبدع) ، [illegible] اعتمادها على ايقاع الاهازيج الشعبية الحماسية عتمدت ايضا على بعض [illegible] الاغاني الريفية الشعبية مثل ايقاع (الابوذيه) الريفي المعروف ، وان [illegible] اللحن فيه بعض الشيء لكلا تتشابه اغنيته ، ناحية الايقاع بمعظم اغاني المعركة الاخرى التي اكثر ملحنها في استعمال هذا الايقاع المتوثب فيها .

واما من ناحية المقامية فقد صاغها الملحن في مقام (النهاوند) الذي يعد من المقامات العربية التي تصلح ان تلحن الاناشيد والاغاني الحماسية فيها (وطني حبيبي وطني الاكبر ، صوت الجماهير ، حرية حرية ، كل اخ عربي اخي ، وطن مد على الافق) ومثله مقام (الرست) (فلسطين ، نداء الشرق ، اذا الشعب يوما اراد الحياة) (احنا البعث ، احنا مشينا للحرب ، تحت القنابل ، نحن الشباب ، نحن كتائب العراق) .

وكانت اغاني المعركة خلال قادسية صدام على لونين ، الاول هي الاغاني التي كانت تجود بها قريحة الموسيقيين خلال كل معركة كبيرة ، حيث تنظم كلماتها وتلحن بكل سرعة من خلال [illegible] جماهير الشعب والمقاتلين ، ومن هنا تميزت بسرعة ايقاعاتها وحدة تقطيع الحانها . هذا كما ان معظمها كان يختفي من ميدان الغناء بعد انتهاء المعركة مثل (تعب حتى الحديد ومالتعبتوا . عليهم يالخوتي ، طيار السمتية ، نارهم تحركهم ، رحتوها الحاسمة ، جيمخاي ، ياليمه ابنج قاد الصولة) .

واما اللون الثاني فهي الاغاني التي كانت تلحن وتقدم في جميع المناسبات الوطنية خلال سنوات الحرب ، وخاصة الاغاني التي كانت تحيي الرئيس القائد وتمجد قيادته الحكيمة التي كانت ولاتزال تقود شعبنا البطل من نصر الى نصر (العزيز انت ، صدام ثل العرب ، بيت بيت زار الشعب ، الله ينصرك سيدي ، بليعناك ، احنا مشينا للحرب) وقد تميزت هذه الاغاني بقلة الانفعال في ايقاعها والحدة في الحانها ، هذا كما انها ظلت تردد طوال سنوات الحرب وحتى الان ..

وبالاضافة الى ماتقدم فقد تميزت اغاني المعركة بانها تؤدى على الاكثر من قبل المجاميع (كورال) وليس من قبل [illegible] (انفرادي) وحدث هذا التطور من حقيقة تجمع شعبنا الابي وضم صفوفه بقلب [illegible] واحدة تشهر السلاح بوجه العدو الطامع الذي فرض الحرب علينا ، حتى خلقت تلك اليد الفولاذية النصر ، وفرضت السلام على شياطين الحرب والدمار والشعوبية .



شركة
الخطوط الجوية العراقية

بكل فخر واعتزاز نتقدم بأزكى التهاني واطيب التبريكات الى باني نهضتنا ورمز شموخ عراقنا الحبيب قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله لمناسبة احتفالات شعبنا بأسبوع قادسية صدام المجيدة داعين المولى القدير ان يحفظه ذخرا واملا لقطرنا العزيز وامتنا العربية المجيدة .

المدير العام ورئيس مجلس الادارة
المهندس نور الدين صافي حمادي



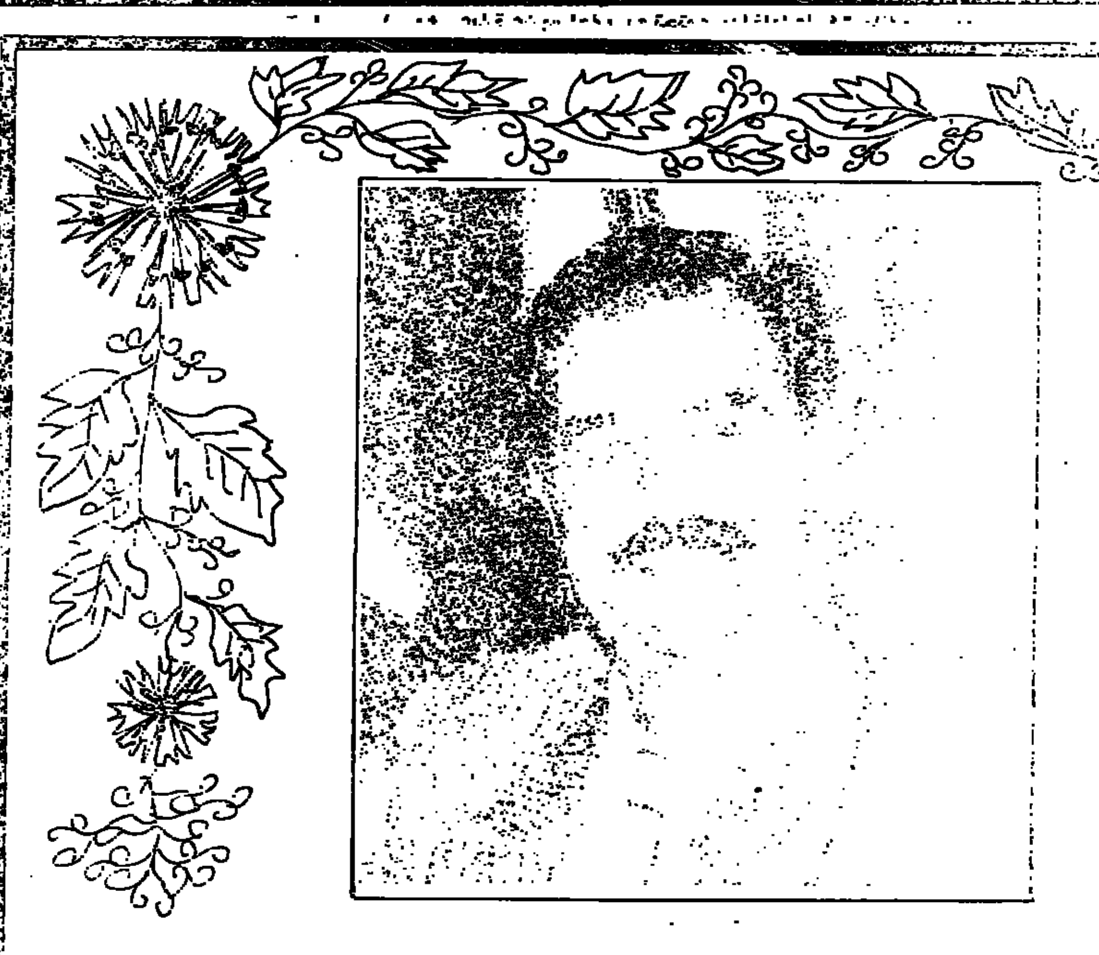
شركة
الخطوط الجوية العراقية
Iraqi airways



الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

بكل فخر واعتزاز ولمناسبة احتفالات شعبنا بأسبوع قادسية صدام المجيدة نتقدم بأزكى التهاني واطيب التبريكات الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وجنده الميامين الذين احيوا مآثر الامة وبطولاتها مجددين العهد لسيادته على المضي في المسيرة الظافرة ونحن اقوى عزما وصلابة داعين المولى القدير ان يمد في عمره وان تبقى راية العراق خفاقة في ظل قيادته التاريخية الحكيمة .

عبد المحسن عبد الله ابو الخيل
المدير العام



الرافدين

... احتفالات شعبنا بأسبوع قادسية صدام المجيدة يسر ... ومنتسبو مصرف الرافدين ان يتقدموا بازكى التهاني ... التبريكات الى باني مجد العراق ورمز عزته وكرامته ... الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله مجددين ... لسيادته على بذل اقصى الطاقات من اجل تعزيز مسيرة ... في قطرنا المناضل وداعين المولى القدير ان يمد في ... خطاه وان يحفظه ذخرا لوطننا العزيز .

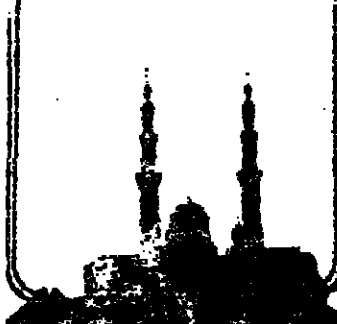
طارق طالب التكمه جي
المدير العام

صباح الخير



مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ١٢،٠٦
صلاة العصر ٤،٥٤
صلاة المغرب ٧،٢٤
صلاة العشاء ٨،٤٤
صلاة الفجر ليوم غد ٥،٠٧
الشروق ٦،٣٧



الصيدليات الخافرة

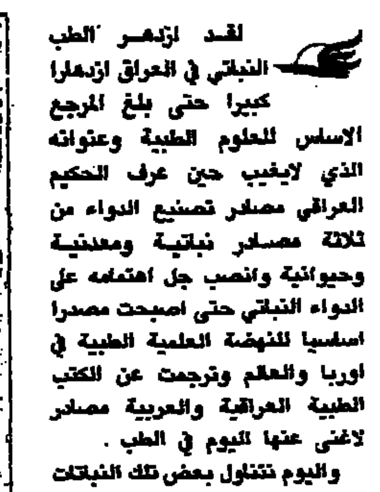
الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي ـ
الياقوت ـ حي القاهرة دور الضباط
الشارقة ـ حي الجهاد قرب الجمعية الاستهلاكية في العامرية
مناه ـ بغداد الجديدة قرب البريد
الازدهار ـ مدينة صدام قطاع ٤٧
الحمراء ـ مدخل مدينة الدورة ـ المهدي
البستان ـ مدينة الحرية منطقة البستان

التداوي بالاعشاب

لقد ازدهر الطب النباتي في العراق ازدهارا كبيرا حتى بلغ المرجع الاساس للعلوم الطبية وعنوانه الذي لايغيب حين عرف الحكيم العراقي مصادر تصنيع الدواء من ثلاثة مصادر نباتية ومعدنية وحيوانية وانصب جل اهتمامه على الدواء النباتي حتى اصبحت مصدرا اساسيا للنهضة العلمية الطبية في اوربا والعالم وترجمت عن الكتب الطبية العراقية والعربية مصادر لاغنى عنها اليوم في الطب .

واليوم نتناول بعض تلك النباتات والاعشاب التي تعد المصدر الرئيس لصناعة الادوية .

■ الصفصاف : يعد من الاشجار التي يكون خشبها من النوع الخفيف وللصفصاف فوائد طبية متعددة فاوراقه تقوي دماغ الانسان وترطبه وتفيد في السموم وعلاجها وقطع التاليل . يستخرج من قشر شجرة الصفصاف الاسبرين والذي يعد من اكثر العقاقير الطبية استهلاكا في العالم حيث يكون ذا مفعول سريع ومباشر في خفض درجات الحرارة والقضاء على الالتهابات وتسكين الالام والصداع وله فائدة في وقف جريان الانف عند المصابين بالرشح .



القسم الثالث

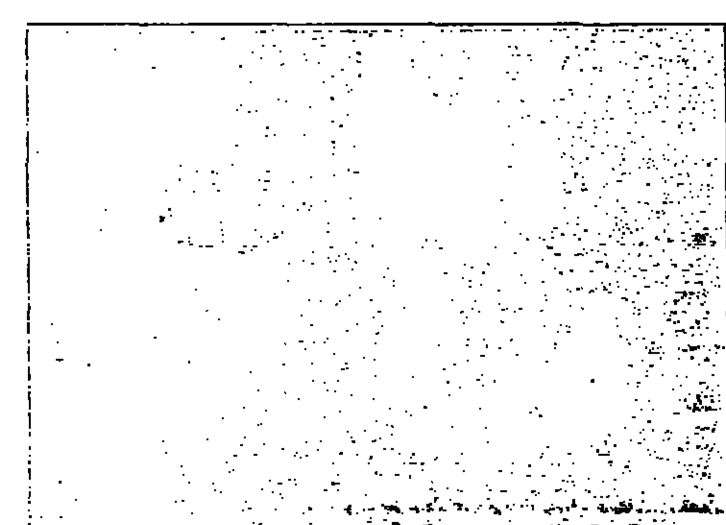
■ السماق : وهي شجرة تنمو في المناطق الجبلية وتكون اشجار السماق من الاشجار الضخمة والكبيرة وللسماق فوائد عديدة منها معالجة البواسير كما تغمس به المنطقة المضروبة من الجسم فيمنع من التورم بالاضافة الى ان صمغ السماق يفيد في تسكين الم الاسنان ووجعها .

■ الجرجير / نبات ينتشر في وسط المناطق البستانية وللجرجير استخدامات طبية منها انه مفيد لمعالجة الكلف من الجسم ويفيد في معالجة مرض الجذام هذا بالاضافة الى ان مسحوق الجرجير يزيل الصنان من الجسم ومن خواصه انه اذا اكلت الطيور من بذور الجرجير انسلخ ريشها .

■ السمسم /وهو نبات عشبي له اوراق بسيطة متقابلة على الساق الطويل وازهاره بيضاء وارجوانية احيانا يحتوي نبات السمسم على نسبة عالية من الزيت وتستخدم بذور السمسم في انتاج الراشي وتجميل المعجنات حيث تضفي عليها نكهة وطعما طيبا ويمتاز زيت السمسم ببطء تاكسده لاحتوائه على مادة السيسامولين وهذا من الزيوت شبه الجافة لذا يستخدم في تحضير بعض المستحضرات الطبية خصوصا الزيتية كما يستخدم في مستحضرات كيمياوية خاصة بمكافحة الحشرات لاحتوائه على مادة السيسامين ويستعمل في تحضير بعض المستحضرات التجميلية لما له من اثر فاعل في ترطيب البشرة .

■ الخروع / يعد الخروع من الشجيرات العشبية الشتوية وقد تعمر في المناطق المدارية كما ان الخروع يعد من النباتات ذوات الفلقتين . تحتوي بذور الخروع على مركبات زيتية متعددة منها الاستيارين . الكوليستيرين . الباليتين ويستفاد من هذه الزيوت في صناعة ادوية وعقاقير طبية تفيد في معالجة الامراض الجلدية ولامراض الشعر والامعاء وكذلك كمادة مليئة وطاردة للديدان .

جمال محمد الاسدي



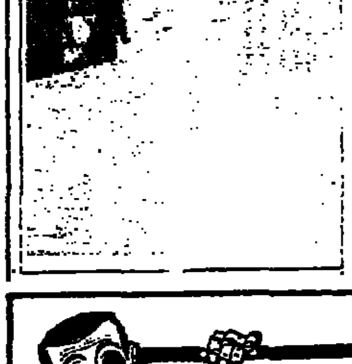
سينما

● بابل .
حارة الحبايب
بطولة : نجوى فؤاد . يونس شلبي
● اطلس :
ازرق ازرق ـ تركي
● المنصور .
كنوز كلمنجارو
الاطفال .
المهر ذو القرن الوحيد









كلمات متقاطعة

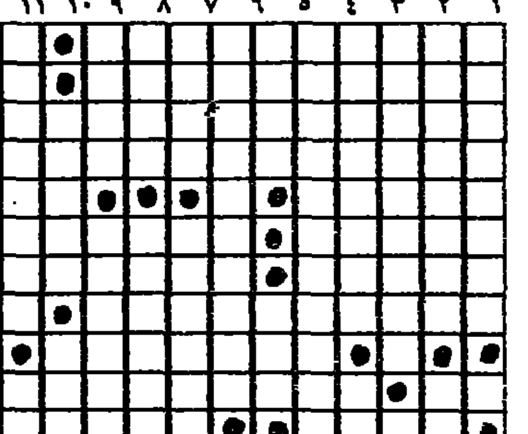


افقي :

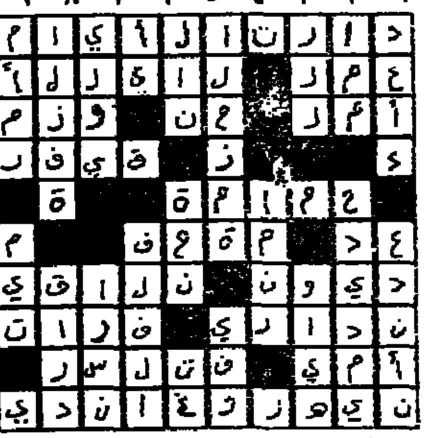
١ ـ مسرحية عربية
٢ ـ ممثل مصري
٣ ـ ممثلة مصرية
٤ ـ حرف + علامة الرفع في الرياضيات (م) ـ ممثلة مصرية
٥ ـ حرفان مبعثران + يخزن الماء (م) ـ مكرر
٦ ـ الحي (مبعثرة) ـ تجدها في سعير + الاسم الثاني لشاعر مصري (م)
٧ ـ صوت المدفع (م) + اداة شرط (م) ـ حيوان (م) + حرف + ضمير المتكلم
٨ ـ حرف انكليزي + كبر + حرف + مساعدة (م)
٩ ـ حرف + حرف + امراة بالانكليزي + حرف
١٠ ـ رن (م) ـ ممثل مصري
١١ ـ ممثلة مصرية ـ اسم علم مؤنث + حرف

عمودي :

١ ـ مطرب عراقي
٢ ـ ممثل مصري كوميدي + حيوان
٣ ـ ممثلة مصرية كوميدية
٤ ـ ممثلة عربية ـ شعور
٥ ـ شمس (مبعثرة) ـ حرف ـ ممثلة مصرية (م)
٦ ـ حرف + سعيد (مبعثرة) ـ الاسم الثاني لمطرب وملحن مصري
٧ ـ بيان (مبعثرة) ـ مغنية مصرية
٨ ـ حصلت ـ يسند + من الورود
٩ ـ نورة (مبعثرة) ـ احد الوالدين (م) + اسم علم مذكر (م)
١٠ ـ سوزان (مبعثرة) ـ تجدها في اسعى
١١ ـ عكس كثرة + الاسم الاول لممثل مصري (م) + للنداء



حل الشبكة الماضية



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
م	ا	ي	ة	ل	ا	ت	ر	ا	د	١
أ	ل	ل	ة	ا	ل	■	ل	م	ع	٢
م	ز	و	■	ن	ج	■	ل	م	أ	٣
ر	ف	ي	ة	■	ز	■	■	■	د	٤
■	ة	■	■	ة	م	ا	م	ح	■	٥
م	■	■	ف	ع	ة	م	■	د	ع	٦
ي	ق	ا	ل	ن	■	ن	و	ي	د	٧
ت	ا	ر	ف	■	ي	ر	ا	د	ن	٨
■	ر	س	ل	ت	ف	■	ي	م	أ	٩
ي	د	ن	ا	غ	ت	ر	ه	ي	ن	١٠

ومضة

العالم كتاب جميل ، ولكنه قليل الفائدة لمن لايستطيع قراءته

غولدوني

نشاهد معا

الفترة الصباحية

ـ القران الكريم
ـ افلام كارتون
ـ المسلسل العربي زهور من نور
تمثيل : صفاء ابو السعود . ابو بكر عزة
ـ منوعات غنائية
ـ فيلم اجنبي

الفترة المسائية

القناة الاولى

ـ القران الكريم
ـ سينما الاطفال
ـ افلام كارتون
ـ جريدة المساء
ـ احلى الكلام
ـ القائد في ضمائر الشعراء
ـ فوازير تمثيل : يحيى الفخراني . هالة فؤاد . صابرين
ـ مع الناس
ـ عدسة الفن
ـ منوعات غنائية
المسلسل العربي اليومي بعد العاصفة
تمثيل : يوسف شعبان ، عفاف شعيب ، محمود الجندي
ـ دقائق
ـ فيلم عربي

القناة الثانية

ـ الفترة العلمية
ـ افلام كارتون
ـ البرنامج الفارسي
ـ عرض الانباء باللغة الانكليزية
ـ عالم الموسيقى
ـ عرض الانباء باللغة الفرنسية
ـ اغنية لام كلثوم
ـ فيلم اجنبي

لعبة الشطرنج

استجابة لرغبات عدد كبير من القراء ستقوم صفحة «صباح الخير» بنشر تمارين شطرنجية يوميا ستقوم اولا بنشر تمرين شطرنجي وفي اليوم التالي ننشر طريقة حله وهكذا ..

كما سننشر نبذا مختصرة عن اللعبة وطرق سير القطع على خمس حلقات .. اللعبة من اعداد المهندس مازن عبدالمجيد .

وفي ما يلي نقدم الحلقة الاولى .

تتكون لعبة الشطرنج من الرقعة وطريقة سير القطع :

الرقعة :

١ ـ وهي عبارة عن مساحة مربع تحتوي بداخلها على ٦٤ خانة متساوية ، ذات الوان متتابعة بيض وسود على التوالي . وعندما توضع الرقعة بين لاعبين يكون المربع الابيض الى يمين اللاعب .
٢ ـ تحتوي الرقعة على ثمانية اعمدة وثمانية صفوف ومجموعة محاور .
٣ ـ العمودان الوسطان هما عمودا الوسط والثلاثة اعمدة الى جهة اليمين تسمى اعمدة جناح الملك (بالنسبة للابيض) اما الثلاثة الاخرى الى جهة اليسار فهي اعمدة جناح الوزير (بالنسبة للابيض) .
٤ ـ الخانات الاربع في وسط الرقعة تماما ـ تسمى الوسط .

القطع :

١ ـ لكل لاعب (٨) بيادق و(٨) قطع :
ملك ، وزير ، رخان ، حصانان ، فيلان .
٢ ـ يوضع الوزير في خانة من لونه .

طريقة سير القطع :

١ ـ البيدق : اذا لم يكن قد تحرك من مكانه فله الحق في خطوة او خطوتين الى الامام ثم يسير خطوة خطوة ، وياخذ البيدق اية قطعة او بيدقا للخصم اذا كان واقعا على احدى الخانتين الوتريتين له اماميا . للبيدق الاخر وهو مار ويحدث هذا عندما ينقل البيدق خطوتين فيمر على خانة مضروبة ببيدق للرسيل فهذا الاخير له الحق في اخذه وهو مار ويحل مكان الاخر .
٢ ـ الفيل : يسير على المحاور (والاوتار) اي بزاوية وفي جميع جهاتها وياخذ القطعة الموجودة على خط سيره .
٣ ـ الرخ : يسير على خط عمودي او افقي وياخذ قطعة الرسيل (الخصم) الموجودة على خط سيره ويحل محلها .
٤ ـ الحصان : يرسم الحصان خط سير يشبه حرف (L) اللاتيني فيسير عبر خانتين طولا وخانة عرضا في جميع الاتجاهات . وياخذ الحصان قطعة الخصم الموجودة في الخانة التي يستقر عليها .
٥ ـ الوزير : ويسير على الخطوط العمودية والافقية والمحورية (اي كالرخ والفيلين معا) . وياخذ القطع المعادية الموجودة في سيره ويحل محلها في الخانة التي كانت تشغلها .
٦ ـ الملك : يسير خطوة خطوة وفي جميع الاتجاهات ويذهب الى اية خانة غير مضروبة بقطع الخصم والا فان موته ينهي المباراة .

الى مربي الدواجن

كوليرا الدواجن

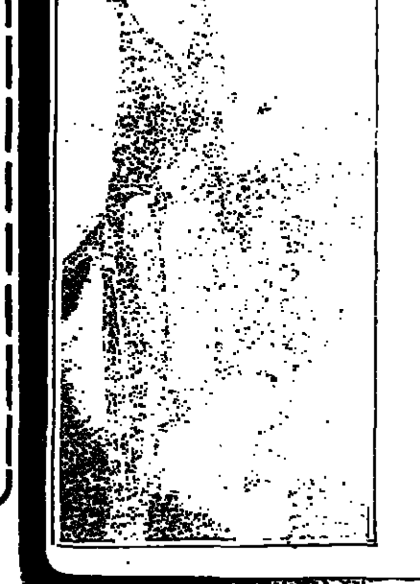
مرض الكوليرا من الامراض التي يصاب بها الدجاج البالغ عادة وينتقل المرض بالعدوى حيث تكون نسبتها عالية وكذلك نسبة الهلاكات حيث تصل احيانا الى ٦٠ ٪ .

ومن اعراض المرض ازرقاق العرف والدلايات وتوقف الطير عن تناول الطعام والانعزال وظهور علامات الافرازات المخاطية والاسهال الشديد مع ارتفاع درجة حرارة الجسم .. وفي الاصابة المزمنة يلاحظ تورم الدلايات بسبب استقرار الجراثيم وظهور علامات العرج .. وعندها يجب تجنب ادخال طيور جديدة الى الحقل وابعاد الحيوانات الكبيرة من حقول الدواجن .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي



الخفاش ..



الخفاش كائن صغير ينتمي الى رتبة تسمى بالخفاشيات وتنقسم الى قسمين الاولى : رتبة الخفاشيات الكبيرة والثانية : رتبة الخفاشيات الصغيرة ويعد الخفاش من اللبائن ويطلق عليه اسم الوطواط . ينتقل هذا الطائر من مكان لاخر ليلا وينام نهارا وهو متدل على اغصان الاشجار وجسم الخفاش مغطى بنوع من الفروة لونها بني وله اسنان حادة يعيش ويتغذى على اصطياد الحشرات وقسم يتغذى على الفواكه وبعض المحاصيل الزراعية . وهذا الحيوان أعمى لا يبصر بالرغم من وجود عينين له ولكنه يستطيع التنقل من مكان لاخر وبصورة مذهلة لوجود جهاز معين يشبه الرادار في جسمه يطلق موجات فوق صوتية. ترتطم بالاشجار والاجسام والاماكن الاخرى التي تكون امامه فيرجع صداها ويحدد على ضوء ذلك اتجاهه وحركته وهذا يتم بسرعة كبيرة جدا .

والخفافيش تعمر نحو عشر سنوات وهناك انواع عديدة للخفافيش منها الخفاش ذو الاذن الطويلة ، الخفاش الثعلب الذي له شبه كبير بالثعلب ، الخفاش ، مصاص الدماء حيث يتغذى على مص دماء اللبائن كالاغنام والمواشي .

اسواق

الاسواق المركزية ايام الجمع

غدا يكون موعد افتتاح اسواق القادسية والعدل والرشيد والثلاثاء علما بان دوام الاسواق يبدأ من الساعة التاسعة والنصف صباحا ويستمر حتى الخامسة عصرا عدا يوم الخميس الذي يستمر فيه الدوام لغاية السابعة مساء



بيع معمل

معمل بلوك النعيمي صنع المانيا الغربية يقع في حي الرسالة طريق الفلوجة ـ بغداد بحالة جيدة معروض للبيع للمعلومات الاتصال بهاتف (٥١١٥٣٩٣) مساء .

فقدان هوية

فقدت الهوية المرقمة ٩٦١٦٤٩ الصادرة من وزارة الثقافة والاعلام باسم (سلمان محمد مرير) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من اعدادية بغداد المهنية باسم (علاء حسين ابراهيم) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكوراً

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر المرقم (٨٥٢٦٣٦) الصادر من جمهورية مصر العربية / اسيوط باسم (محمد علي محمد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة الاستيراد المرقمة ١٩٠٦١١ الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (خضير صحن سلمان) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكوراً .

الثـــورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثـــورة
للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغـداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتـف :
بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثـورة ـ لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف الشكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
بدالة الداودي	=
بدالة المامون	=
بدالة البياع	=
بدالة الدورة	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
بدالة سبع ابكار	=
بدالة ١٤ تموز	=
بدالة باب المعظم	=
بدالة بغداد	=
بدالة الرشيد	=
بداله العلوية	١٣٣
بدالة الخنساء	=
بدالة الزعفرانية	=
بدالة الضباط	=
بدالة الجادرية	=
بدالة الغدير	=

الطوارىء

الاسعاف الفوري	١٣٢
النجدة	١٠٤
للحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٦٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

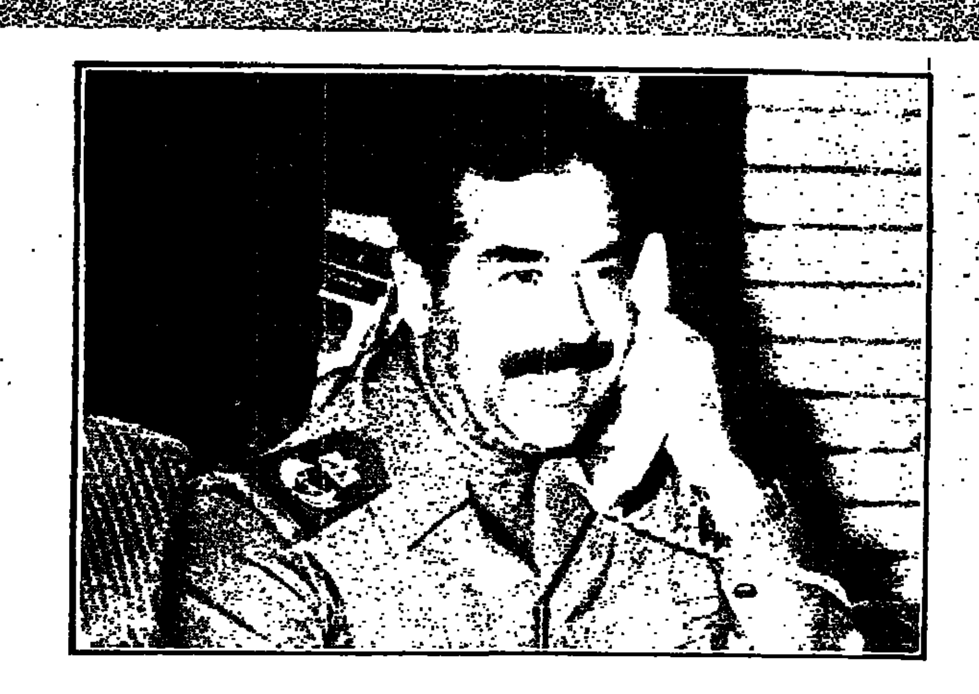
فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

دورة تدريبية

دورة تدريبية لمشرفي ومشرفات المدارس الابتدائية لاستخدام كتاب الرياضيات للصفوف الثالثة وفق منهاج الخليج العربي الموحد افتتحت في المحافظة الثانية بابل .. ويتلقى خلالها سبعون مشرفا ومشرفة على مدى اسبوع محاضرات نظرية وعملية في تحليل الكتاب وطريقة تدريسه وكيفية ايصال المعلومات الى فكر الطالب بما يتناسب واستيعابه الفكري .

معرض للالبسة الجاهزة في واسط

الجمعية التعاونية للاسر المنتجة في واسط تقيم لمناسبة اسبوع قادسية صدام معرضا لبيع الالبسة الجاهزة بمختلف الاحجام والموديلات وباسعار زهيدة .



RASHEED BANK مصرف الرشيد

بحلول الذكرى الخالدة لاحتفالات القطر بأسبوع
قادسية صدام المجيدة التي تزامنت مع اعياد البناء والتعمير في القطر .
انقدم بأسم كافة منتسبي : مصرف الرشيد
بأرفع آيات العز والفخار مقرونة بالتهنئة الخالصة الى القائد الرفيق المناضل
صدام حسين حفظه الله . معاهدين القيادة الحكيمة ان نبقى جنوداً أوفياء
للدفاع عن وطننا الغالي ومكاسبنا الثورية وحتى تحقيق أهدافنا السامية
عاش القائد ذخراً للوطن
المجد والخلود للاكرم منا جميعاً .

عن مصرف الرشيد
عبد المجيد حميد



شركة واسط لنقل الركاب المساهمة

لمناسبة احتفالات شعبنا بأسبوع قادسية صدام المجيدة يتقدم رئيس مجلس ادارة ومنتسبو شركة واسط لنقل الركاب المساهمةبازكى التهاني واسمى التبريكات الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله معاهدين سيادته على البقاء جنودا اوفياء لحزبنا وثورتنا وداعين المولى القدير لقائدنا بالعمر المديد والنصر الدائم

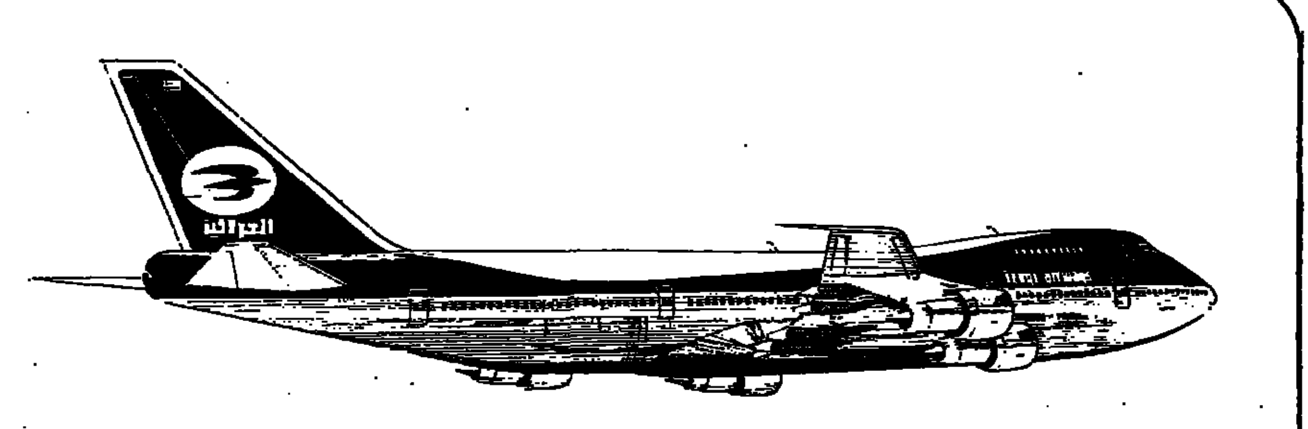
جميل كاظم العودة
رئيس مجلس الادارة



مدينة الالعاب في الكوت

يتقدم متعهد ومنتسبو مدينة الالعاب في الكوت بالتهنئة الحارة لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله لمناسبة احتفالات شعبنا باسبوع قادسية صدام المجيدة .
وبهذه المناسبة يتم افتتاح مدينة الالعاب مع الدخول الى الالعاب واستغلالها وتوزيع المرطبات مجانا ولمدة اسبوع .

جاسم محمد راضي الاونسي

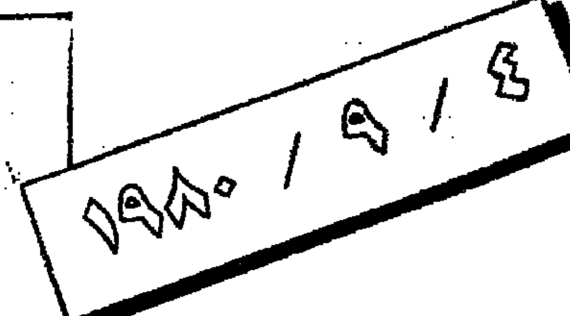


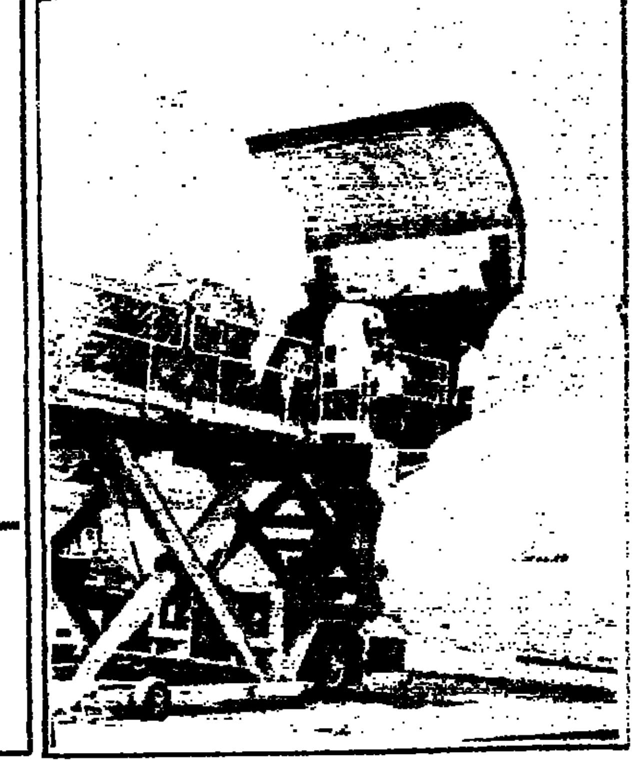
شركة الخطوط الجوية العراقية
Iraqi airways Co.

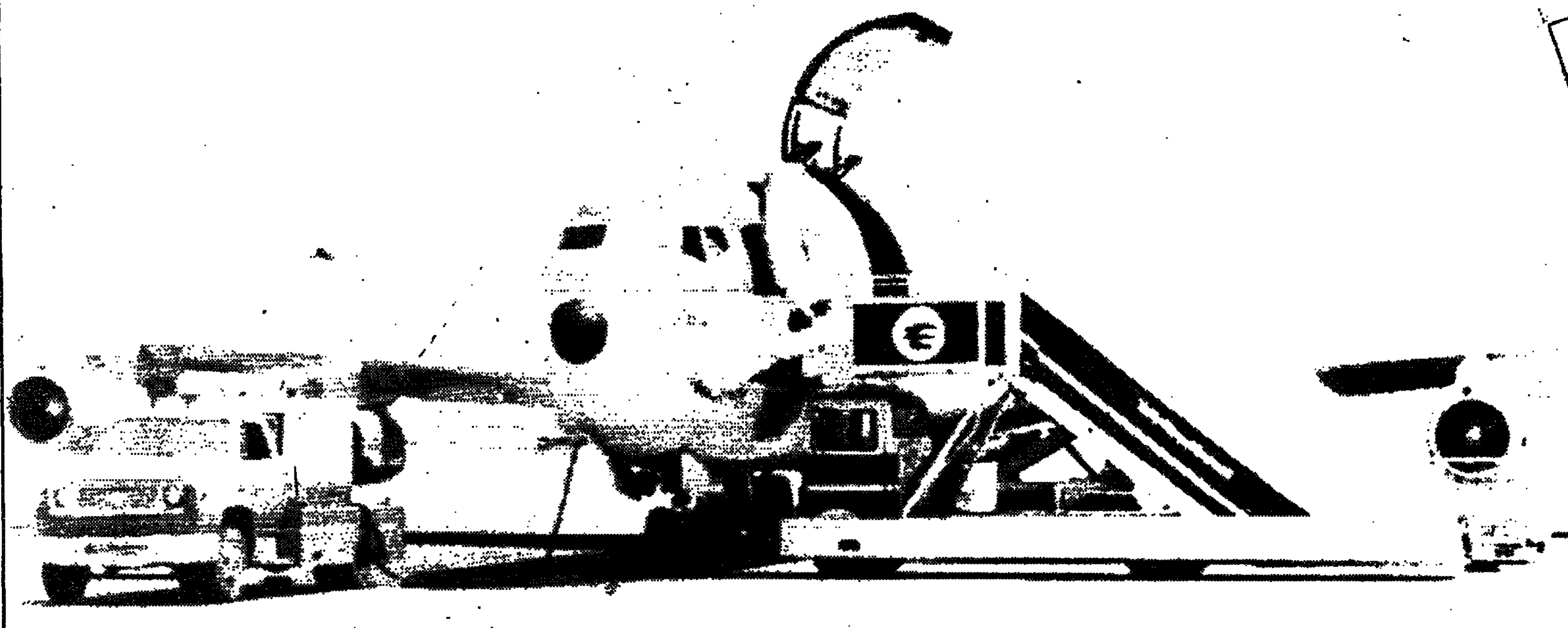
يسر وتشجيعاً للصادرات العراقية الى الخارج تعلن لكافة السادة المصدرين الكرام عن استعدادها لنقل الصادرات العراقية الى كافة النقاط المهمة في أوربا وآسيا وشمال أفريقيا سواء على الرحلات الاعتيادية أو رحلات الشحن الخاص وبتسهيلات مغرية .

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بدائرة تسويق الشحن الجوي الكائنة قرب مكتب الشركة في السعدون مقابل سينما سمير أميس (هاتف ٨٨٧١١٣٨)

المدير العام
ورئيس مجلس الادارة
المهندس نور الدين منافي حمادي

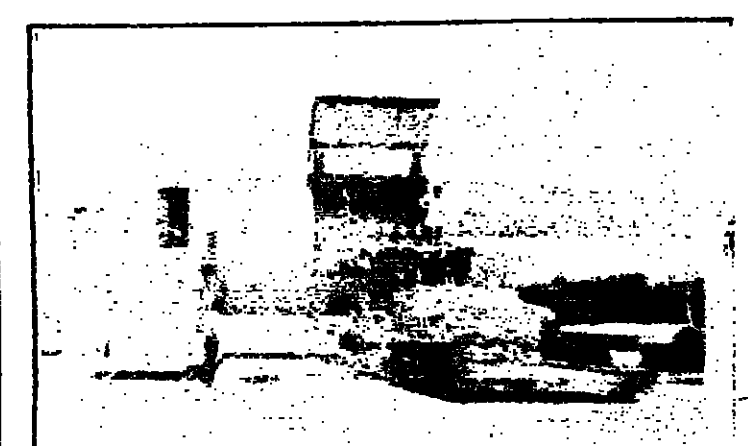


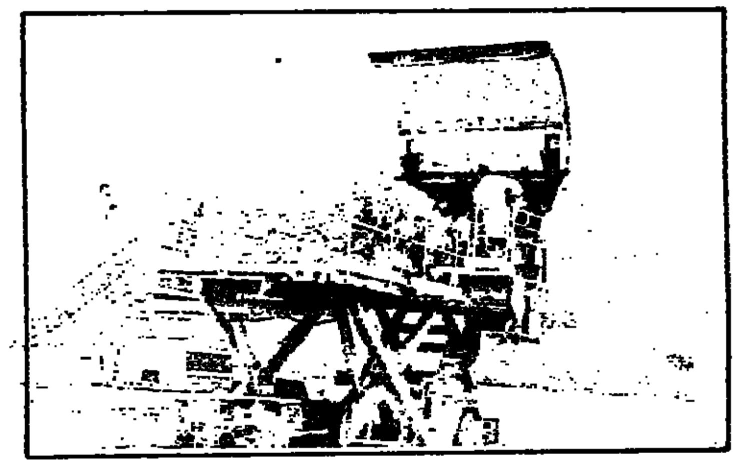


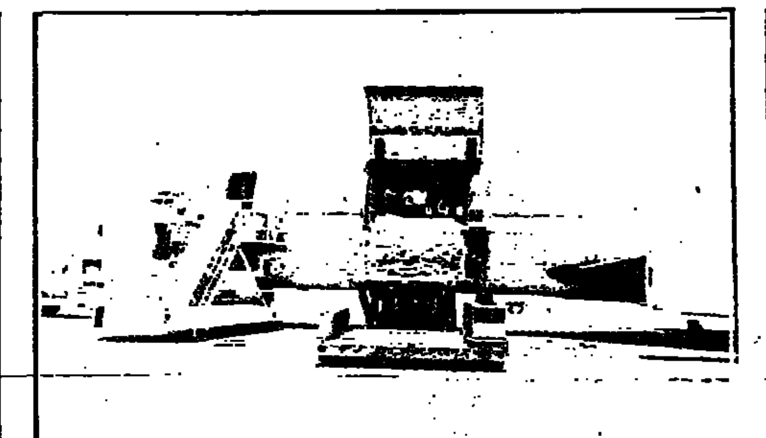


رجال الشحن الجوي

احاديث وذكريات عن بداية العدوان الايراني









عمليات الشحن الجوي

طائراتنا المدنية توزعت في مطار عمان وكانت تواصل رحلاتها من هناك

نورالدين صافي مدير علم الشركة

طارق النجار

السيد عبد علي السلطان

كانهم يتحسسون تلك الايام التي بدا فيها العدوان الايراني على قطرنا بعد ان عادوا بنا الى تلك الساعات الاول من الحرب وحدثونا عن الرابع من ايلول ١٩٨٠ وما تلاه من ايام صعبة استحقت وقفة شجاعة من قبل العاملين في هذا المرفق الحيوي المهم (شركة الخطوط الجوية العراقية) .

انهم يدركون جيدا ان عليهم واجبات مهمة في مواقع العمل .. وان مهمتهم قد بدات طالما شن النظام الايراني العدوان على قطرنا المناضل الصامد .. وطالما يحاول اجهاض امانينا وقدرتنا على مواصلة الحياة الحرة الكريمة .

لقد ادرك العاملون في هذا المكان ان العمل الاستثنائي لا يكفي وحده ، بل عليهم مضاعفة الجهد لكي يكونوا بمواجهة العدوان بسلاح العمل المستمر ليل نهار لتاكيد جوهرهم العربي والتاريخ والقيم .. لقد كانوا متاهبين لكل الطوارىء والمستجدات التي قد تنجم جراء العدوان على ارضنا وبلدنا الآمن المستقر .

انهم رجال الشحن الجوي ، ابطال اكدوا من موقع عملهم على ان همهم الوحيد ان يبقى العلم العراقي عاليا وان لا يسكتوا على ضيم ويضحوا بارواحهم وكل ما يملكون من اجل كرامة العراق الدرع الحصين للامة العربية .

ان هؤلاء الرجال واعني بهم رجال الشحن الجوي كانوا قد اكدوا مواقفهم الملتحمة مع المقاتلين من ابناء جيشنا وجماهيرنا المناضلة واعطوا من عقلهم وروحهم كل فعل شجاع يمتلكونه فشكلوا علاقة ايجابية بين عملهم الذي لا تغيب عنه الحقائق وبين الوقفة الشجاعة التي كانت تتطلب منهم الصمود والثبات اثناء الحدث الساخن الذي مازالت صورته عالقة في الذاكرة .

وعبر هذا الموقف الشجاع اردنا ان نعود الى تلك الايام الاولى من الحرب حين بدا النظام الايراني اعتداءه على قطرنا .. وقد حدثنا عن ذلك السيد نورالدين صافي مدير علم شركة الخطوط الجوية العراقية الذي قال لنا واصفا تلك الايام بانها ايام مشهودة وان الرجال في هذا المرفق الحيوي اثبتوا قدرتهم على التحدي مثلما اثبت المقاتلون الابطال في الجبهة قدرتهم على خوض المعارك بايمان وبطولة فاستعادوا من خلالها كل الصفحات المشرقة التي سطرها العرب في قادسية سعد واثبتوا للعالم انهم اهل للملمات وصنع المفاخر .

وفي الايام الاولى من العدوان كانت حركة الطائرات قد توقفت وكان علينا اخلاء الطائرات الى احد المطارات فتوزعت طائراتنا في مطار عمان وكانت تواصل رحلاتها من هناك .. اما بضائع الشحن فقد تكدست على الارصفة والمخازن .. وكان علينا نقلها وتوصيلها الى القطر الاردني الشقيق بالسيارات لنقلها من هناك الى الاماكن المحددة لها .. اما الدوام في تلك الفترة فقد كان مستمرا طيلة ٢٤ ساعة وكانت كوادرنا متاهبة ومستعدة لكل طارىء .

وفي علم ١٩٨٢ ، الحديث للسيد المدير العام ، عادت القاعدة الى بغداد وبدات منها الرحلات اليومية وكان طيراننا ليليا فقط .. وبعد ان توقفت الحرب تحركت اول طائرة عراقية من بغداد الى البصرة .. وكانت اول واسطة نقل تتحرك في العراق بعد ساعة واحدة من وقف اطلاق النار وكانت هذه مفاجاة وزارة النقل والمواصلات بعد ان وضعت خطة مستقبلية لحركة النقل بعد وقف اطلاق النار وقد استفدنا منها بالفعل وخاصة في مجال التنفيذ لانها مضمونة وجيدة واعطتنا زخما مضافا في عملنا .

● اذاً لقد وضعتم الخطة قبل وقف اطلاق النار ، فهل توقعتم ان الحرب ستنتهي وعملتم على ذلك ؟

ـ في الحقيقة ان الخطة المستقبلية هذه جاءت بمبادرة من السيد وزير النقل والمواصلات اما بالنسبة لانتهاء الحرب فان معارك النصر الاخيرة كانت قد ملات في نفوس العراقيين جميعا بالنصر الاكيد والاحساس به بعد ان تلاحقت البشائر في معارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله ومحمد رسول الله وفر الاعداء امام جند الحق مهزومين مذعورين .. ان هذه الحقائق التي تؤشرها معركة قادسية صدام انما تبشر بالولادة الجديدة لعهد البطولة العربية الجديد .. وفي الوقت نفسه تؤشر الدور التاريخي للعراق الصامد المنتصر الذي دافع ابناؤه بقوة ضد المعتدين .

نترك السيد مدير علم شركة الخطوط الجوية العراقية لنتوجه الى رجال الشحن الجوي بصحبة السيد طارق النجار الذي اخبرنا باننا سنلتقي برجال ونساء واجهوا تلك الظروف بهمة عالية واخبرنا السيد النجار ان العاملين في الشحن الجوي اثبتوا قدرتهم على التعامل مع التقنية الحديثة وبالشكل الذي ابهر الابصار والاسماع .. وبعد ان وصلنا الى هذا المكان التقينا بعدد من العاملين من كلا الجنسين .. وكان لقاؤنا الاول بالموظفة نيران سعيد التي تعمل بالشحن الوارد /شعبة اوامر التسليم .. وقد حدثتنا عن الايام الاولى من العدوان وقالت ان العمل كان مستمرا بصورة طبيعية رغم الغارات المعادية من قبل الطيران الايراني .. وعندما كنا نسمع صافرات الانذار كنا نتوجه الى الملاجىء وبعد انتهاء الغارة نعود الى عملنا الذي يتلخص باخبار المواطن والاتصال به لاستلام بضائعه الموجودة في المخازن لدينا .

ويقول السيد عبد علي سلطان مراقب عمال متذكرا الايام الاولى من العدوان ان العمل كان مستمرا لدينا الا ان مهمتنا كانت وضع الامتعة والمواد والشحنات المتراكمة في ساحة المطار في اماكن مخفية وخزنها في اماكن امينة .. وكذلك تهيئة معدات الحريق للطوارىء وهناك مواد فيها طابع الخطورة وسريعة الاشتعال وقد اعتدنا على حفظها في اماكن امينة .



مجموعة من عمال الشحن الجوي .

والسيد عبد علي سلطان شارك في قاطع حلوان كمقاتل في الجيش الشعبي وهذا القاطع هو من القواطع الاولى التي انطلقت من بغداد الى قصر شيرين .

اما الموظفة اسماء محمد فعملها كان يتلخص بتهيئة وثائق الشحن الخاصة بالبضائع التجارية المصدرة والامتعة الشخصية الخاصة بالمسافرين المغادرين من العراق .. وتقول ان واجبها كان يتمثل في استقبال الشحنات من ذوي العلاقة وتنظيم وثائق الشحن والاشراف على تحميل البضائع المستلمة في الطائرات وقد بذلت جهودا حثيثة لتمشية معاملات المراجعين وعدم تجمعهم حذرا من الغارات العدوانية .. وقالت ان الدوام بالنسبة لنا كنساء كان مستمرا بحدود ١٢ ساعة يوميا وقد عوضنا عن الشباب من الموظفين الذين التحقوا بالخدمة العسكرية .

واسماء شاركت ضمن متطوعات حزب البعث العربي الاشتراكي للعمل في المستشفيات ولمدة ستة اشهر قضيتها في معالجة المقاتلين الذين اصيبوا جراء العدوان الايراني في مستشفى الرشيد العسكري .

موظف اخر شهد تلك الايام وهو السيد ناظم عبد حسون مسؤول قسم الشحن الصادر هو واخوانه الموظفون كانوا يعملون بثلاث وجبات عمل يوميا دون ان يتمتعوا بالعطل او أيام الجمع وللامانة ذكر لنا بعض زملائه الذين كانوا معه وهم كل من سعدي حمدي . وياسين فيصل وجبار نصيف وذكر ان عملهم كان في البداية ينصب على جمع الشحن والمواد القابلة للاشتعال ووضعها في اماكن امينة .. كما ان عملهم كان متواصلا ويجب انجازه باقصى سرعة وارساله الى ذوي العلاقة ، كما ذكر لنا ان هناك عددا من الموظفين كانوا قد انتقلوا الى مطار عمان وكانت البضائع تشحن الى هناك وكذلك البضائع الواردة الى العراق التي كانت ترسل بواسطة شاحنات النقل البري .. ويذكر لنا حادثة مازالت عالقة في الذهن فقد كان هو ورفاقه الموظفون يحملون احدى الشحنات الكبيرة في مطار عمان وكان المطر ينهمر عليهم بغزارة لكنهم واصلوا عملهم دون انقطاع رغم هطول المطر الكثيف .

من الموظفات الاخريات اللواتي تحدثن الينا عن عملهن الموظفة رابحة الصالحي التي اخبرتنا ان الزائرين العرب والاجانب كانوا يشاهدون جميع العاملين في الشحن الجوي يعملون بصورة طبيعية ويقومون بواجباتهم خير قيام .

اللقاء الاخير كان مع السيد ياسين العزي معاون مدير الشحن الجوي الذي حدثنا عن طبيعة العمل في تلك الظروف وفي هذا المرفق حيث قال بان العمل هنا ينقسم الى ثلاثة اقسام رئيسية هي :

● ـ قسم البضائع الواردة الى العراق .

● قسم البضائع الصادرة من العراق .

● قسم البضائع المخولة عن طريق الترانسيت الى العراق ومنه الى المحطات الاخرى ومثال ذلك وصول بضائع الى العراق من اوربا الى دول جنوب شرق اسيا واليابان وبالعكس .. وهذه الحركة مستمرة في قسم الشحن الجوي التابع لشركة الخطوط الجوية العراقية وقد اعتدنا ان يكون شعارنا السرعة والامان وعدم تكديس البضائع وهذا ما اكسب المصدرين ثقة التعامل مع الشركة .

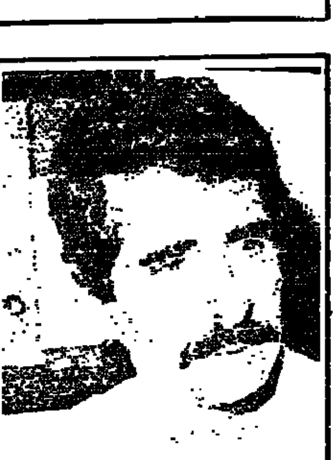
عماد عبود تصوير : يوسف الشمري



ياسين العزي







اعلان

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع كمية من الاحبار الطباعية (شيت اوفسيت) مختلفة الالوان بالمزايدة العلنية . فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الدار الواقعة قرب ساحة عقبة بن نافع في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/١٣ مستصحبين معهم التامينات القانونية نقدا .
ملاحظة: يرفع الخبر خلال اسبوع من رسو المزايدة على المشتري .

رئيس لجنة البيع والايجار

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

اعـــــلان

لجنة البيع الثانية

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن اجراء مزايدة علنية لبيع ادوات مكائن لحيم ياباني (سكل ولف) والمبينة ادناه يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٩/٩ في تمام الساعة العاشرة صباحا في مخزن الشركة رقم (١٤) الكائن في طريق معسكر الرشيد مقابل معمل مشن للمشروبات الغازية . فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور بالزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ وان اجور الاعلان والدلالية على المشتري . وترفع المواد خلال المدة المقررة .

رقم المخزن	نوع المواد
١٤	ادوات

مكائن لحيم ياباني (سكل ولف)

مدحة حسين
[illegible] لتجارة [illegible]
والمكائن

اعـــــلان

تعلن الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية عن مناقصة الاعمال التكميلية لمشروع المركز التجاري في النجف فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة مقر الشركة الكائن في عمارة السعدون الحديثة لشراء الوثائق والخرائط لقاء مبلغ قدره (٢٥٠.-) مئتان وخمسون دينارا غير قابل للرد ، راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية :-

١ - تقديم تامينات اولية بنسبة ٤٪ من القيمة الاجمالية .
٢ - تقديم العرض الى الشركة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح عنوان الشركة والمناقصة .
٣ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض .
٤ - الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض .
٥ - تقدم مع العروض الاعمال المماثلة معززة بوثائق رسمية .
٦ - لمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة مقر الشركة او الاتصال بهاتف - ٨٨٨٩٧٠٣ .
٧ - سيكون اخر موعد لقبول العطاءات الساعة ١٢٠٠ من يوم الاربعاء ١٩٨٩/٩/١٣ .

محمود عبد الله حمادي
المدير المفوض
للشركة الوطنية للاستثمارات السياحية

اعلان

★★ يسر شركة البناء الجاهز في بغداد المحدودة ان تعلن عن وجود ثمانية مخازن مسقفة بطول ٥٥ مترا وعرض ١٦م والارتفاع ٧ م لكل واحد للايجار بمقر الشركة في التاجي مقابل معمل الغاز فمن يرغب تاجيرها او قسما منها الاتصال بالهاتف ، ٨٨٧٦٦٦٠ ، ٨٨٧٤٠٦٢ كما يسر الشركة ان تعلن للمواطنين الكرام لمباشرتها في بناء الدور والشقق السكنية (هياكل كونكريتية) وسقوف جاهزة ، وكونكريت جاهز باسعار مشجعة ومدة قياسية للمزيد من المعلومات الاتصال بالعنوان التالي (التاجي ص ب ٩١٢٩ كاظمية - بغداد ، العنوان البرقي ، جاهز ، تلكس ٢٦١٥)

المدير المفوض

اعـــــلان

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع المواد التالية بالمزايدة العلنية .
١) ضاغط هواء (كومبريسر) مستعمل عدد- اثنين
٢) مراوح عمودية عراقية الصنع عدد اربع مستعملة (عاطلة)

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الدار الواقع قرب ساحة عقبة بن نافع في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٩/١٠
مستصحبين مهم التامينات القانونية نقدا
ملاحظة : ترفع المواد خلال اسبوع من رسو المزايدة على المشتري

رئيس لجنة البيع والايجار

فقدان اجازة
فقدت اجازة الاستيراد الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (حسين عبد الرحمن اسماعيل) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكوراً .

فقدان دفتر
فقد دفتر الاسواق المركزية المرقم ٩٦١٣٧ الصادر من مديرية تربية الانبار باسم (اسامة حيلان رعد)فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكوراً .

فقدان وصل
فقد الوصل المرقم (٥٠١٤) الصادر من المنشأة العامة للصناعات الانشائية بتاريخ ١٩٨٨/٢/٥ باسم (يونس محمد حسن) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء الصادرة من مديرية بلدية الراشدية باسم (جبار عوانه سلمان) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

محكمة بداءة الحلة
اعلان
المدعي /فاضل خليفة جبر
المدعى عليه/عبد الكاظم محمد خضير

اصدرت هذه المحكمة بالدعوى البدائية المرقمة ٣١٤٢/ب/٩٨٨ في ٨٩/٧/١٩ حكما غيابيا يتضمن الزامك بتادية مبلغ قدره ٦٠٠٠/- دينار عدا الرسوم والمصاريف ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والطعن تمييزا خلال المدة القانونية وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول .
القاضي
محمد صاحب محمد جواد

محكمة الاحوال المدنية
بغداد /المركز
اعلان
اقامت الدعية جاسمية محمد سهر الدعوى المرقمة ١٩٨٩/٢٣٥٠ في محكمة الاحوال المدنية على امين السجل المدني في الاعظمية اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل اسمها وجعله خالدة بدلا من جاسمية استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .
القاضي
كامل القيسي

محكمة بداءة الموصل
العدد ١٩٨٩/١٣٤٠
اعلان
بناء على وقوع الفسخ من قبل المشتري حازم صالح احمد القطعة الارض المرقمة ١٧٢/٥٦ من المقاطعة ١١ وادي العين الشمالية ببدل قدره ثلاثة وعشرون الفة وثلاث مئة دينار العائدة للمدعي زهير جرجيس والمدعى عليهم اكرم جرجيس وشركائه البالغة مساحتها ٣٦٢/٦٦م² ملك صرف وركن ومسيجة خالية وعملا بالفقرة الخامسة من المادة (٩٧) من قانون التنفيذ رقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيعها لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من محافظة نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٩٨٨/٧/١٣ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل والمنادي محمد سعيد .
القاضي الاول
عبدالله خضر الرحالي

معدات كمبيوتر فائضة للبيع

الصنف/ الطراز:	الوصف:	العدد:
IBM 4341	وحدة معالجة مركزية مع ذاكرة رئيسية ٨ ميغابايت	١
IBM 3420/005	مشغل الشريط	١
IBM 3420/006	مشغل الشريط	١
IBM 3540/B01	جهاز قارىء للقرص	١
IBM 3203/005	طابعة	١
IBM 3803/002	جهاز تحكم بالشريط	١
IBM 8809/A01	مشغل للشريط	١
IBM 8809/002	مشغل للشريط	١
IBM 4331	وحدة معالجة مركزية مع ذاكرة رئيسية ٤ ميغابايت	١
IBM 3310	مشغل القرص	٣
IBM 5256	طابعة	٣

المعدات معروضة على أساس «كما هي، حيثما هي». تتم معاينة المعدات بموجب موعد فقط للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال مع:
السيد راج أيار أو السيد مهر علي
هاتف: ٢٨١١٨١ تحويلة ٥٥٢ و ٥٥١ ص.ب: ٢٩٢٣، دبي، الامارات العربية المتحدة



بنك الإمارات الدولي المحدود
Emirates Bank International Limited

« اعـــــلان »

يعلن نادي الفروسية عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد الانشائية المدرجة ادناه ، وذلك في الساعة ١٠٠٠ من يومي الجمعة والاحد المصادف ٩/١٥ و١٩٨٩/٩/١٧ فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور الى مديرية ادارة ابو غريب بعد دفع تامينات قدرها (-/٢٠٠٠٠) عشرون الف دينار لمن يرغب بشراء حديد التسليح و (٤٠٠٠٠/-) اربعون الف دينار لمن يرغب بشراء الخشب الى حسابات النادي بالمنصور وسوف يتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان

نادي الفروسية

الحديـــــد
التامينات ٢٠٠٠٠/- دينار
تاريخ المزايدة ١٩٨٩/٩/١٥
حديد تسليح٥ /٨و ٨/٧
مشبك زاوية هاري حديد
مشبك صفيحة = =
مشبك سقف = =
كاشي سيراميك قياس ٢٠ × ١٠
كاشي بلاستك قياس ٣٠ × ٣٠
كاشي كربلائي = ٢٥ × ٢٥
طابوق جمهوري

الخشـــــب
التامينات ٤٠٠٠٠/- دينار
تاريخ المزايدة ١٩٨٩/٩/١٧
خشب صاج قياس ٢ × ٦
خشب صاج قياس ٣ × ٦
خشب صاج قياس ٥ر١ × ٦
معاكس صاج قياس ٤ × ٨ × ٢ر١
معاكس قياس ٢١٠ × ٩ر١
معاكس صاج قياس ١٥ر٢ × ٩ر٠
معاكس صاج خفيف قياس ٤ر٢ × ٢ر١
خشب مضغوط قياس ٤ر٢ × ٢ر١
معاكس عادي قياس ١٥ر٢ × ٠٩ر٠
فايبر عادي قياس ٥ر٢ × ٢ر١
يدة باب
كيلون مع مفتاح وقفل
طبقة خشب مضغوط للصب ---

محكمة بداءة الموصل
العدد ١٩٨٩/٥٢٥٩
اعـــلان
بناء على وقوع الفسخ من قبل المشتري المحامي السيد اسماعيل العمري الوكيل عن نزار كشمولة للعقار تسلسل ١٤/٢ حمام المنقوشة ببدل قدره اثنان واربعون الفا وعشرة دنانير العائدة للمدعية بتول عمر طه كشمولة والمدعى عليهم ابراهيم كشمولة وشركائه البالغ مساحته ٢١٠٠م² ملك صرف مستخرجة منه اربعة دكاكين وباب يؤدي الى السرداب الطابق الارضي والطابق الثاني يتكون من اربعة غرف وهول وحمام ومطبخ يقع على شارع الفاروق يشغل من قبل المستاجرين وعملا بالفقرة الخامسة من المادة (٩٧) من قانون التنفيذ المرقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيعه لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم النشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة النهائية وتكون معلقة على حصول الموافقة من محافظة نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٩٨٨/٧/١٣ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل والمنادي محمد سعيد .
القاضي الاول
عبدالله خضر الرحالي

فقدان وصل
فقد الوصل المرقم (٤٧٢٨٨٢٧) الصادر من مستشفى ابن البيطار بتاريخ ١٩٨٩/٥/٢٠ بمبلغ (١٠٠٠/-) دينار باسم (محمد سعيد عبد الرحمن محمود) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان دفتر جمعية
فقد الدفتر الصادر من الجمعية التعاونية الاستهلاكية باسم (كاظمية سلمان ضيدان) فمن يعثر عليه تسليمه الى جريدة الثورة مشكورا .

مفقودات
فقدت الهوية المرقمة (٦٢٧٥٢٣) الصادرة من شركة المثنى لصيانة مشاريع الري والبطاقة الشخصية الصادرة من الاحوال المدنية في مدينة صدام وكلتاهما باسم (جبار جاري عريبي) فمن يجدهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا .

محكمة بداءة الحلة
اعلان
المدعي / عباس جاسم عطوان
المدعى عليهم / عياش جاسم عطوان وجماعته
بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ١١١٤٠/ب/١٩٨٧ المتضمن ازالة شيوع القطعة المرقمة ١١/٣١ مقاطعة ١١ البكرلي والبازول تعلن هذه المحكمة عن بيعها بالمزايدة العلنية خلال مدة (١٥) يوما من اليوم التالي لنشرها بصحيفة محلية يومية واحدة فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة عشرة بالمئة من القيمة المقدرة البالغة ٢٠٠٤٨/- دينارا وستجري المزايدة في المحكمة في الساعة ١٢ ظهرا وان رسوم التسجيل والدلالية على المشتري .
القاضي قيس سلمان السالم
الاوصاف
بستان ملك صرف مساحتها ١٠/١٧ دونم لواك تسقي سيحا مغروسة باشجار النخيل تتراوح عددها ٤٢٠ نخلة مثمرة سعر النخلة الواحدة ٣٠/- دينارا وان اجمال قيمة النخيل تقدر ١٢٦٠٠/- دينار وقيمة الدونم الواحد من الارض (٦٠٠) ستة مئة دينار ومشيد بالبستان دار فيه طابوق والشيلمان ومجهزة بالماء والكهرباء تحتوي على اربع غرف ومطبخ وحمام مع مساحة مكشوفة غير مبلطة محاطة بسياج من البلوك من ثلاث جهات تقدر قيمة المنشات ١١٠٠/- دينار تعود ملكيتها الى عياش جاسم عطوان لكون بنائها غير متجانس .

مفقودات
فقدت الهوية الصادرة من الشركة العامة للمواد الغذائية واجازة البناء المرقمة (١١٠) الصادرة من بلدية الوحدة والبطاقة الشخصية الصادرة من دائرة الاحوال المدنية في ناحية العدل وجميعها باسم (عبد الحسين هاشم سلمان(فمن يجدها تسليمها لجهات اصدارها مشكورا .

مفقودات
فقد الوصل المرقم (٦٩٣٢٣) الصادر من بلدية ابي غريب بتاريخ ١٩٨٨/٦/٥ والوصل المرقم (٢٤٣٢٨٧/٢١) الصادر من بلدية ابي غريب بتاريخ ١٩٨٨/٧/٢٩ كلاهما باسم (شاكر عرمش عبطان) فمن يجدهما تسليمهما لجهة اصدارهما مشكورا .

محكمة بداءة الموصل
العدد ١٩٨٩/٢١٧٦
اعلان
بناء على وقوع الفسخ من قبل المشتري عجيمي نايف محمد للقطعة المرقمة ١٤٢/١٥ مقاطعة ١١ وادي العين الشمالية ببدل قدره عشرة الاف وخمس مئة دينار العائدة للمدعية باسمة حبيب نعوم والمدعى عليها فضيلة فتوحي يوسف البالغ مساحتها ٢٤٣م² ملك صرف خالية من الشواغل وعملا بالفقرة الخامسة من المادة (٩٧) من قانون التنفيذ المرقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيعها لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٩٨٨/٧/١٣ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل والمنادي محمد سعيد .
القاضي الاول
عبدالله خضر الرحالي

مفقودات
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد واسط / الحي والبطاقة الشخصية الصادرة من دائرة الاحوال المدنية في بغداد الجديدة وكلاهما باسم (رحيم لفتة دراي) فمن يجدهما تسليمهما لجهتي اصدارهما .

اعلان
بناء على الطلب المقدم من السيد (يوسف بابا محيي الدين) الذي يطلب تسجيل لقبه وجعله (برزنجي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها سبعة ايام وبعكسه تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة (١٤) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل .
المقدم
قرني حسن قرني
مدير الجنسية والاحوال المدنية لمحافظة اربيل

فقدان اجازة استيراد
فقدت اجازة الاستيراد الصادرة من الشركة العامة للاستيراد والتصدير المرقمة (١١٠٦١١) باسم (مرقس سووريشيو) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

المنشأة العامة لصناعة البطاريات

اعـــــلان

رقم المناقصة	اسم المناقصة	تاريخ الغلق
٨٩/٥/٢٨	انشاء بناية الادارة والمختبر لمعمل استخلاص الرصاص في خان ضاري	٨٩/٩/٣٠

تدعو المنشأة العامة لصناعة البطاريات جميع المقاولين والشركات ذات الاختصاص والذين سددوا ضريبة الدخل لهذا العام لتقديم عروضهم لتنفيذ بناية الادارة والمختبر لمعمل استخلاص الرصاص في خان ضاري بوجب الخرائط وجداول الكميات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره ٥٠/- خمسون دينارا غير قابل للرد . فعلى ممن يجد لديه الكفاءه والخبرة تقديم عطائه وفق الشروط التالية:-

١ - تقديم تامينات اولية بنسبة ١٠٪ من القيمة الاجمالية للعطاء .
٢ - تقديم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح اسم المناقصة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم ١٩٨٩/٩/٣٠ .
٣ - تقديم هوية تصنيف المقاولين .
٤ - تقديم وثيقة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها المقاول والجهة التي نفذت لحسابها وسنة التنفيذ .
٥ - تقديم قائمة بالاعمال التي يقوم بتنفيذها حاليا وقت تقديم العطاء .
٦ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض .
٧ - ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض .
٨ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .
٩ - للمزيد من المعلومات يمكن مراجعة المنشاة/ دائرة المشاريع .

المدير العام
عادل عبود كريم

محكمة بداءة المحمودية
اعلان
المدعي / علي طراد عليان
المدعى عليه / عباس حسن جبار - الدورة شارع ابو طياره .
اقام المدعي علي طراد عليان الدعوى البدائية المرقمة ٤٩٠/ب/١٩٨٩ يطلب فيها الحكم على المدعى عليه بمبلغ قدره الفان وخمس مئة دينار ولدى ارسال الدعوتية اليك اعيدت غير مبلغة لارتحالك الى جهة مجهولة حسب الشرح الوارد الينا من مركز شرطة - الدورة واستنادا لاحكام المادة ٢١ مرفعات مدنية قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا في احدى الصحف المحلية للحضور امام محكمتنا يوم المرافعة المصادف ١٩٨٩/٩/٢٤ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك في اليوم المعين اعلاه سوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا ووفق الاصول .
القاضي الاول
جهاد يوسف الجبوري

محكمة بداءة المحمودية
اعلان
طالب الكشف / علي طراد عليان
المطلوب الكشف ضده / عباس حسن جبار - الدورة
اقام طالب الكشف علي طراد عليان الكشف المرقم ٤٠/م.م/١٩٨٩ ويطلب فيه اجراء الكشف المستعجل الموقعي على الدار المرقمة ٢٤٦/١٨ مقاطعة ٨ مخريجة القريبة اليك لتثبيت الوضع الراهن ولدى ارسال الدعوتية اليك اعيدت غير مبلغة لارتحالك الى جهة مجهولة حسب الشرح الوارد الينا من مركز شرطة الدورة واستنادا لاحكام المادة ٢١ مرافعات مدنية قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا في احدى الصحف المحلية للحضور امام محكمتنا يوم المرافعة المصادف ١٩٨٩/٩/٢٤ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك في اليوم المعين اعلاه سوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا ووفق الاصول .
القاضي الاول
جهاد يوسف الجبوري

فقدان اجازة سوق
فقدت اجازة السوق العمومي المرقمة (٧٣٦١٥) الصادرة من مديرية مرور بغداد باسم (لفتة ابراهيم زبالة) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

محكمة بداءة النجف
العدد ١٨٩٧/ب/١٩٨٨
اعلان
بناء على كسر قرار الاحالة ضمن المدة القانونية تعلن محكمة بداءة النجف عن بيع العقار تسلسل ١٤١٧ محلة المشراق بالنجف مجددا والمبينة اوصافه وقيمته ادناه فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الثاني لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار وستجري المزايدة العلنية والاحالة النهائية في اليوم الاخير من مدة الاعلان .
القاضي
محمد علي الصالح

المواصفات
العقار تسلسل ١٤١٧ مشراق مساحته ٢٧٧/٩٤م² ومفرز الى دارين بصورة غير رسمية ومفرز منه ثلاثة عشر حانوتا بصورة غير رسمية ايضا والدار الاولى تحتوي على خمس غرف وساحة مكشوفة وحمام ومرافق صحية واما الدار الثانية تحتوي على غرفتي نوم وساحة مكشوفة ودرجة عمرانها دون المتوسط وموقع العقار في منطقة تجارية وان القيمة المقدرة للعقار مئة وسبعة وستون الف وتسعه مئة دينار وان الدكاكين مشغولة من قبل مساجرين يرغبون بالبقاء كمستاجرين .

محكمة بداءة الموصل
العدد ١٩٨٩/٣٥٧
اعلان
بناء على وقوع الفسخ من قبل نزار عائد شيت لقطعة الارض المرقمة ٦٣مقاطعة ٤٣ الخان الجنوبية ببدل قدره ثمانية الاف وخمسون دينارا العائدة للمدعي محمد زهدي جلال والمدعى عليهم صبيحة شهاب احمد البالغ مساحتها ٨٠/٢١ دونم زراعية تسقي مطرا مملوكة للدولة ولها حق المرور من القطعة ٦٦ كما مؤشرة في الخارطة وعملا بالفقرة الخامسة من المادة (٩٧) من قانون التنفيذ المرقم ٤٥ لسنة ١٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيعها لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم النشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ١٩٨٨/٧/١٣ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل .
القاضي الاول
عبدالله خضر الرحالي

محكمة بداءة الحلة
اعلان
المدعي/ عبد الحسين جابر شناوة / وكيله عبد الكريم عبد الحسين
المدعي عليهم/ بهية شناوة ظاهر خضير عباس الرحيم
اصدرت هذه المحكمة الدعوى البدائية المرقمة ٢٩٢٠/ب/٨٨ حكما غيابيا يتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٣٠٣/٨ كريطعة ولمجهولية محل اقامتكما تقرر تبليغكما بصحيفتين محليتين ولكم حق الاعتراض والطعن تمييزا خلال المدة المقررة قانونا وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول .
القاضي
محمد صاحب محمد جواد

مباريات دور الثمانية لبطولة كأس فلسطين للشباب تبدأ .. السبت

تبدأ يوم السبت المقبل مباريات دور الثمانية لبطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم

وسيلتقي في الساعة الخامسة عصرا في ملعب الشعب الدولي منتخب الامارات بطل المجموعة الاولى مع منتخب البحرين ثاني المجموعة الثالثة تعقبها في السابعة والنصف مساء مباراة منتخبي المغرب بطل المجموعة الثانية وتونس ثاني المجموعة الرابعة .

اما يوم الاحد فسيلتقي في الملعب ذاته في الخامسة عصرا منتخبا السعودية بطل المجموعة الثالثة وقطر ثاني المجموعة الاولى تعقبها في الساعة السابعة والنصف مساء مباراة منتخبي اليمن الديمقراطية بطل المجموعة الرابعة والعراق ثاني المجموعة الثانية .

وسيكون اليوم وغدا راحة للمنتخبات

وسيكون يوم الاثنين المقبل راحة فيما ستبدأ يوم الثلاثاء مباريات الدور نصف النهائي للبطولة حيث ستقام مباراتان في ملعب الشعب الدولي الاولى في الخامسة عصرا والثانية في السابعة والنصف مساء .

اما يوم الاربعاء فستقام مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع في حين تقام المباراة النهائية يوم الخميس يعقبها حفل الختام

وبانتهاء مباريات الدور الاول للبطولة اصبح ترتيب المنتخبات كالاتي .

المجموعة الاولى

الفريق	م	ف	ت	خ	ل	ع	ف
الامارات	٣	١	٢	–	٥	٣	٤
قطر	٣	١	٢	–	٢	١	٤
فلسطين	٣	–	٢	١	١	٢	٢
عمان	٣	١	–	٢	٢	٤	٢

المجموعة الثانية

الفريق	م	ف	ت	خ	ل	ع	ن
المغرب	٣	٣	–	–	٩	٢	٦
العراق	٣	٢	–	١	٧	٢	٤
اليمن العربية	٣	١	–	٢	٣	٧	٢
الاردن	٣	–	–	٣	–	٨	صفر

المجموعة الثالثة

الفريق	م	ف	ت	خ	ل	ع	ن
السعودية	٢	٢	–	–	٤	١	٤
البحرين	٢	–	١	١	١	٢	١
الكويت	٢	–	١	١	–	٢	١

المجموعة الرابعة

الفريق	م	ف	ت	خ	ل	ع	ن
اليمن الديمقراطية	٢	١	١	–	٤	٢	٣
تونس	٢	١	–	١	٣	٤	٢
الجزائر	٢	–	١	١	٢	٣	١

في مباريات امس

فوز الامارات والسعودية على عمان والبحرين وتعادل فلسطين واليمن الديمقراطية مع قطر والجزائر

ترشح منتخب شباب قطر الى دور الثمانية لبطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم بعد تعادله مع منتخب فلسطين بدون اهداف في المباراة التي جرت بينهما امس في ملعب الشعب الدولي .

وقد اضاع الفريقان اهدافا عديدة محققة بسبب تسرعهم في التهديف من جهة ومهارة حارسي المرميين من جهة اخرى .

وقدم منتخب فلسطين في المباراة عرضا جيدا وخاصة في الشوط الثاني حين لعب الفريق القطري بعشرة لاعبين بعد ان اشهر الحكم البطاقة الحمراء بوجه احد لاعبيه لتعمده اللعب الخشن .

فوز كبير للامارات على عمان

وفي المباراة الثانية التي اعقبتها حقق منتخب الامارات العربية المتحدة فوزا كبيرا على منتخب عمان حين تغلب عليه بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .

انتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم فريق الامارات بهدفين مقابل لاشيء حيث احرز الهدف الاول اللاعب محمد علي في الدقيقة ٣٣ ثم اضاف زميله عيسى عبيد الهدف الثاني في الدقيقة ٤٠ .

وفي الشوط الثاني عاد اللاعب محمد علي ليحرز الهدف الثالث لفريقه والشخصي الثاني له في الدقيقة ١٤ فيما سجل اللاعب فائز رهلم هدف عمان الوحيد في الدقيقة ٢٣ من هذا الشوط .

وبهذه النتيجة تصدر فريق الامارات مجموعته الاولى وترشح الى دور الثمانية مع فريق قطر الذي احتل المركز الثاني وبفارق الاهداف .

فوز السعودية على البحرين

وتصدر منتخب السعودية المجموعة الثالثة بعد فوزه على منتخب البحرين بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما امس في مدينة كركوك .

وبهذا ترشح فريق البحرين من هذه المجموعة الى دور الثمانية الى جانب الفريق السعودي فيما خرج منتخب الكويت من البطولة .

تعادل اليمن الديمقراطية مع الجزائر

وتصدر منتخب اليمن الديمقراطية مجموعته الرابعة بعد تعادله مع منتخب الجزائر بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت في ملعب نينوى وحكمها السيد يوسف شريدة من البحرين .

تقدم الفريق الجزائري في الدقيقة ١٩ من الشوط الاول بواسطة اللاعب بن رهو عبدالكريم فيما سجل هدف التعادل لليمن الديمقراطية عبداله هادي في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني .

وبهذا ترشح ايضا للدور الثاني من هذه المجموعة منتخب تونس .

اشارة

الاعلام وجحود اللامعين !

.. سؤال يحضرنا لمناسبة تنظيم دورة كاس فلسطين للشباب لكرة القدم وقبلها بطولات محلية وقومية وحتى دولية هل يمكن قيام شهرة للاعب او فريق او قيام تعريف ببطولة بمعزل عن الاعلام . والصحافة في المقدمة ؟ !

● ● ثبت بالوجه الشرعي بلا الاعلام لاتقوم قائمة لاي حدث رياضي ، وبدون حضوره لايتوقع ان يتعرف الناس عن كثب على جهود الباذلين او عطاء المثابرين في ميدانه . فهل يقر المستفيدون من الاعلام الرياضي هذه الحقيقة ام سيظلون جاحدين فضله كلما لمع نجمهم واشتد عودهم .

● ● قد يفي البعض الاعلام حقه . وقد لاتفيه حتى الاغلبية . ولكن ديدن الاعلام سيبقى كما هو ثابت . يهتف للمحة الجيدة ويطري الايجاب دائما ولن يضيره جحود بسبب قصر النظر .

متابع

صباح مرزا : متابعة ميدانية مصحوبة بالتفاعل

حرص السيد صباح مرزا الرئيس الاسبق للاتحاد العراقي لكرة القدم ان يتابع ميدانيا اداء لاعبينا الشباب في بطولة كاس فلسطين وحضر مباراتهم الاخيرة امام المغرب .

ابو ربا بدا متفاعلا مع جو المباراة طوال شوطيها لدرجة تشعرك بانفعاله لكل اخفاقة او هنة للاعبينا فلم يخف مشاعر الاسف لكل احباطة مر بها الفريق الشبابي العراقي .. غير انه عبر في ذات الوقت عن ارتياحه لما قدمه اللاعبون الاشقاء المغاربة في هذه المباراة من مهارات وخبرة وانتباهة لمجرياتها . فقد كانوا اكثر من شباب في الممارسة وفي اللياقة والخبرة معا .

خاص بـ «رياضة وشباب»

صحيفة الرياضي السعودية تمتدح امكانية مهاجمنا علاء كاظم

الرياض : من الزميل سعدون داود

اشادت صحيفة «الرياض» السعودية بامكانيات اللاعب علاء كاظم وقالت في تعليق لها على مجريات مباريات بطولة كاس فلسطين الثالثة ان علاء كاظم قد سرق الاضواء بعد ان قدم مستوى جيدا في مباراتي الفريق العراقي امام اليمن والاردن مسجلا خلالهما اربعة اهداف دفعته الى صدارة الهدافين .

واضافت الصحيفة ان النقاد الرياضيين اجمعوا على ان علاء يمتلك موهبة وهو مهاجم خطر امام المرمى لانه يمتلك مقومات المهاجم الناجح والقناص للفرص من الدرجة الاولى .

وتوقعت الصحيفة ان يكون اللاعب علاء كاظم المرشح الاول للفوز بلقب هداف البطولة .

ومن جهة اخرى اشارت الصحف السعودية الى خسارة فريقنا امام المنتخب المغربي الشقيق وقالت ان اداء الفريق العراقي في هذه المباراة لم يكن بمستوى ادائه في المباراتين السابقتين امام اليمن والاردن ..

الا انها ذكرت انه رغم خسارته فانه يبقى في طليعة الفرق المتنافسة على البطولة مع الفريقين المغربي والسعودي .

عودة شباب اليمن الى صنعاء

صنعاء – ٦ – واع . عاد الى صنعاء فجر اليوم منتخب الجمهورية العربية اليمنية للشباب بعد ان شارك في بطولة كاس فلسطين لكرة القدم المقامة في بغداد .

وحصل المنتخب اليمني على المركز الثالث ضمن مجموعته الثانية بعد فوزه امس على منتخب الاردن بهدفين ضد لاشيء ولم يتمكن هو والاردن من الوصول الى دور الثمانية .

تصرف مرفوض

لاندري كيف سمح لاعبونا لانفسهم بالتجمهر حول حكم مباراتهم امام الفريق المغربي الشقيق بعد انتهاء المباراة مباشرة .

فهل كانوا يبحثون عن دقيقة او دقيقتين يضيفهما الحكم الى وقت المباراة ..؟ وهل ستعوض هاتان الدقيقتان عن التسعين دقيقة التي اهدروها سدى ؟

● وحتى لوفرضنا ان الحكم كان قد اضاف وقتا ضائعا الى الوقت الاصلي فهل كانت النتيجة ستتغير لصالحهم .. ولنفترض مرة اخرى ان لاعبينا سجلوا هدفا اخر فما الذي سينفعهم ذلك وهم يعرفون مسبقا بان التعادل كان هو الاخر لصالح الفريق الشقيق الذي يجعله في صدارة المجموعة ايضا .

● انه تصرف مرفوض نرجو ان لايتكرر ثانية خاصة وان بغداد العروبة هي التي تحتضن هذه التظاهرة الكروية القومية الشبابية ، واول مايفترض في شبابنا هو الالتزام والتصرف الحميد ..

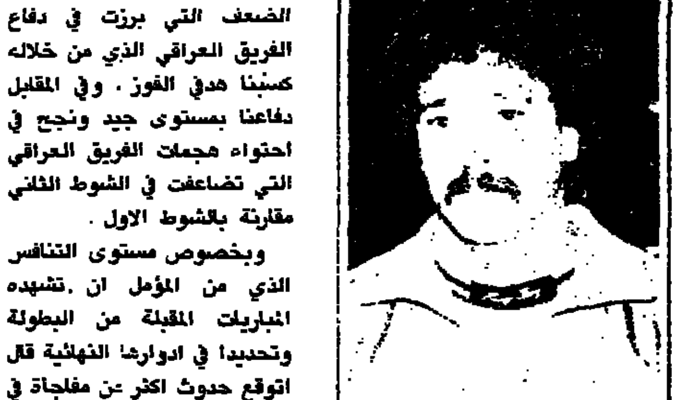
● متابع ●

بن ناصري : اتبعنا ايسر الطرق لتحقيق الفوز واستثمرنا نقاط الضعف في الدفاع المنافس

وصف بن ناصري عبد الغني مدرب منتخب شباب المغرب مباراته مع الفريق العراقي بانها اصعب مباراة في البطولة حتى الان .

وقال انني مسرور جدا بالنتيجة التي حققها فريقي خصوصا وان اللاعبين كانوا ملتزمين جدا بتوجيهاتي التي انصبت على اتباع ايسر الطرق لتحقيق الفوز .

واشار الى ان فريقه لعب براحة تامة دون اي تشنج لاننا مسبقا عرفنا انه لاتاثير لنتيجة المباراة على تاهيلنا للدور الثاني من البطولة ..



وحول ابرز الاسباب التي قادت فريقه للفوز بالمباراة قال الكابتن بن ناصري لقد لعبنا بذكاء واستثمرنا بعض نقاط الضعف التي برزت في دفاع الفريق العراقي الذي من خلاله كسبنا هدفي الفوز . وفي المقابل دفاعنا بمستوى جيد ونجح في احتواء هجمات الفريق العراقي التي تضاعفت في الشوط الثاني مقارنة بالشوط الاول .

وبخصوص مستوى التنافس الذي من المؤمل ان تشهده المباريات المقبلة من البطولة وتحديدا في ادوارها النهائية قال اتوقع حدوث اكثر من مفاجاة في الادوار المقبلة من البطولة لان بعض الفرق مازلنا نجهل مستوياتها الحقيقية وبالذات تلك التي خاضت مبارياتها في نينوى والتاميم مع الاخذ بنظر الاعتبار مستوى فريقي المغرب والعراق كطرفين رئيسين في المنافسة على كاس البطولة .

ندوة المصطلحات الرياضية العربية تعقد في بغداد مساء اليوم

يلتقي الاعلاميون الرياضيون العرب في الساعة السادسة من مساء اليوم في المركز الاعلامي لبطولة كاس فلسطين في فندق الرشيد للمشاركة في الندوة الخاصة بالمصطلحات الرياضية العربية بكرة القدم .. ..

الندوة تنظم بالتعاون والتنسيق بين الاتحاد العربي لكرة القدم والرابطة العربية للصحافة الرياضية ويتحدث فيها الزميل محمد جميل عبد القادر مقرر اللجنة الاعلامية للاتحاد العربي عضو مجلس الرابطة ويدير الحوار الزميل مؤيد البدري الامين العام للرابطة .

«اكلات» شعبية واغان عراقية

احتفى المشجع الرياضي نورالدين فائق بالوفود المشاركة في مباريات المجموعة الثالثة لبطولة كاس فلسطين واقام لها عددا من الولائم قدم خلالها عددا من الاكلات العراقية الشعبية «الدولمة والباجة» التي نالت رضا الاشقاء واستحسانهم .

كما قدم لجميع المشاركين هدايا تذكارية واشرطة لالحان واغنيات عراقية تراثية .

منتخب نساء الاردن يشارك بدوري القطر

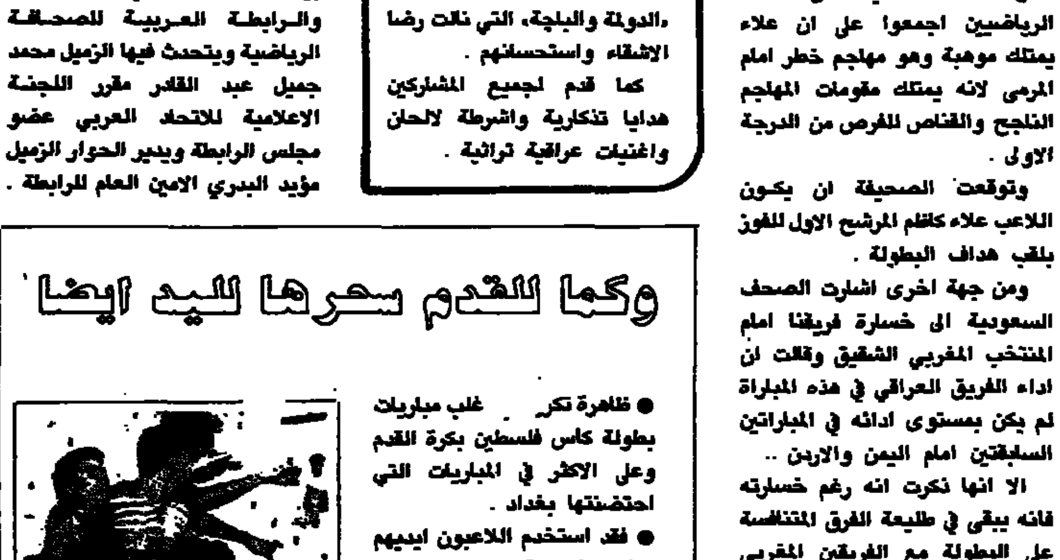
وصل مساء امس الاول الى القطر المنتخب النسوي الاردني بكرة اليد للمشاركة في بطولة القطر للنساء بكرة اليد التي بدات مساء امس بقاعة الصقور بمشاركة ستة فرق هي المنتخب الاردني واندية السلام والتجارة والطلبة والشرطة والدور ..

ويذكر ان الاتحاد العراقي المركزي لكرة اليد كان قد اقر مشاركة المنتخب النسوي الاردني في مباريات بطولة النساء بدورتها المكثفة من اجل توفير عنصر المنافسة في البطولة من خلال هذه المشاركة التي بلاشك ستخرج منها فرق انديتنا بفائدة كبيرة ازاء احتكاكها بالمنتخب الاردني ..

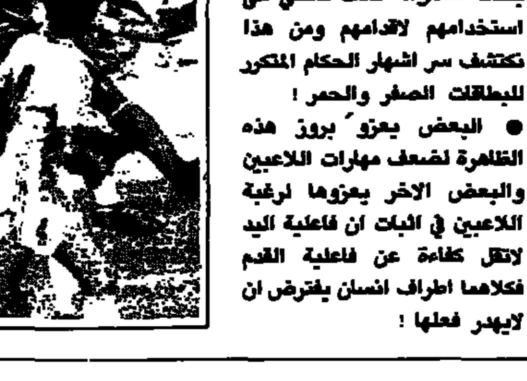
وفد السباحة يغادر الى الامارات .. اليوم

يغادر اليوم الى دولة الامارات العربية وفدنا المشارك في بطولة الخليج العربي للسباحة التي تبدا هناك غدا وتستمر لغاية الرابع عشر من شهر ايلول الجاري .

ويراس الوفد السيد خالص عبد الجبار رئيس اتحاد السباحة في محافظة المثنى ويضم في عضويته السادة صلاح عبد الله اداريا وبرزان علي مدربا والسباحين عبد الرضا محيبس وسعد حازم وياسر لويس وليث لويس وخالد طارق وحيدر جعفر وسرور عبد الاله وحيدر عاشور ومازن هيثم .



وكما للقدم سحرها لليد ايضا



● ظاهرة تكرر غلب مباريات بطولة كاس فلسطين بكرة القدم وعلى الاكثر في المباريات التي احتضنتها بغداد .

● فقد استخدم اللاعبون ايديهم بكثافة ملحوظة كادت تغطي على استخدامهم لاقدامهم ومن هذا نكتشف سر اشهار الحكام المتكرر للبطاقات الصفر والحمر !

● البعض يعزو بروز هذه الظاهرة لضعف مهارات اللاعبين والبعض الاخر يعزوها لرغبة اللاعبين في اثبات ان فاعلية اليد لاتقل كفاءة عن فاعلية القدم فكلاهما اطراف انسان يفترض ان لايهدر فعلها !

الوفود الشقيقة تعود الى بغداد

تصل بغداد اليوم وفود منتخبات السعودية والبحرين وتونس والجزائر واليمن الديمقراطية بعد ان شاركت في تصفيات المجموعتين الثالثة والرابعة اللتين جرتا في كركوك والموصل ..

المركز الاعلامي يستعد لاستقبال زملاء جدد

تجري الاستعدادات في المركز الاعلامي الخاص ببطولة كاس فلسطين الثالثة بكرة القدم لاستقبال الزملاء الاعلاميين الرياضيين العرب بعد عودتهم من محافظتي التاميم والموصل حيث تواجد الزملاء العرب هناك لتغطية مباريات فرقهم . ويبذل فنيو الاتصالات جهودا مكثفة لايصال الرسائل الاعلامية الى مختلف انحاء الوطن العربي ويواصلون العمل ليلا ونهارا بهمة لاتعرف الكلل او الملل لانجاز هذه المهمة الحيوية لانجاح البطولة وخدمة الاعلام الرياضي العربي .

وتجاوز عدد الاعلاميين الرياضيين العرب الذين يسهمون بتغطية فعاليات البطولة خمسين صحفيا واعلاميا من صحف ومحطات الاذاعة والتلفزيون في انحاء الوطن العربي اضافة الى مراسلي وكالات الانباء والصحف والمجلات العربية والدولية المعتمدين في بغداد والذين يسهمون بدورهم في التغطية الاعلامية اللازمة للبطولة .

مثل عطر الورد تواجدن على المدرجات

● ماجدات العراق لهن حضور فاعل مباشر وغير مباشر في بطولة كاس فلسطين الثالثة بكرة القدم على مدرجات ملعب الشعب الدولي شوهد عدد غير قليل منهن تابعن المباريات بحماسة ومثل عطر الورد فان القليل منه يكفي ... فتحية للمتواجدات على مدرجات ملعب الشعب الدولي على خطوط التماس للمستقبل الاخضر تسلحت احدى المصورات الفوتغرافيات بكامرتها تسجيل وقائع المباريات في مشهد حضاري يضاف الى ذلك تواجد النسوة العراقيات في مدرجات ملعب كركوك .

في بطولة تركيا الدولية لليد

فريقنا يحقق فوزا كبيرا على سورية

انقرة – ٦ – واع : حقق الفريق العراقي بكرة اليد نصراً كبيرا على الفريق السوري في البطولة الدولية لكرة اليد التي ينظمها الاتحاد الوطني لكرة اليد في تركيا .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في انقرة ان الفريق العراقي قد فاز بـ ٢٦ هدفاً على الفريق السوري اثناء اللقاء الذي جرى بين الفريقين مساء امس مقابل ٢١ هدفاً للفريق السوري .

وقد تميز الفريق العراقي اثناء المباراة بالمهارة والمثابرة العالية حيث انتهى الشوط الاول بتقدم الفريق العراقي بثلاثة عشر هدفاً مقابل تسعة اهداف لصالح الفريق السوري .

وتشارك في تصفيات البطولة هذه فرق تمثل العراق والبحرين وسورية والصين الشعبية وكذلك فريقان لتركيا .

وجهة نظر / هل عبر منتخبنا الشبابي عن مستواه الحقيقي ؟ !

مباراة منتخبنا الشبابي امام نظيره المغربي الشقيق التي سجلت لحد الان اعلى وتيرة للمنافسة والاداء وهي نتيجة حتمية لما يتمتع به الفريقان من قدرات وامكانات جديرة بالانتباه .

وبعيدا عن النتيجة التي الت اليها المباراة والكيفية التي تحققت بها الاهداف ولكي تتحقق الفائدة من مباراة القمة ضمن مجموعتنا لابد من وقفة ازاء مستوى فريقنا ولابد من التاكيد على ان الملامح الرئيسية لصورة فريقنا قد اتضحت رغم ماشاب اداء اللاعبين من اخطاء رافقت ذلك اللقاء وهي استمرار للاخطاء التي افرزها اللقاء الثاني امام الفريق الاردني ولكن الفارق بين المباراتين تجسد بدرجة الحماسة لاغير .

ان مباراة امس الاول كانت اول اختبار حقيقي لاداء الفريق وقدرات اللاعبين حيث ان مباراتيه امام العربية اليمنية والاردن لم تكونا كافيتين لكشف جميع او كل مافي جعبة الفريق مع الاخذ بنظر الاعتبار الظروف التي تحيط بالمباريات في بطولة كهذه .

لقد تاكد للجميع ان خط الدفاع لفريقنا يفتقر الى التغطية والاسناد الكافيين لمواجهة الهجمات التي فيها نسبة ولو متوسطة من التنسيق الخططي المنفذ ببطء فكيف اذا كان الزخم الهجومي مبرمجا دقيقا ومستمرا وسريعا من قبل الفريق المنافس

اما خط الوسط الذي الغى بنفسه دوره الحقيقي وضاع في خضم الحركة غير المجدية والخاطئة التي لازمت لاعبيه معظم وقت المباراة حيث تحددت بين خط الظهير والهجوم في حين ان الواجب يقتضي تعزيز التفوق العددي في الهجوم سعيا لاستثمار الكرات في العمق والتغطية في الدفاع لضمان مواجهة ومراقبة المهاجمين المنافسين وانتزاع المبادرة منهم .

ان لاعبينا بحاجة لاستيعاب الاسلوب الصحيح لتسلم الكرات وتوزيعها حيث ان تباطؤهم وانتظارهم للكرات المرسلة اليهم حالة نقص واضحة على الفريق كما ان عدم انسجامهم مع بعضهم هو الذي يفشل المبادرات ويقضي على مطلب الاحتفاظ بالكرة في الاوقات التي تتطلب ذلك .

ويلاحظ ايضا ان معظم مناولاتهم مقطوعة وغير كاملة مما يدعوهم لبذل جهد مضاعف هم بحاجة ماسة اليه .

ان منتخبنا الشبابي الذي ضمن الصعود للدور المقبل في البطولة بحاجة الى تعزيز مهاراته الفردية والى استيعاب ادق لمتطلبات التكتيك خصوصا وهم يشكلون ارضية صالحة لمستقبل كروي مشرق . واملنا كبير بكادر التدريب في ان يحسن تصحيح صورة فريقنا في الجولة المقبلة .

محمد الوزني

بدء بطولة القطر للشباب بالسلة

بدات امس الاول في المحافظة الثانية بابل بطولة دوري اندية العراق بكرة السلة للشباب .

واستهل حفل الافتتاح بقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة واستعراض الفرق المشاركة يتقدمها العلم العراقي وصورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وفي اولى مباريات البطولة التي اقيمت في قاعة الشهيد حمزة نوري فاز فريق نادي الجيش على الكرخ بـ ١٠٦ نقاط مقابل ٩٠ نقطة وفاز الرشيد على السليمانية بـ ٩٥ نقطة مقابل ٤٠ نقطة والبحري على السماوة بـ ٦٦ نقطة مقابل ٦١ نقطة والشباب على الناصرية بـ ٦٨ نقطة مقابل ٤٠ نقطة .

كاملة

المشجعون الانكليز سكارى

استوكهولم – ٦ – واع : احتجزت الشرطة امس مشجعي كرة قدم الانكليز بعد ان اضطرت الى تحطيم قضيب وهي تشتبك معهم في شارع في استوكهولم . وبعد الاشتباك اعتقلت الشرطة خمسة مشجعين وهم في حالة سكر ولكنها افرجت عنهم بعد حين .

وكان المشجعون الانكليز قد توجهوا الى العاصمة السويدية.

● الضوابط العقابية لردع المخالفين من سواق النقل الخاص غير كافية

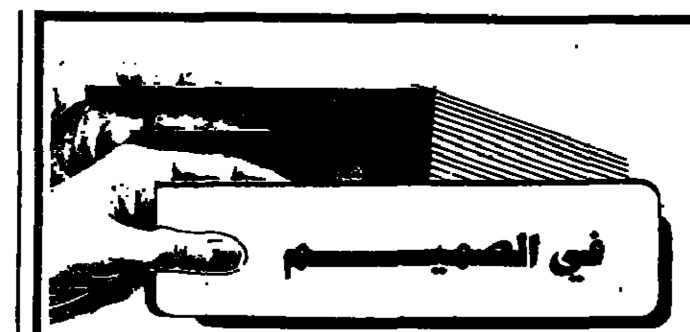
● بعد انجاز النصر العظيم .. اعادة النظر بالاجراءات الخاصة بتمديد الدراسة خارج القطر

● التجاوزات القديمة التي لم تعالج لحد الان .. تتطلب معالجة استثنائية وفقا للاصول



اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين



في الصميــــــم

لنلتزم جميعا بالتوجيهات .. بلا رقيب ! .

■ ٢ ■

طرح احد مسؤولي امانة بغداد سؤالا على امين احدى العواصم التي زارها مؤخرا ، فحواه ..

كيف تتعاملون مع حالات التجاوز ، او كيف تعالجون مشكلة المتجاوزين ؟ !

فاجابه امين تلك العاصمة ..

لقد تجاوزنا هذه الحالة منذ سنين .. وليست لدينا اية مشكلة من هذا النوع .. والمواطنون هنا لا يجرأون اطلاقا على التجاوز ولا يحاولون تحدي التعليمات او مخالفة التصاميم الاساسية !!

● اذاً .. فمسألة التجاوز لم تكن محصورة عندنا فحسب ، وانما كانت تعاني منها معظم بلدان العالم ، ولكنها عولجت خلال فترات نهوضها الحضاري والعمراني ولم تعد الا مجرد ذكريات قديمة !!

فالدولة .. حين تخطط حضريا .. وتضع التصاميم الاساسية لاية مدينة من مدنها ، وتزيل التجاوزات القديمة وتعالجها ، فان المواطن يكون ملزما بالبناء وفق التصاميم الجديدة وبموجب موافقات اصولية ووفق الخرائط والمواصفات المصادق عليها ويستحيل ان يتجاوز عليها او يخالفها ، لانه يدرك بان اية مخالفة لتلك التصاميم تعرضه الى المساءلة القانونية والحساب العسير .. ولهذا ، فان مسألة التجاوزات في مثل هذه البلدان المتحضرة تكاد تكون منتهية ، ولا اثر لها إطلاقا الا في قواميس الذكريات ..

ولقد ورثت الثورة في عراقنا الجديد تركات ثقيلة من العهود الماضية ، ومخلفات صعبة مازالت تعاني منها رغم كل المحاولات الجادة لمعالجتها .. فمنذ ان بدات بوضع اول لبنة في صرح نهوضنا الحضاري ، واجهت واحدة من اعقد تلك المخلفات التي كانت تقف حجر عثرة امام مسيرة البناء والنهوض الحضاري والعمراني .. انها ظاهرة التجاوزات القديمة ، والبناء العشوائي غير المنظم الذي يحول دون ايصال الخدمات الضرورية للمواطنين .. وبالتالي فان مناطق سكنية كبيرة .. واحياء شعبية واسعة ، سبق ان شيدت بشكل كيفي وبدون اي تخطيط ، تحولت بمرور الزمن الى بؤر للنفايات والمياه الآسنة والامراض ، وامتدت متجاوزة على مساحات شاسعة من اراضي الدولة بدون موافقات او اجازات اصولية ..!

وكان همّ الثورة وقيادتها الحكيمة ازالة هذه البؤر والمخلفات البائسة منذ اول يوم لانبثاقها .. فقامت بتشييد المجمعات السكنية الحديثة ، والاحياء العصرية ، لتعوض بها ساكني تلك المناطق المتجاوزة والمتخلفة ، ومن ثم ازالتها نهائيا ، وحولتها بعد ذلك الى شوارع فارهة وعمارات انيقة وساحات وحدائق .. وانجزت التصاميم الاساسية الجديدة لمعظم المدن الرئيسة ، ووزعت القطع السكنية للمواطنين لتوفر لهم السكن المريح والخدمات الضرورية التي تليق بانساننا العراقي الجديد .

ومع كل هذه المحاولات الجادة ، والاجراءات والانجازات الكبيرة والجبارة ، فان ظاهرة التجاوزات لم تنته .. فقد راح البعض يتجاوز بصورة او باخرى.. والبعض الاخر راح يتمادى في تجاوزاته بعيدا عن عيون الاجهزة البلدية ، او متواطئا مع عدد من ضعاف النفوس في هذه الاجهزة ذاتها حتى واجهت معظم المدن وحتى مدينة بغداد ذاتها موجة من التجاوزات الجديدة .. واذا باحياء سكنية بائسة كاملة تولد ولادة غير شرعية ، لتشوه معالم التطور الحضاري والعمراني الذي شهده القطر ..

ومع كل هذا ، ومن اجل ان لا يغبن احد في زمن الثورة والقائد الفذ صدام حسين ، شرعت القيادة عدة قرارات لمعالجة حالات التجاوز ، مؤكدة على تلك التجاوزات القديمة التي لم تعالج ، ومشددة على ضرورة ازالة كل تجاوز جديد .. وراحت الاجهزة المعنية منذ عام ١٩٧٩ تتابع قضايا المتجاوزين ، وتنجز معاملات التمليك لمن يقع تجاوزه ضمن التصاميم الجديدة وفق الضوابط والشروط الذي تضمنها قرار مجلس قيادة الثورة آنذاك ، وتعوض من كان متجاوزا ضمن محرمات هذه التصاميم بقطع سكنية بديلة ..

بعدها صدرت قرارات وتعليمات تؤكد مرة اخرى على منع وازالة اي تجاوز يتعارض مع التصاميم الاساسية الجديدة ..

ومن القرارات التي صدرت بهذا الشان ، القرار المرقم (٣٧) لسنة ١٩٨٧ الذي خول مجلس قيادة الثورة بموجبه امين بغداد فرض غرامة لا تزيد على الف دينار على « من اقام بناء بدون اجازة صادرة عن (امانة العاصمة) وخلافا لها ، ويكون كل من صاحب الملك والقائم بعملية البناء او الاشراف عليه مسؤولا عن ذلك .. و (لامين العاصمة) ان يقرر مضاعفة الغرامة اذا كان البناء المقام ممنوعا بمقتضى قواعد البناء التي تقررها القوانين والتعليمات المرعية .. » .

وقد اوضح القرار بالمادة (ثالثا) بان « لامين (العاصمة) انذار المسؤول عن اي بناء او استعمال للارض او البناء تم بدون اجازة او اذن من (امانة بغداد) قبل صدور هذا القرار وبعد نفاذ قانون التصميم الاساس لمدينة بغداد المرقم (١٥٦) لسنة ١٩٧١ في ١٩٧٢/٤/١٨ اذا كان ذلك البناء او الاستعمال ممنوعا او مخالفا بمقتضى التشريعات النافذة وقت حدوث البناء او الاستعمال ولم يصدر ما يجيزه في تشريع لاحق ، وذلك بلزوم معالجة وتصحيح او ازالة الاسباب الداعية للمنع او المخالفة بالكيفية التي تقررها (امانة العاصمة) خلال المدة التي تحددها ، عدا القضايا التي اقترنت بقرار اداري او قضائي مكتسب الدرجة القطعية » .

وبهذا يتضح بان المقصود بالمخالفات المشمولة بهذا القرار هي تلك التي حدثت بعد ١٩٧٢/٤/١٨ وهو تاريخ نفاذ قانون التصميم الاساسي لمدينة بغداد .. وهذا يعني قيام البعض على مخالفة التعليمات والتوجيهات المركزية حتى بعد الثورة ..

وفي مثل هذه الحالة فان الدولة من حقها ان تحاسب المخالف وتزيل المخالفة .. اما بالنسبة للتجاوزات القديمة والتي لم تعالج لحد الآن رغم صدور القرارات الخاصة بها ، فانها تتطلب معالجة استثنائية وسريعة وفقا للاصول .. ولا ننسى ان نشير الى ان حدوث معظم التجاوزات الجديدة والمشمولة بالقرار (٣٧) اعلاه يتحمل جزءا من مسؤوليتها مسؤولو الوحدات البلدية الذين كان يفترض بهم منعها قبل حدوثها وتطبيق القوانين بحق المخالفين حتى لا تستشري وتصبح ظاهرة يصعب علاجها .. !

واخيرا .. ومهما كانت تبريرات المتجاوزين ، فانها تظل مؤشرا يدل على عدم التزامنا كمواطنين لتنفيذ القرارات والتعليمات والتوجيهات ، وتعكس صورة سلبية لا نرتضيها ـ نحن كعراقيين ـ بالتاكيد .. ويفترض بنا جميعا ان نعمل من اجل ازالة كل تجاوز غير قانوني وغير اصولي قد يحدث هنا او هناك .. وان نلتزم بالتوجيهات بلا رقيب ..

● عزالدين المانع ●

الثـــــورة والجماهيـــــر

في تعقيب لوزارة التربية حول اسئلة مادة الاحياء
ان جميع المواضيع لها نفس الأهمية ..

تعقيبا على رسالة السيد مختار عبدالامير الخاصكي المحالة الى وزارة التربية حول اسئلة مادة الاحياء اجابت الوزارة بما يلي :

ان هذه الوزارة اذ تشكر الاستاذ الفاضل مختار عبدالامير الخاصكي على اهتمامه حيث ان ما قدمه من ملاحظات نعدها من جانبنا قيمة وتستحق الاهتمام وتوضيحا لما طرحه نقول ..

١ . ان الاسئلة موزعة على فصول الكتاب بشكل عام وشمولي .

٢ . ليس امرا ضروريا ان توزع الدرجات بنسب متساوية على فصول الكتاب اذ ان المهم هو شموليتها لكل الفصول .

٣ . ان وضع الاسئلة الامتحانية وبخاصة الامتحانات العامة تخضع الى عدة معايير يعرفها الاستاذ الفاضل معرفة دقيقة .

٤ . ان السؤال المتعلق بالوراثة وكونه ياخذ الكلاب المكسيكية مثلا او الاستعانة بحيوانات ونباتات غير موجودة في قطرنا لا يشكل خللا علميا .

٥ . ان الكتاب يشكل وحدة متكاملة وليس هناك مواضيع تحتاج الى التركيز عليها واخرى يمكن تجاوزها وبهذا فاننا لا نتفق مع راي الاستاذ الفاضل عندما يشير في رسالته الى ان الفصل الرابع اصعب الفصول حيث ان جميع المواضيع لها نفس الاهمية .

نوري عبود طعمة
مدير المكتب الاعلامي

الى وحدة الرشيد .. مع التحية

مجموعة من سكنة حي الشرطة الرابعة ـ حي المواصلات ـ عنهم السيدان شريف حسين وفليح حسن بعثوا برسالة يشكرون فيها وحدة الرشيد في المنطقة المذكورة لجهودها في تطوير ونظافة الحي ، وفي الوقت نفسه يلفتون نظر الوحدة الى اكمال مبادرتها في تطوير السوق الشعبية الواقعة خلف مجلس الشعب التي قدمت الخدمات لسكنة الحي بعد انجازه حيث ان السوق تنتظر التسقيف لتقي الناس والباعة حرارة الصيف وامطار الشتاء كما ان السوق تشكو الظلمة مما يستدعي انارتها من جهة وتطويرها من جهة اخرى ..

مقترح .. نامل من وحدة الرشيد تنبيه خدمة للصالح العام .

احلنا رسائلكم الى الجهات المعنية ..

الى الاخوة والاخوات :

خميسة عبدالحسين .. المقاتل عبدالكريم احمد محمد .. عبدالستار حمدان .. سعيد علي صالح .. حسن كاظم مصطاف .. صباح صبري كاظم .. ليث عبدالجبار حسن .. فالح حسن علوان .. لفيف من سكنة مجمع مدينة الفارس العربي .. الدكتور نزار خضر العامري .. مهدي محمد الزبيدي .. رعد حميد عباس .. حسين عباس .. زوجة الشهيد صالح حسن علي .. علي طاهر محيبس .. زعال خلف سعيد .. ضياء عباس مهدي .. عبدالكريم خلف فدعم .. سوادي جبر .. حبيب هاشم الحبيب وخليل ابراهيم الجابري وضياء عبدالواحد الحلفي وصادق عبد نمر المياحي ..

المقاتل العقيد حسين يوسف .. احمد سلمان ظاهر .. وليد سعيد حبيب .. عبدالجبار البلدواي .. فتخي جاسم الصكر .. المهندس حميد فارس .. يحيى سلمان الغريري .. عبدالكاظم جاسم حسن .. خلف حماد ابراهيم .. محمد جواد حبيب .. عبدالحسن كريم طاهر .. جمعة عبدالله خلاوي .. علي رحيم ونان .. محمد عبد احمد .. شناوي ذياب .. سامي خلف راضي .. حازم عطية محمد .. يونس جاسم حسون .. لفيف من مواطني منطقة الساعي في العشار .. علي حسين جاسم .. سعد محمد امين .. حسن صيوان صالح .. عبدالرحمن حسون علي .. سعد عبدالزهرة عريبي .. الدكتور عباس علي هادي .. محمد رشيد الهلالي .. رعد محسن سليمان .. علي موزان لعيبي .. ضياء جوزيف حنا .. عبدجاسم حسين . خضر عبدالحميد المرزوك .

ـ احلنا رسائلكم الى الجهات ذات العلاقة لمعالجة ماورد فيها من ملاحظات .. وستنشر الاجابات التي ترد بصددها تباعا .

لقاء مع مدير عام منشأة نقل الركاب في بغداد

قلة المتقدمين لتاسيس شركات مساهمة للنقل سببت تاخر تنفيذ الفكرة .

ظاهرة غياب السواق اسهمت في عدم انتظام خطوط المنشاة .

اعادة المحصلين الى الحافلات قيد التجربة وستطبق عند نجاحها .

رغم الجهود الكبيرة التي تبذلها المنشاة العامة لنقل الركاب في بغداد الا ان معاناة المواطنين في التنقل داخل هذه المدينة وطول الوقت المهدور لهذا الغرض بدات تزداد في الآونة الاخيرة وخصوصا مع خطوط المنشاة التي باتت حافلاتها تعاني من العطلات المستمرة وعدم انتظام توقيتاتها المثبتة في مناطق الانطلاق .

ومن اجل التعرف على اجابة المنشاة ومعالجاتها بهذا الصدد توجهنا الى السيد ابراهيم محمد السبع المدير العام لمنشاة نقل الركاب في بغداد ببعض الاسئلة :ـ

● صدر قبل فترة قانون تاسيس شركات للنقل في بغداد .. ولكن ورغم مضي ما يقارب السنتين على صدور هذا القانون لم نر ثمرة من ثمراته

صدر قانون رقم ٧٥ لسنة ١٩٨٧ والذي ينص على تأسيس شركات النقل في مدينة بغداد خاصة ومساهمة مختلطة اضافة على الابقاء على خدمات النقل الاشتراكي (المنشـأة) وحدد مجالات استخدام الاسطول المتواجد في المنشأة وقسمه الى ثلاثة اقسام وقسم مدينة بغداد الى ثلاثة قطاعات تأخذ كل شركة بالعمل على تقديم خدماتها ضمن قطاع من هذه القطاعات ولكن الاقبال على هذا المشروع لم يكن بالمستوى المطلوب حيث لم يتقدم احد لتأسيس شركة النشاط الخاص في حين لم يبلغ مجموع الاسهم للشركة المساهمـة (القطاع المختلط)اكثر من ربع مليون دينار مع العلم ان القيمة المقدرة هي بحدود (١٥) مليون دينار .

ومازلنا نسعى لتنفيذ هذا القانون لتطوير النقل في مدينة بغداد وتأمين افضل خدمة للمواطنين .

● ما هي اسباب عدم انتظام اوقات سير الحافلات .. حيث تصل في بعض الخطوط لاكثر من ساعة بين حافلة واخرى ..

اهم العناصر المسهمة في دقة مواعيد انطلاق الحافلات هي وجود حافلة جاهزة خالية من اي عطل ووجود سائق لهذه الحافلة في الوقت المقرر واختلال هذين العنصرين يؤثر على وقت انطلاق الحافلة حيث ظاهرة غياب السواق ظاهرة ملفتة للنظر فعلى سبيل المثال يوم امس عدد الغياب (٥٨) سائقا اي ان (٥٨) حافلة تأخرت عن العمل من مجموع ٥٥٠ اضافة الى اننا نعاني من قلة في السواق ونحن في مثل هذه الحالة ليس امامنا الا ان نوجه لهم عقوبات انضباطية ، وهي غير رادعة بالتاكيد .. بالرغم من اننا نعتمد نظام حوافز جيد قياسا لبعض الدوائر حيث تصل لبعض السواق ممن يبذلون جهودا الى (٩٠) دينارا شهريا بالاضافة الى الراتب الشهري الذي يبلغ (١٥٠) دينارا للمعينين حديثا ونحن الان بحاجة الى تعيين اعداد من السـواق والذين سيسهمون في حل جزء من ازمتنا .

اما العنصر الثاني وهو الحافلة فان اغلب حافلاتنا مضت على عملها فترة ليست بالقصيرة ومقدار ساعات العمل اليومي لهذه الحافلات اضافة الى سوء الاستعمال في بعض الاحيان يؤدي الى كثرة عطلاتها وحاجتها الى تبديل الاجزاء وذلك متعلق بتوفر الادوات الاحتياطية . وهذه المسألة متعلقة ايضا بالشركات المجهزة التي نعاني من عدم ايفائها بالعقود المبرمة معها بالمواعيد المتفق عليها مما يؤثر على تشغيل الحافلات والمنشأة تعمل بشكل جاد لتعويض بعض الادوات الاحتياطية سريعة التلف بتصنيعها محليا في معامل المنشأة وقد حققنا نجاحا كبيراً في هذا المجال .

في بعض الاحيان يكون السائق سببا في تعطيل الحافلة .. واذا ما اكتشفنا ذلك فنتخذ بحقه الاجراءات القانونية والعقوبات الادارية وليس لدينا غير ذلك

● قبل ايام طرحنا فكرة اعادة المحصل الى الحافلـة .فما هـو تصوركم لهذا الموضـوع ؟

لدينا دراسة حول هذا الموضوع .. وتم تطبيقه على الخط رقم (٧٧) كونه من الخطوط المزدحمة والطويلة . وعلى ضوء النتائج سوف يتم تعميم الفكرة على الخطوط المماثلة من منتسبي المنشاة مع ان ذلك يسبب زيادة في الانفاق الا انه يؤدي خدمة جيدة للمواطنين .

● هناك ملاحظات كثيرة حول النقل الخاص .. عدم التزام بالخطوط وبالتسعيرة وتحوير السيارات بما يجعل استيعابها اكثر على حساب راحة المواطنين .. فمن هي الجهة المسؤولة عن اتخاذ الاجراءات بهذا الصدد ؟

بدءا نقول بان الضوابط العقابية الموجودة للقضاء على المخالفات للنقل الخاص غير كافية لردع المخالفين .. فنحن ليس لدينا اجراء او صلاحية غير احالتهم الى المحاكم على ان يتوفر مشتك وشاهد وذلك قليل الحدوث ...

ومن جانبنا قمنا بتنظيم عملية الاشراف على النقل الخاص ورفده بالكوادر الجيدة التي بدانا نلمس تغيرات جذرية في هذا القطاع

اما مسالة صلاحية السيارات للعمل وتوفرها على شروط المتانة والامان فان معالجتها تقع على عاتق مديرية المرور العامة وكذلك تحميل السيارة باكثر من العدد المقرر من الركاب وتحويرها لهذا الغرض .

● تشكو بعض احياء بغداد الحديثة من عدم وصول حافلاتكم اليها . فهل لديكم خطة لشمولها بخطوط النقل الخاص ؟

ـ عند بلوغ السكن الحد المقبول في كل حي جديد تتحرك المنظمات الجماهيرية (مجالس الشعب) لاشعار المنشأة وتعد دراسة لاستقصاء المعلومات وعلى هذا الاساس يتم فتح خط من خطوط المنشأة او النقل الخاص حسب الامكانيات المتيسرة لدينا .. فاي حي من احياء بغداد بحاجة الى خط من خطوط النقل الخاص فنحن على استعداد لتلبية طلبهم واعلان فتح خط للسواق الراغبين بالعمل على هذا الخط وليس لدينا نص قانوني لاجبار اصحاب السيارات على خطوط معينة او نقل سياراتهم من خط لآخر حسب الحاجة لان صلاحيتنا محدودة في هذا المجال

● كما تعلمون ان منطقة البياع من المناطق المزدحمة .. فهل بالامكان ربطها بخطوط النقل الخاص باتجاه الباب الشرقي بخطين ـ السريع ـ والجادرية والكاظمية ؟

اوعز السيد المدير العام الى السيد مدير علاقات المنشأة تثبيت ذلك لغرض مناقشته والعمل على فتح هذه الخطوط باسرع وقت .

واضاف ..

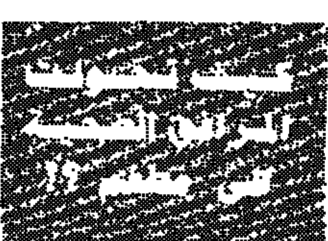
ـ في المؤتمر العلمي الاول للمنشأة الذي سيعقد في التاسع من هذا الشهر سيناقش بحث خاص بمنطقة البياع وتطوير خدمات النقل فيها لتأمين شبكة متكاملة في هذه المنطقة وكذلك هناك بحث اخر تسهم به الجامعة التكنولوجية للعمل على تخطيط شبكة النقل لمدينة صدام ونأمل من خلال البحوث والدراسات المقدمة الى المؤتمر ان نحصل على نتائج تطبيقية لتحسين اداء خطوط النقل في مدينة بغداد كما ان هناك دراسة مشتركة مع امانة بغداد يضطلع بها فريقا عمل برأس الاول السيد وكيل وزارة النقل والمواصلات والثاني وكيل امين بغداد تهدف هذه الدراسة الى تهيئة الساحات بما يحقق افضل استقبال وانطلاق للحافلات .

● بعد هذه الاجابات الوافية من السيد مدير عام منشأة نقل الركاب في بغداد يبقى السؤال المطروح ..

متى يستطيع المواطن التنقل بين احياء بغداد بسرعة وبدون معاناة ؟

تحقيق
جمعـة سهيـل عبدالله
تصـويـر :
فـريـد شمعون

في ناحية الجسر



لقد اقامت بلدية الجسر مرافق صحية عامة لخدمة المواطنين ولكن بعد فترة من الزمن تحولت هذه المرافق الى مطعم بعدما التف عليها عدد من المتنفذين وبالاتفاق مع مديريتي الناحية وبلدية الجسر وبايجار لا احد يعرفه ..

وكذلك اقام عدد من المواطنين اكشاكا بجانب هذه المرافق استخدمت للصلاعة وغير ذلك ولا احد يعرف كيف افتتحت هذه الاكشاك وكيف تم الاتفاق مع مسؤولي البلدية على ذلك وقد كثر الحديث من قبل المواطنين الذين مازالوا يتساءلون .. كيف تمكن هؤلاء من فتح اكشاك وتحويل المرافق الصحية العامة الى مطعم ؟!

المواطن
محمـد حسن الرفـاعي ـ ناحيـة الجسر ـ مدينة الرياض

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تقول :
تمديد الدراسة جوازيا وليس حقا مكتسبا او امتيازا للطالب

كنا قد احلنا رسالة المواطن عدنان هاشم رحيم الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بموجب كتابنا المرقم ٣٠٥٣ في ١٩٨٩/٧/٥ وقد عقبت الوزارة حول الرسالة بموجب كتابها المرقم ١٤٢٤٩ في ١٩٨٩/٧/٢٠ بما يلي :

١ . ان التعليمات الخاصة بتمديد المدد الدراسية الطبيعية الصادرة عن الجهات المختصة قد منحت الوزارة الصلاحية للبت في التمديد كحالة جوازية وليس حقا مكتسبا او امتيازا للطالب . والعكس هو الصحيح لان الامتيازات تمنح للطلبة المتفوقين وليس المتعثرين بالدراسة .

٢ . تم استبدال التمديد بالتسليف من قبل هذه الوزارة لاسباب منطقية وبعد دراسة كافة العوامل المؤثرة في اتخاذ القرار ومنها الحرب المفروضة على قطرنا الحبيب وحاجة القطر الماسة للعملـة الصعبة وبعـد تشخيص حالة التلكؤ العام في الدراسة من قبل بعض الطلبة الدارسين خارج القطر ومحاولتهم البقاء اطول فترة ممكنة تجنبا للعودة بسبب الظروف ولاسباب اخرى معروفة لديكم . وبعد الوقوف على حقيقة ان المدة الطبيعية الممنوحة للطلبة كانت اكثر من كافية لانهاء متطلبات دراستهم والعودة الى القطر للاسهام في البناء اثناء الحرب وليس التلكؤ في الدراسة ومحاولة لاستغلال المرونة في التعليمات بهدر العملة الصعبة وفي قنوات تخدم الدول التي وقفت مع العدو الايراني ضد العراق . كما ان قرار مجلس قيادة الثورة الموقر المرقم ٥١٨ في ١٩٨٩/٦/١٤ قد صب في نفس القنوات التي حددتها الوزارة وهي مكافأة المتميز ومعاقبة المتلكئ ولا يوجد اي تناقض بين القرار وتعليمات الوزارة .

٣ . بالنظر لزوال جزء من الاسباب التي ادت الى اتخاذ الاجراءات الاستثنائية التي جاءت في الفقرة (٢) تمت اعادة النظر بالاجراءات خاصة بعد تحقيق النصر العظيم على العدو الفارسي كما تمت الموافقات الاصولية على الغائها بدءا من تاريخ ١٩٨٩/٤/١ .

٤ . نؤكد ان قرار الغاء التمديد والعمل بالتسليف هو من صلاحيات هذه الوزارة كما ان قرار الغاء قرارها السابق من صلاحياتها ايضا ولا يتعارض مع قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٥١٨) ..

للتفضل بالاطلاع .. مع فائق التقدير .

خضر جاسم محمد
رئيس جهاز التفتيش

يقول الجهاز المركزي للاحصاء :
التعليمات لا تجيز تغيير المعلومات المثبتة .. !

عقب الجهاز المركزي للاحصاء على شكوى الدكتور حارث عبدالهادي عبدالجبار التي نشرت في ١٩٨٩/٨/٢٣ تحت عنوان (ما زال يتساءل كيف اصبح من سكنة ذي قار ؟ !) والتي اكد فيها بانه لا علاقة له مطلقا بذي قار ولم يسكنها سابقا .. بما يلي :

راجعـنـا المـواطـن (حـارث عبدالهادي عبدالجبار) للحصول على تأييد سكن في مدينة بغداد لعام ١٩٧٧ ، ولدى قراءة سجل الحاسبة ظهر انه كان مسجلا ضمن افراد الجالية العراقية في المملكة المتحدة ـ لندن لغرض الدراسة واشر عنوان سكنه السابق ليوم التعداد في مسكنه (ذي قار) وليس بغداد وقد راجعنا الدكتور حارث عبدالهادي واطلع على معاملته بصورة اصولية وابلغناه بصورة رسمية بانه لا يمكن تزويده بالتأييد الخاص بسكنه في بغداد لان ذلك غير مؤشر في سجلاتنا علما اننا نعتمد على معطيات السجلات المتوفرة لدينا في تزويد المواطنين بتأييدات السكن وان التعليمات لا تجيز تغيير المعلومات المثبتة على ضوء التعداد العام للسكان الذي تم اجراؤه عام ١٩٧٧ .

للتفضل بالاطلاع شاكرين تعاونكم معنا في ايصال شكاوى المواطنين . مع التقدير .

بهنام الياس بطرس
المدير العام للشؤون الفنية

خاص ..

● المواطن الحاج ابراهيم عبدالرحمن السامرائي .

بامكانك الاطلاع على اجابة الجهة المعنية بخصوص ما ورد برسالتك المحالة اليها من قبلنا .. اتصل ـ بالثورة والجماهير ـ خلال ساعات الدوام الرسمي لهذا الخصوص .. مع تحياتنا .

الى الدائرة القانونية بوزارة الدفاع رجاء

في بداية عام ١٩٨٧ ، وتنفيذا لقرار ديوان الرئاسة الموقر الخاص بانتداب المراتب العسكريين غير المسلحين لسد احتياجات دوائر الدولة ، ثم التحاقنا بدوائرنا بعد مقابلتنا من قبل لجنة خاصة في المركز الترفيهي للضباط .. وفي تموز ١٩٨٨ ابلغنا بالمراجعة لتحديد مواعيد عرضنا على لجنة شرحبيل ، وكانت مواعيدنا في بداية شهر اذار عام ١٩٨٩ لتحديد صلاحية كل منا للخدمة العسكرية .

وبعد ان تكلل جهاد العراقيين الاماجد تحت راية القائد الرمز صدام حسين بالنصر العظيم ، اتخذت قيادتنا التاريخية جملة قرارات تاكيدا لحسن النيات العراقية على ضرورة حقن الدماء واحلال السلام في المنطقة ، فالغت لجنة شرحبيل ، غير ان مواعيد عرضنا عليها ظلت قائمة ، وراجعنا مقر اللجنة حسب المواعيد المحددة مسبقا .

وفي يوم ٢ / ٥ / ١٩٨٩ اصدر مجلس قيادة الثورة الموقر القرار رقم ٢٨٨ والذي نص في فقرته الاولى على مايلي :

«تعد مدة الانتداب او استخدام المراتب العسكريين غير المسلحين العاملين في دوائر الدولة مجزية للخدمة العسكرية . وتعتمد نتائج فحوصات لجان شرحبيل الطبية لتحديد صلاحية العسكري للخدمة غير المسلحة» .

ولو ناقشنا هذا القرار بتجرد وبشيء من الموضوعية لوجدنا التالي :

١ ـ ان القرار الموقر صدر يوم ٢ / ٥ / ١٩٨٩ اي بعد الغاء لجنة شرحبيل بثلاثة اشهر ونصف تقريبا . وان القرار لايكون ذا اثر رجعي الا اذا نص على ذلك صراحة .

٢ ـ ان القرار جاء مكرمة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين خص بها سيادته المراتب العسكريين غير المسلحين العاملين في دوائر الدولة استثناء من العسكريين غير المسلحين المحالين الى اللجنة من قبل وحداتهم العسكرية لاعادة الفحص عليهم .

٣ ـ ان اللجنتين الاختصاصيتين اللتين قامتا بمهام اعادة الفحص بعد الغاء لجنة شرحبيل هما امتداد للجنة المذكورة لاعادة فحص كل الحاصلين على مواعيد مسبقة لانهاء اعمالها بدليل ان قراراتها نافذة في ما يتعلق بتغيير صفة العسكري الى الخدمة المسلحة .

٤ ـ ان انتداب المراتب العسكريين غير المسلحين للعمل في دوائر الدولة جاء تنفيذا لتوجيهات ديوان الرئاسة . ولا دخل للعسكري او دائرته في انتدابه لكي يطالب باعتبار خدمته مجزية او غير مجزية للخدمة العسكرية . وانما القرار صادر من المراجع العليا «ديوان الرئاسة» وبذلك يكون لا اجتهاد في معرض النص . وما علينا كعسكريين في صفوف الجيش الا تنفيذ القرار واطاعة الاوامر .. ولو كان للعسكري الخيار ـ وهو امر غير جائز قطعا في قاموس العسكرية ـ لفضل البقاء في وحدته العسكرية لاكمال خدمته وليسرح مع اقرانه .

٥ ـ ان قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٨٨ في ٢ / ٥ / ١٩٨٩ جاء واضحا بمفرداته ومعناه .. ولم يقل في تكملة الفقرة اولا منه «وتعتمد نتائج فحوصات لجان شرحبيل الطبية (قبل الغائها) لتحديد صلاحية العسكري للخدمة غير المسلحة» . وانما جاءت مطلقة بدليل الفرق الزمني بين تاريخ الغاء لجان شرحبيل في ٢١ / ١ / ١٩٨٩ وبين صدور القرار (٢٨٨) في ٢ / ٥ / ١٩٨٩ .

بعد كل هذا الوضوح في القرار الموقر ، جاءت تفسيرات المعنيين في الدائرة القانونية بوزارة الدفاع ، ومن خلال تغير التسمية من لجان شرحبيل الطبية الى اللجان الطبية الاختصاصية ـ لتجد لها منفذا لافراغ القرار من محتواه الانساني وتطفئ فرحة المشمولين به . وبعد فوات الاوان ، تم اشعار مديرية التجنيد العامة لتعميم الفتوى على دوائر تجنيدها التي استلمتها في نهاية الشهر السابع حيث جاء في كتاب مديرية التجنيد العامة المرقم س ٣/٣/ ٣١٥٠٠ في ١٨ /٧/ ١٩٨٩ مايلي «لايشمل بالتسريح غير المسلحين الذين لديهم تقارير صادرة من اللجنة الاختصاصية الاولى والثانية لكون التسريح جاء حصرا بغير المسلحين بموجب قرارات لجان شرحبيل» ... وهذا التوجيه رغم انه جاء متاخرا ، فان الكثيرين من العسكريين المشمولين بقرار مجلس قيادة الثورة ٢٨٨ في ٢ /٥/ ١٩٨٩ قد تسرحوا واشرت دفاترهم ، وهذه الحال تستدعي من دوائر التجانيد القيام بحملة لاعادة المتسرحين خلافا لهذا التوجيه الى الخدمة .

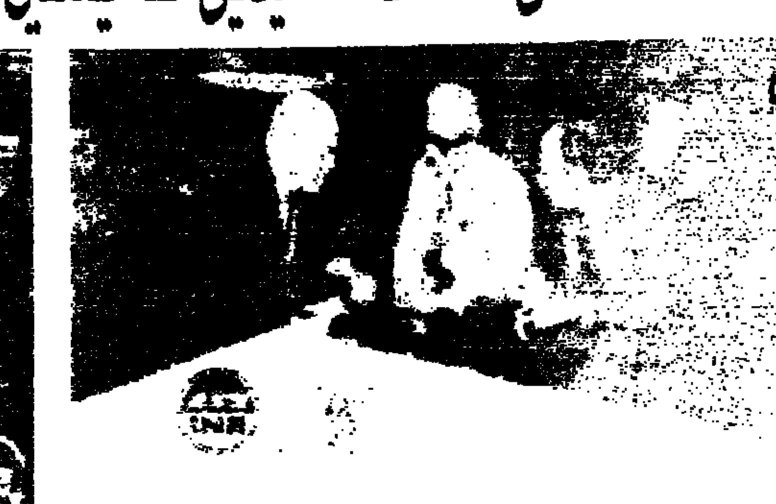
ولو توقفنا قليلا عند هذا التوجيه لوجدناه ياخذ بالعموم دون التخصيص الذي تضمنه قرار مجلس قيادة الثورة ٢٨٨ في ٢ /٥/ ١٩٨٩ وهو اعتبار مدة انتداب واستخدام «المراتب العسكريين غير المسلحين العاملين في دوائر الدولة مجزية للخدمة العسكرية» .

واخيرا نقول لذا كان ليس من حقنا ان نطلب من لجان شرحبيل الاستمرار بمهامها من اجل اعادة الفحص علينا لكي تقتنع الدائرة القانونية ، فمن حقنا ان نطالبها ـ من باب العتاب ـ بيبان رأيها المنصف لكي لا تحرمنا من مكرمة القائد العظيم صدام حسين الخاصة باعتبار مدة انتدابنا في دوائر الدولة خدمة مجزية والتي جاءت تنفيذا لتوجيهات ديوان الرئاسة الموقر وليس باختيارنا .

● عباس مهدي الحديدي ●



لقطات من لقاءات السيدين طه ياسين رمضان وطارق عزيز في بلغراد



ميغ ١٩ صينية تهبط في تايوان

تايبيه ـ٦ـ رويتر : قال متحدث باسم حكومة تايوان ان طائرة صينية من طراز ميغ ١٩ هبطت في جزيرة جويموي في تايوان اليوم .

وقال المتحدث في اتصال تلفوني انه يتوقع ان يكون قائد الطائرة صينيا منشقا ، ولم يذكر تفاصيل اخرى .

وقال راديو تايوان ان الطائرة العسكرية الصينية اقلعت من مدينة لونجشي في اقليم جوجين على بعد حوالي ١٥٠ كيلو مترا من جزيرة جويموي وهذه هي المرة الرابعة عشرة التي يلجأ فيها طيار من السلاح الجوي الصيني الى تايوان منذ عام ١٩٦٠ .

غير ان الطيار الذي هبط بطائرته اليوم قد لايلقى نفس الترحاب الذي لاقاه سابقوه . وكانت تايوان قد قالت في العام الماضي انها ستخفض كمية الذهب التي تمنحها كمكافاة للطيارين الذين يلجأون الى اراضيها . وكان طيار قد قدم الى تايوان بطائرة ميغ ـ١٩ في عام ١٩٨٧ قد حصل على قضبان ذهبية تبلغ قيمتها ثلاثة ملايين دولار اميركي ولكن قيمة مثل هذه المكافآت انخفضت في العام الماضي بنسبة ٦٥ في المئة تقريبا .

الحالة الجوية

المناطق كافة :

تكون درجات الحرارة حول معدلاتها العامة كما تظهر قطع من الغيوم في المنطقة الجنوبية ابتداء من اقسامها الغربية مع غبار خفيف في بعض اقسام المنطقتين الوسطى والجنوبية والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة .

درجات الحرارة المتوقعة في بعض مصايف القطر

المصيف	الصغرى	العظمى
صلاح الدين	٢٢	٣٦
سرة رش	٢١	٣٣
سد دوكان	٢٤	٣٧
سد صدام	٢٢	٣١
سرسنك	١٨	٣٢

درجات الحرارة

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	٢١	٤٢	تكريت	٢٥	٤٣
موصل	٢١	٤٢	اربيل	٢١	٤٠
كركوك	[illegible]	٤٣	سليمانية	٢٢	٣٩
رمادي	[illegible]	[illegible]	كربلاء	٢٦	٤٣
بعقوبة	٢٣	[illegible]	دهوك	٢٢	٤١
حلة	٢٤	[illegible]	كوت	٢٣	٤٣
نجف	٢٦	٤٣	ديوانية	٢٦	٤٤
سماوة	٢٥	٤٣	ناصرية	٢٦	٤٤
عمارة	٢٣	٤٤	بصرة	٢٦	٤٥

مجلس التعاون العربي			الحالة الجوية السائدة
عمان	١٩	٣٠	طقس حسن
القاهرة	٢٣	٣٣	غائم جزئي
صنعاء	[illegible]	٢٥	طقس حسن
العواصم العربية الاخرى			
الكويت	٣٢	٤٠	
الرياض	٢٦	٤١	
جدة	٢٨	٤١	
المنامة	٣٢	٣٧	
الرباط	١٩	٢٥	

السيد طه ياسين رمضان ـ بقية

يجري خلال الاجتماع بحث مجالات التعاون الثنائي واستعراض القضايا المطروحة على جدول اعمال القمة التاسعة لدول حركة عدم الانحياز .

وحضر اللقاء السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

كما اجتمع السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء مساء اليوم مع السيد انتي ماركو فتج رئيس وزراء يوغسلافيا .

وعبر السيد طه ياسين رمضان خلال الاجتماع عن ارتياح السيد الرئيس القائد صدام حسين بتوقيع اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني بين العراق ويوغسلافيا والتي كان لها الاثر الكبير في تطوير العلاقات ونموها بين البلدين .

واكد السيد النائب الاول ضرورة تطوير التعاون بين دول مجلس التعاون العربي ويوغسلافيا وخاصة في الجانب الاقتصادي من اجل تطوير العلاقات الاقتصادية بين دول المجلس ويوغسلافيا .

وحمل السيد ماركو فتج رئيس وزراء يوغسلافيا السيد طه ياسين رمضان تحيات رئيس واعضاء مجلس هيئة الرئاسة اليوغسلافية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي كان له الفضل الكبير في ارساء اسس العلاقات المتطورة والراسخة بين البلدين الصديقين منذ سنوات طويلة .

وحضر الاجتماع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

قمة ـ بقية

... اعتماد دول الحركة على ... الاقليمية وما ... من طاقات وامكانيات ... ضرورة التوصل لحلول ... عن طريق الحوار البناء .

... في هذا الصدد الى التوصل الى ... بين العراق وايران ... الى ... الشعب الفلسطيني ... حقوقه وتقرير مصيره على ... فلسطين .

كما اشاروا الى ضرورة معالجة القضية اللبنانية معالجة تضمن ... لبنان وشعبه .

كما اكدوا على اهمية التوصل الى ... للقضية الافغانية ... بؤر التوتر في كل من ... اللاتينية وافريقيا ومختلف ... الحركة .

... السادة رؤساء وفود القمة على قضية المديونية واثرها في مسيرة ... مشيرين الى اهمية التماسك ... في مواجهة التكتلات ... وعلى شتى الاصعدة ... الحوار بين الشمال والجنوب .

ومن خلال استقراء لكلمات مختلف الوفود من مختلف قارات العالم يتاكد ... خلال اجتماع دول الحركة عموما ... (قمة السلام) فقد حظي هذا الموضوع بمساحة كبيرة من وقت واحاديث السادة المشاركين ... فتح صفحة جديدة في ... الدولية صفحة الحوار ... والمصالح والمواقف المشتركة .

وقد اجمع رؤساء الوفود خلال جلسات العمل العديدة التي عقدت امس واليوم على ضرورة التمسك بمبادىء هذه الحركة ومواثيقها واهدافها رافضين في ذلك اي مظهر من مظاهر العنف والعدوان والتدخل في الشؤون الداخلية للاقطار الاعضاء او خارجها مشيدين بالتطورات التي يشهدها العالم من خلال الوفاق الذي لابد ان يشمل دول الحركة ايضا .

وقد اجرى رؤساء الوفود سلسلة لقاءات ثنائية على هامش اعمال القمة لتبادل وجهات النظر حول جدول اعمال القمة والقضايا الثنائية .

وفي غضون ذلك اجرى رئيسا وفدي النظامين الايراني والسوري لقاء خصص وكما هو معروف لتنسيق مواقف النظامين التامرية المناقضة لمبادىء ومقررات ومواثيق الحركة التي ترفض العدوان والتدخل في الشؤون الداخلية واستخدام القوة وهو ما اكده رئيس وفد النظام السوري عبدالحليم خدام صراحة امام مؤتمر القمة في جلسته الاولى صباح اليوم حيث اطلق طروحات منافية لمبادىء عدم الانحياز متجاوزا في ذلك على سيادة واستقلال لبنان كدولة عضو في الحركة متخذا وبتفسير منحرف من قرار قمة الدار البيضاء غطاء لتدخله في شؤون لبنان ذلك القرار الذي لم يلتزم به .

وعلى صعيد ما يجري في قصر المؤتمرات هنا فقد عقد السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين مؤتمرا صحفيا غصت به القاعة رقم (١) حيث استعرض خلاله مواقف منظمة التحرير الفلسطينية كما تطرق الى ما يجري من نضال بطولي داخل فلسطين المحتلة وما يتعرض له شعب فلسطين من جرائم صهيونية مشددا على اهمية عقد المؤتمر الدولي ومرحبا بمواقف الاتحاد السوفيتي ازاء القضية الفلسطينية .

تأثير المساعدات الالكترونية في القدرة القتالية ـ بقية

وتغيير عمل الصواريخ المصرية بواسطة الاجهزة الالكترونية المضافة الى الزوارق (الاسرائيلية) عملها حيث تتمكن من حرف مسار الصواريخ المصرية عن اهدافها وتسقط في البحر ، تسارع الزوارق (الاسرائيلية) بالاقتراب في اتجاه التشكيل البحري المصري الى ان تصل الى خطوط عمل الصاروخ غبرييل وهي نصف المدى الذي يتميز به الصاروخ المصري وتطلق صواريخها غبرييل على الاهداف المصرية فتصيبها .

وبهذه الاضافة البسيطة من المساعدات الالكترونية تمكنت اسرائيل من تغيير ميزان القوى البحرية في شرق البحر المتوسط في حرب اكتوبر عما كانت عليه قبل اضافة هذه المساعدات الالكترونية على وحداتها البحرية وكان هذا الحادث في نطاق العمليات البحرية الحديثة اكبر دليل على قدرة المساعدات الالكترونية عندما دخلت على المعدات والاجهزة البحرية فاكتسبت القدرة القتالية العالية على نظيراتها التي لم تقدر قيمة هذه المساعدات .

اليابان تطلق قمرا صناعيا

تانيغاشيما ـ٦ـ اف : اعلنت وكالة الفضاء اليابانية الوطنية ان اليابان اطلق اليوم الاربعاء بنجاح من جزيرة تانيغاشيما ـ جنوب اليابان قمرا صناعيا للرصد الجوي .

واشار مسؤولون في الوكالة نفسها في مؤتمر صحفي ان القمر الصناعي (جي ام اس ٤) اطلق عند الساعة ١٤ر٠ بالتوقيت المحلي (١١ر١٩ بتوقيت غرينتش) من امس الثلاثاء ووضع في مداره على ارتفاع ٢٣٨ كم بعد ٢٩ دقيقة من اطلاقه .

وكان من المتوقع ان يتم اطلاق القمر الصناعي في ٨ آب الماضي لكن العملية تاجلت بسبب خلل تقني طارىء في صاروخ الاطلاق

تبديلات في الاسطول الاميركي السادس

واشنطن ـ٦ـ إب : اعلنت وزارة الدفاع الاميركية اليوم ان حاملة الطائرات (يو اس اس اميركا) وثلاث سفن حربية اخرى اجتازت قناة السويس امس للانضمام الى الاسطول السادس في البحر المتوسط .

وحاملة الطائرات المذكورة التي كانت مع الاسطول السابع في المحيط الهندي في الاشهر الثلاثة الاخيرة ستحل محل حاملة الطائرات (كورال سي) التي ستعود الى الولايات المتحدة .

النقابات والاتحادات ـ بقية

ويدعو القرار الذي قدمه السيد فهمي نائب رئيس الاتحاد الدولي للمحامين الدول الاعضاء في الاتحاد للاعراب عن تضامنها مع الشعب اللبناني والعمل على اخراجه من محنته .

وحضر المؤتمر الذي انهى اعماله بمدينة نترلاكز في سويسرا منذ يومين اكثر من ١٥٠٠ محام يمثلون دول اوربا واميركا واسيا وافريقيا

واستنكرت الاتحادات الطلابية والشبابية العراقية والعربية الموجودة على الساحة الفلبينية بشدة التدخل السافر لقوات حافظ اسد في لبنان .

وادان كل من الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق والاردن وفلسطين والسودان في بيانات اصدرتها في مانيلا المحاولات الجبانة للنظام السوري بتقسيم الارض العربية اللبنانية خدمة للمخططات الصهيونية والشعوبية .

وطالبت بالانسحاب الفوري لقوات حافظ اسد من لبنان والكف عن التدخل السافر في شؤونه الداخلية من اجل وقف نزف الجرح اللبناني وعودة لبنان حرا عربيا موحدا .

القوات السورية ـ بقية

بذلك .. واكد بان الجميع سيغادرون الجزيرة (قبرص) من دون ان يحظى مزيدا من الايضاحات .

من جهة ثانية وصفت المجلة الرسمية للجنة الدولية للصليب الاحمر عمليات القصف المدفعي التي تعرضت لها العاصمة اللبنانية بيروت وضواحيها خلال الشهرين الماضيين بانها الاكثر دموية منذ بدء حوادث العنف في لبنان قبل ١٤ عاما .

وقالت مجلة الصليب والهلال الاحمر في عددها الصادر في جنيف امس ان قذائف المدفعية الثقيلة اخذت تمطر الموت وبشكل لامثيل له على رؤوس السكان غير المحميين في العاصمة اللبنانية وضواحيها وهو امر ادى بالتالي الى اصابة الحياة العامة في العاصمة بشلل تام فيما اصبح الوضع التجاري على حافة الانهيار ..

واضافت المجلة الشهرية ان القصف العشوائي وانتشار مسلحيه حد من ممارسة عمليات الانقاذ بالسرعة المطلوبة .

وذكرت المجلة هجرة اغلب سكان العاصمة من مدينتهم وقالت ان اغلب الموجودين الان من سكان بيروت هم اولئك الذين لايملكون مايكفي من الاموال للنزوح حيث يضطر هؤلاء للمبيت في الملاجئ او المباني المهجورة او التي مازالت قيد الانشاء او في الاماكن العامة .. وبعضهم ينام تحت السيارات المتوقفة في الشوارع وهم ينتظرون عبثا توقف القصف .

في باريس ذكرت مصادر وزارة الخارجية الفرنسية ان هناك مبعوثا فرنسيا سيتوجه الى المغرب هذا الاسبوع ليجري مباحثات مع العاهل المغربي الملك الحسن الثاني تتعلق بتطورات الازمة اللبنانية .

واضافت ان زيارة السكرتير العام لوزارة الخارجية الفرنسية الى المغرب تاتي في نطاق الاتصالات المستمرة التي تقوم بها فرنسا مع الاطراف المعنية بالازمة اللبنانية .

اصطدام في بحر البلطيق وفقدان ١٤ بحارا سوفيتيا

ستوكهولم ـ٦ـ ا ف ب : ذكرت مصادر ملاحية في ستوكهولم اليوم ان اربعة عشر بحارا سوفيتيا عدوا في عداد المفقودين اثر اصطدام بين قارب صيد سوفيتي وناقلة نفط فنلندية في بحر البلطيق .

وقالت المصادر نفسها ان احد بحارة القارب السوفيتي وجد مصابا بجروح خطرة بعد ساعة ونصف الساعة من الحادث .

واضافت هذه المصادر ان مروحيتين تابعتين للبحرية السويدية وخفر سواحل وسفن صيد تقوم منذ الفجر بتمشيط البحر جنوب جزيرة غوتلاند .

واستنادا الى الشهادات الاولى فان الناقلة الفنلندية (تيبو ستار) التي تزن ستة آلاف طن والاتية من هلسنكي باتجاه دونندا اصطدمت بتقارب اثناء سعيها الى تجنب سفينة صيد اخرى تابعة لاسطول الصيد السوفيتي نفسه .

وكانت الرؤية جيدة والرياح معتدلة لحظة وقوع الحادث .

واسطول الصيد السوفيتي الذي يتالف من ١٤ سفينة كان في المنطقة الاقتصادية السويدية حيث يحق له ان يعمل وفق اتفاق تم توقيعه اخيرا بين موسكو وستوكهولم .

ويعتقد في مقر قيادة خفر السواحل السويديين ان هناك املا ضعيفا في العثور على احياء في المياه شديدة البرودة التي وقع فيها الاصطدام .

وتم فتح تحقيق لتحديد المسؤوليات في الحادث الذي يعد الاخطر في بحر البلطيق منذ نهاية الحرب العالمية الثانية .

مجموعة ضغط دولية لخفض ديون العالم الثالث المستحقة للدول الصناعية

بلغراد ـ٦ـ واع : قال مسؤولون يحضرون مؤتمر قمة حركة عدم الانحياز ان احدى عشرة دولة مدينة اتفقت امس على انشاء مجموعة استشارية للضغط على دول صناعية دائنة بشأن الديون ومسائل اقتصادية تهم دول العالم الثالث .

واضافت وكالة رويتر ان رئيس بيرو آلان غارسيا كان قد طرح الاقتراح الخاص بانشاء هذه المجموعة .

وتضم هذه المجموعة بالاضافة الى بيرو الهند ويوغسلافيا وفنزويلا واندونيسيا والجزائر وزيمبابوي ومصر والارجنتين ونيجيريا والسنغال .

والهدف الرئيسي للمجموعة الجديدة هو نقل مقترحات الى الدول الصناعية السبع الكبرى لخفض اعباء ديون العالم الثالث التي تصل الى ٣ر١ تريليون دولار .

ونقل السيد (ريكاردو لونا) وهو دبلوماسي من بيرو ان المجموعة المرنة شبه الرسمية ستناقش الازمة الاقتصادية وتقوم بتنسيق السياسات على مستوى رؤساء الدول على غرار مجموعة الدول الصناعية السبع .

واضاف ان المجموعة ستركز على ازمة الديون وسياسات الحماية التجارية وعدم الاستقرار النقدي الدولي وقلة المساعدات المالية المقدمة للدول النامية .

ارتفاع ـ بقية

الدولية وقدرت فيه حجم الانتاج الحالي لدول الاوبك بـ ٦ر٢١ مليون برميل يوميا لم يكن له اي تاثير على سوق النفط العالمية .

وفي السوق الاوربية سجل سعر نفط برنت المستخرج من حقول بحر الشمال زيادة جديدة امس قدرها ٢٠ سنتا ليصل سعر البرميل الواحد الى ٤٠ر١٧ دولار .

موسكو لن تقيم علاقات دبلوماسية مع سيئول

موسكو ـ٦ـ واع : نفى الاتحاد السوفيتي اعتزامه اقامة علاقات دبلوماسية مع كوريا الجنوبية .

وقال نائب وزير الخارجية السوفيتي ايغور روغاتشوف وهو يعلق في موسكو امس على مانشرته صحيفة الازفستيا السوفيتية الجمعة الماضية عن امكانية اقامة علاقات دبلوماسية بين الاتحاد السوفيتي وكوريا الجنوبية ان مانشرته الصحيفة يمثل وجهة نظر شخصية للكاتب وليس وجهة نظر الحكومة السوفيتية .

واضاف ان بلاده لاتعتزم اقامة علاقات دبلوماسية مع كوريا الجنوبية خاصة وان موقف الاتحاد السوفيتي من المسالة الكورية لم يطرا عليه اي تغيير مشيرا الى ان العلاقات الاقتصادية والتجارية التي يمتلكها الاتحاد السوفيتي مع كوريا الجنوبية هي ليست على المستوى الحكومي .

الارجنتين تؤكد سيادتها على فوكلاند

لندن ـ٦ـ واع : قال عضو مجلس الشيوخ (الارجنتيني) ادواردو منعم شقيق الرئيس الارجنتيني (كارلوس منعم) ... ان الارجنتين ستبقى تطالب بالسيادة على جزر الفوكلاند رغم اعتقاد غالبية الشعب الارجنتيني بامكانية حل القضية عن طريق المفاوضات .

واضاف منعم الذي يترأس وفد بلاده الى اعمال الدورة الثانية والثمانين لمؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي المنعقد في لندن حاليا ... ان بريطانيا والارجنتين ليستا في حالة حرب حاليا رغم انه لم يصدر اعلان رسمي بايقاف النزاع بين البلدين .

وقال عضو مجلس الشيوخ الارجنتيني في مؤتمر صحفي عقده في لندن امس انه لايشعر بانه في حالة حرب .. وانه تبادل الكلمات الودية مع ملكة بريطانيا والبرلمانيين البريطانيين الذين اعربوا جميعا عن سرورهم لرؤيته في لندن .

وحول امكانية استئناف العلاقات الدبلوماسية المقطوعة بين البلدين منذ اندلاع حرب الفوكلاند في عام ١٩٨٢ .. قال منعم .. انه لايرى سببا يمكن ان يعرقل استئناف العلاقات الدبلوماسية لكن على البلدين اولا التوصل الى حل للمشاكل التجارية والاقتصادية بينهما قبل اعادة العلاقات

الثــــورة

تجربة العمل القومي في ربع قرن

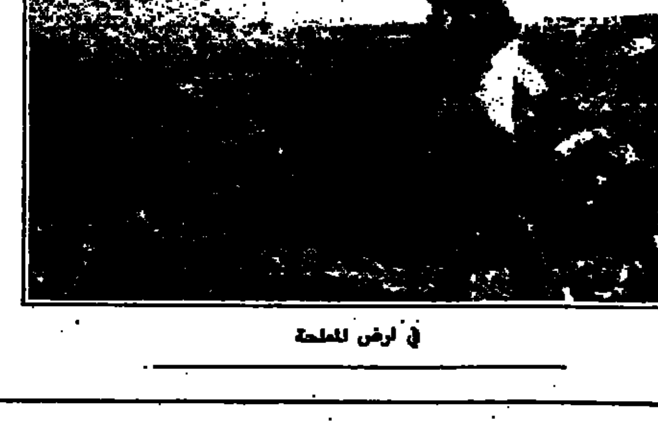



للكاتب العربي توفيق ابو بكر صدر الجزء الثالث من سلسلة حوادث ستراتيجية كتاب (تجربة العمل القومي في ربع قرن) تضمن الكتاب حوارات مع (١٥) شخصية عربية في ميدان العمل الوطني والقومي .. وقد قدم للكتاب الكاتب والصحفي محمد حسنين هيكل .

من البحر الى النهر

منى واصف ومحسنة توفيق وصلاح قابيل وجميل راتب وهشام سليم هم ابطال الفلم الجديد (من البحر الى النهر) لاخراج احمد الخطيب .. تدور احداث الفلم حول الانتفاضة الفلسطينية وبطولات اطفال الحجارة .

حمزة عبد سلمان ..

في ارض الملحة

مازالت افلام (صور من المعركة) ماثلة في ذاكرة الناس . يوم كانت البيوت العراقية تترقب شاشة التلفاز لمشاهدة الابناء وهم يخوضون معارك البطولة والفداء . ويبعثون الى الاهل بشارات النصر بعد كل معركة حامية عبر كاميرات المصورين الذين تقدموا مع تقدم المقاتلين ووثقوا تلك الدقائق والساعات والايام الخالدة من تاريخ الشعب والوطن والامة .

● المصور حمزة عبدسلمان هو احد مصوري (صور من المعركة) الذين اتيحت لهم فرصة تصوير تقدم قواتنا البطلة لسحق الغزاة في ملحمة الفاو وصد هجومهم المعادي في معارك ١٩٨٦ عن تلك الايام يقول :

ـ قبل كل شيء لابد من ذكر اولئك المصورين الابطال الذين نالوا شرف الشهادة اثناء تأديتهم لواجبهم المقدس وهم الشهداء عبدالزهرة كريم . وامير مجيد . وغانم عبدالله .

فلقد صورنا مع المصورين الاخرين عبد عيسى علي . جلال حسين . سهام شاكر . غازي ميخائيل . نزار جاسم . هاشم حمود . نجم عبدالله . محسن موسى ... ـف والمخرج منذر جفيل . معارك الفاو التاريخيـة وبالاخص الهجوم المعاكس الذي نفذه ابطال القادسية ضد قوات العدو الغازي . واتذكر انني مع اخوتي المصورين كنا نصور بحماسة لاتقل عن حماسة المقاتلين لمواجهة العدو . وقد صورنا تقدم الارتال مشيا على الاقدام لتطهير العقد التي حاول العدو التمسك بها . وكذلك الآليات وهي تتقدم على ارض الملحة التي تناثرت عليها اشلاء الحرب من سلاح وعتاد وصناديق عتاد واطارات محترقة وعجلات محطمة . ورغم القصف المعادي من انفلاقات جوية وهاونات ومهداد وقناصين وغيرها الا ان صورة المقاتل العراقي البطل كانت مدهشة وكانت تزداد اصرارا على التحدي والصمود و... كلما ازداد حجم العناد الفارسي الاهوج . لقد كان جنود القادسية يتقدمون رغم كل شيء ورغم طبيعة الارض القاسية وكنا ونحن نمسك كاميراتنا نشعر باننا مطالبون بان ننقل تلك الصورة بكل تفاصيلها الى البيوت العراقية . لنقول للاهل والاخوة والاباء والابناء والامهات والزوجات . هؤلاء هم ابناؤكم الذين شاهدنا افعالهم البطولية وكنا مع كاميراتنا شهودا على بطولاتهم ووقفاتهم الشجاعة .

● وماهي اكثر اللقطات التي تعتز بها وتمنحك ذكريات خاصة عن تلك الايام الخالدة ؟

ـ كل اللقطات عزيزة على المصور لانها تمثل جميعا احداثا كبرى لاتنسى بسهولة وستبقى الاجيال تذكرها على مر الزمان .

غير اني احمل اعتزازا خاصا بذلك الفيلم الذي صورته في ارض مملحة الفاو فقد صورت المقاتلين الابطال بعد انطلاقهم وتمركزهم في اهدافهم وصمودهم في سواترهم ومواضعهم لصد اية محاولة فاشلة للعدو . وكانت الحمم والنيران تهطل على ارض المملحة مثل المطر وتناثرت فيها اشلاء الغزاة الذين حاولوا تدنيس الارض . وتحطمت الياتهم واسلحتهم المهانة فقمت بتوثيق تلك الملحمة التي تعبر عن هزيمة العدو وانسحاقه على ارض الفاو المقدسة .

● وهل هناك حالة انسانية عشتها ولم تترجمها عبر العدسة ؟

ـ كانت هناك العديد من الحالات التي عشناها مع المقاتلين الابطال . ومازلت اتذكر باعتزاز واعجاب شديدين ذلك المقاتل العراقي البطل الذي اذهلني بحيويته وعمله متعدد الجوانب . فقد كان واجبه الاساس مخابرا غير انه كان يعمل ايضا على اخلاء بعض العجلات المنغرزة في الطين ومساعدة المقاتلين المكلفين بسحبها من المملحة . ثم التقيت به .

وهو يقود عجلة لاخلاء الجرحى فناداني واجلسني الى جانبه وعاد بي الى خلفيات قطعاتنا لكي ارسل الفيلم الذي اتممت تصويره في الخطوط المتقدمة . وقد ساعدني كثيرا في عملي اضافة الى تاديته لواجبه القتالي . ومازلت اذكر ان اسمه كان (عدنان) وقد اخبرني بانه استطاع مع رفاقه المقاتلين من اخلاء مدرعة وعجلتين بالرغم من شدة القصف المعادي ثم عاد ليؤدي واجبه كمخابر في وحدته .

ولقد كانت معنويات المقاتلين لاتقل عن معنويات (عدنان) وكانت افعالهم مذهلة حقا وهم يلقنون العدو دروسا قاسية في جميع الجبهات ولاينبغي لي الا ان اقول انه بالرغم من كل الصور التي نقلناها سينميا وفوتوغرافيا وبمختلف الوسائل الا ان صورة المقاتل العراقي تبقى هي الصورة الاروع والابهى .

طه جزاع



ويصور بناء السلام

يوميات الثــورة

في ذكرى قادسية صدام

يكتبها : جلال عباسي
● عمان ●

نحن الشعب العربي ننتمي الى امة الرسالة ..

هذه الرسالة خالدة لانها متجددة فهي تفجير لطاقات الجماهير وتعبير عن نزوعها للخير وديمومة الانبعاث .

رسالتنا في هذه المرحلة تتمثل في تقديم النموذج الوطني القومي ذي المحتوى الاشتراكي للعالم في سعي حثيث للقضاء على الاوبئة الخبيثة التي تهدد حضارة العالم ..

رسالتنا ضد التعصب والطائفية والعنصرية والاستغلال ..

رسالتنا ان نحقق المجتمع القومي العربي الموحد المتحرر الذي لايعتدي على الغير ولايسمح لاحد بممارسة الاعتداء عليه او على المجتمعات القومية الانسانية ..

رسالتنا في ذكرى قادسية صدام التي هي ذكرى الملحمة التي خاض العراقيون غمارها في مواجهة العدوان الاصفر الحالم بالسيطرة على الوطن العربي ان نزيد في الدعوة والعمل والنضال ومناشدة اصحاب الضمائر من الشرفاء في الوطن العربي بشكل خاص جدا وفي العالم الاسلامي بشكل خاص وفي العالم بشكل عام ان الجهد المطلوب لتحويل حالة اللاسلم واللاحرب القائمة بين العراق وايران الى حالة سلم شامل دائم ..

رسالتنا في ذكرى النصر المؤزر الذي ابتدأ بالتصدي البطولي للعدوان الايراني وانتهى بتحقيق النصر ان نقنع الشعوب الايرانية اولا اننا معها ضد سياسة حكامها الطامعة بارض الغير وان نقنع الايرانيين ان تعاون الشعب العربي والشعوب الايرانية امر لامفر منه لان القدر وضعنا في مواجهة عدو مشترك يخطط للسيطرة الدائمة على المنطقة ..

رسالتنا في ذكرى قادسية صدام ان نعمق الوعي في صفوف الجماهير العربية بان نسبة الاهتمام يجب ان تتطور وترتفع لتتلاءم مع خطورة المرحلة الحاسمة التي تجتازها امتنا فتتعثر حينا وتزهو بالنصر احيانا وان هذا الاهتمام كفيل بان يحول الجماهير الى قوى منظمة تعلم علم اليقين ان سلامتها لايمكن ان تتوفر وتتحقق الا في ظل تضامنها ووحدتها ووضوح مصيرتها ..

اننا نهيب بالقيادات العربية على كافة مستوياتها وفي كل الميادين الرسمية والشعبية ونحن نعيش ساعات هذه الذكرى السعيدة التي اعادت للتاريخ العربي القه ان يحولوا كل الجهود الوحدوية النظرية الى مشاريع عمل ... فالجماهير العربية تنتظر بفارغ الصبر ان يتحقق مشروع دول التعاون العربي الى مشاريع زراعية وصناعية وثقافية وتعاونيات وان تتحول مناطق الحدود الى واحات استثمار مشترك .

وعندها وعندها فقط نقتنع بان المسيرة بدأت فعلا لتشرك الجماهير في العطاء ولتقوم بدورها الريادي .

ان الامة العربية بكل اجيالها تناشد ذاتها ان تذكر تاريخها وان تبني حاضرها بحزم ويقين وان تتطلع الى مستقبلها بايمان وتفاؤل .

لقد ان الاوان ان نرفع الصوت عاليا في حوار الشمال والجنوب بان كل الاحتيال قد انكشف وبان كل الالاعيب قد تكشفت حجبها ولنرفع شعار الانتقال بالوطن العربي من ظلمة التخلف الى نور التقدم ... وان اضواء القادسية كفيلة اذا تفهمناها بكل منطلقاتها النضالية ان تشق الطريق .

والى العراقيين الميامين كل التهاني بهذه المناسبة .

ابن خلدون في كتاب

صدر في السعودية كتاب (الفكر الاقتصادي عند ابن خلدون) لمؤلفه الدكتور سيد شوربجي عبدالمولى وهو دراسة تحليلية للاسعار والنقود .

يتكون الكتاب من ثلاثة فصول تناولت اهمية دراسة الفقه الاقتصادي الاسلامي وحياة ابن خلدون ومكانته العلمية .

اخبار ..

● غادرنا الى القاهرة الفنان داود القيسي نقيب الفنانين العراقيين لحضور فعاليات المسرح التجريبي الذي يقام هناك .

يرافق الفنان القيسي عدد من فناني النقابة ودائرة الاذاعة والتلفزيون والسينما والمسرح .

● تشارك دار التراث الشعبي في مهرجان بابل الدولي الثالث من خلال سرادق كبير ستقيمه على ارض بابل الحضارة ـ وسيتضمن السرادق معروضات عديدة من الصناعات الشعبية والتراثية التي تحكي عادات وتقاليد عراقنا الحبيب .

سبعة عشر فنانا عراقيا اشتركوا في معرض (بين دجلة والفرات) الذي اقيم مؤخرا في معهد العالم العربي بباريس ـ اشترك في المعرض كل من شاكر حسن آل سعيد . ليزا فتاح . سالم الدباغ . علي طالب . علاء حسين بشير واسماعيل الشيخلي . وقد تناولوا في لوحاتهم حضارة وادي الرافدين وانتصارات قواتنا البطلة في حربنا العادلة .

احتفالية بابل للفرقة القومية

الفرقة القومية للفنون الشعبية تشارك في حفل افتتاح مهرجان بابل الدولي وتقدم مهرجانها الاستعراضي الراقص (احتفالية بابلية) سيناريو الدكتور مؤيد سعيد والفنان جوزيف خوري ويتولى تصميم واخراج الاستعراض الفنان جوزيف خوري ايضا .

الاحتفالية عبارة عن مهرجان استعراضي راقص يربط الماضي العريق بالحاضر المزدهر ويجسد معاني القوة والبطولة والعدل من خلال اظهار احتفالات رأس السنة البابلية وربطها باحتفالات العراقيين بنصرهم المبين على العدو الفارسي .





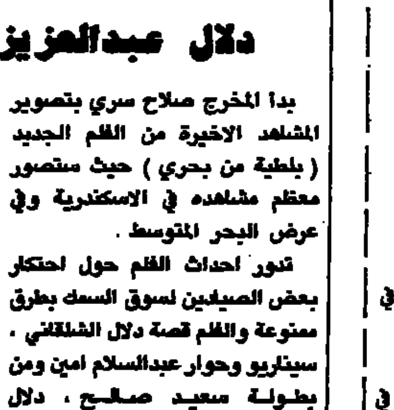
عطر كاترين دينوف

يتنافس اصحاب محلات الاناقة والكماليات في اوربا الغربية كلها للحصول على اكبر كمية من عطر اخاذ . يحمل اسم حسناء السينما الفرنسية كاترين دينوف .

نال عطر كاترين دينوف منذ اكثر من خمس سنوات شهرة واسعة في الولايات المتحدة الاميركية .

يؤمل ان يطرح عطر دينوف في اسواق اوربا في نهاية علم ١٩٨٩ او بداية علم ١٩٩٠ .

دلال عبدالعزيز في سوق السمك



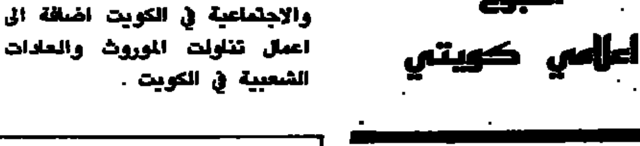
بدأ المخرج صلاح سري بتصوير المشاهد الاخيرة من الفلم الجديد (بلطية من بحري) حيث ستصور معظم مشاهده في الاسكندرية وفي عرض البحر المتوسط .

تدور احداث الفلم حول احتكار بعض الصيادين لسوق السمك بطرق ممنوعة والفلم قصة دلال الشلقاني . سيناريو وحوار عبدالسلام امين ومن بطولة سعيد صالح . دلال عبدالعزيز . صلاح نظمي ونعيمة الصغير .



في القاهرة

اسبوع اعلامي كويتي



اقيم في القاهرة في الاسبوع الاخير من الشهر الماضي الاسبوع الاعلامي الكويتي الذي تضمن فعاليات ثقافية وفنية عديدة ..

ضمن الاسبوع اقيم معرض الفنون التشكيلية لعدد من فناني الرسم الحر للفنون الجميلة وفناني الجمعية الكويتية للفنون الشعبية .

اشترك في المعرض عشرون فنانا تنوعت اعمالهم بين الرسم والنحت والطرق على النحاس وتناولت الاعمال الفنية الحياة الطبيعية والاجتماعية في الكويت اضافة الى اعمال تناولت الموروث والعادات الشعبية في الكويت .



وفاة الكاتب سيمونون

ذكرت صحيفة لا سويس الصادرة في جنيف امس الاول ان جورج سيمونون الكاتب البلجيكي الشهير للروايات البوليسية توفي صباح يوم الاثنين في منزله في سويسرا عن ٨٦ عاما .

واضافت الصحيفة ان سيمونون الذي كان مريضا للغاية منذ بعض الوقت توفي فجر الاثنين .. واشارت الى ان مصادر حسنة الاطلاع اكدت وفاته .

وسيمونون الذي احتفل بميلاده الـ ٨٦ في شباط الماضي هو مبتكر شخصية المفوض ميغريه وقد كتب اكثر من ثلاث مئة كتاب وطبع نحو نصف مليار نسخة في مئة لغة .

ولد في ١٣ شباط ١٩٠٣ في لياج كتب اولى رواياته في الثامنة عشرة من عمره .

عيد لاصحاب المهن

من الاعياد المشهورة في مدينة تالين عاصمة جمهورية استونيا السوفيتية . عيد الحرفيين المهرة . الذي يعد من الاعياد التقليدية في هذه المدينة الواقعة على بحر البلطيق .

فقد عرض الاسكافيون والخياطون والطباخون وصانعو المجوهرات والحلويات اخر مبتكراتهم امام اعين الناس في استعراض كبير بشوارع المدينة القديمة .

وكانت الموسيقى والاغاني والرقص ترافق هذا العرض حيث تحولت الشوارع وعلى مدى تسعة ايام الى مسارح قدمت فرق الهواة والمحترفين في العاصمة الاستونية فيها عروضها .

وشارك في المهرجان ضيوف من فنلندة وايطاليا والمانيا الاتحادية ..

انه عيد من يجهز المواطنين بكل مايحتاجون اليه في حياتهم اليومية .